

SUMARIO







- 03 EDITORIAL
- **04** XVI CARRERA SOLIDARIA
- 10 ASÍ, DE REPENTE: PURA VIDA
- 12 DÍA COMARCAL EN MAELLA
- 16 AQUÍ COMIENZA...; EL MEDIEVAL!



24 CAMPAMENTO SARABASTALL

- **25** Donde se cuenta de cómo el color se sumó a la programación de un nuevo campamento
- 30 El año real del Campamento Sarabastall
- 32 Furguicolor Sarabastall
- 33 Coloreando Pineta. Relato de un campamento de verano
- 44 Acampados 2014
- 48 Travesía: No es solo caminar por las montañas



PARTICIPAR, COLABORAR: PROYECTO CIUDADANO 56
FERIA COMARCAL EXPO CASPE 60
XXII TIEMPO DE AVENTURA 62









- 66 FUNDACIÓN SARABASTALL
- 68 Primer plano
- 70 Sobre el terreno
- 72 Desarrollo del plan de trabajo en Pakistán: Acciones llevadas a cabo
- 78 Impresiones de un viaje
- 80 Tierra de puentes
- 82 Una red de valores
- **84** Abrir los ojos al futuro
- **86** Felicidades Sebas
- 87 AGRADECIMIENTOS

REDACCIÓN:

Mari Cruz Lasheras con la colaboración de Ana Rosa Grañena, Francisco Gonzalvo, Ramón Arbona, Ángela Arbona y Mari Carmen Albiac. DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Mari Carmen Albiac.

IMPRESIÓN Y
ENCUADERNACIÓN:
La Tipográfica Sanz
C/ José Latorre, 3
(bajos)
50700 Caspe - Zaragoza

FOTOGRAFÍA:
Archivo Sarabastall 2014
DEPÓSITO LEGAL: Z - 6 - 98
ISSN: 2171 - 391X

EDICIÓN DE 700 EJEMPLARES

Asociación - Fundación Sarabastall Apartado de correos 110 50700 Caspe (Zaragoza) www.sarabastall.es



EDITORIAL



Llega un nuevo anuario Sarabastall, en este caso, el que contiene y proyecta un año que ya se ha ido, el 2014. Como si de un gran reloj se tratase, esta nueva publicación llega para recordarnos que nada permanece parado, todo se mueve, también en la vida de nuestra asociación. Sus textos y sus imágenes nos van a ir dando los minutos y las horas, los días y los meses, que en Sarabastall han sido proyectos y actividades. Un buen número de personas, voluntarias siempre, han ido dando cuerda acompasadamente para que este reloj no se detuviese y su carrillón bajase a tiempo.

Esperamos que al abrir las páginas del anuario comience a sonar el despertador de los recuerdos y la mente del lector inicie un recorrido por paisajes y vivencias. El Pirineo aragonés sus montañas y sus ríos, la comarca con sus pueblos, aventuras en desiertos, escalada, Pakistán, pistas y puentes, cooperación, deporte solidario, medievales, personas, música, niños y jóvenes, fantasmas, caballeros y damas, museos...

Os proponemos hacer un pequeño ejercicio de memoria y que intentemos volver a los lugares. Que nos dejemos embriagar por los aromas, seducir por los sonidos, atrapar por las miradas, deslumbrar por los colores. Que dejemos entrar en nosotros la perplejidad, la gratitud, la fascinación, el sosiego o la incertidumbre, de tal forma que el recuerdo nos lleve a reencontrarnos con nosotros mismos, con lo que fuimos y como nos sentimos en cada uno de esos momentos Sarabastall 2014.

Y al cerrar el anuario, el péndulo de este gran reloj seguirá oscilando, y como él sabremos que somos capaces de viajar hacia el pasado y vislumbrar el futuro.





"La fuerza reside en las diferencias, no en las similitudes"

Esta frase que utilizaba Stephen Covey en sus conferencias y con la que intentaba formar personas capaces de buscar el éxito en sus trabajos y empresas, nos sirve de preámbulo a la actividad que a continuación vamos a recordar. Una actividad ya tradicional en la programación anual de Sarabastall, y una actividad con la que pretendemos concienciar y sumar esfuerzos en un proyecto común.

La frase también es fundamental para explicar y entender la personalidad del deportista invitado en esta ocasión, un ejemplo de tesón y compromiso.

MILLA CONTRA EL HAMBRE

CASPED DE MARZO - MAFILA 9 DE MARZO

Comenzó siendo una actividad solidaria y sigue siendo una sola actividad pero con una doble concreción. Dos carreras diferentes, en dos lugares, en dos fechas y con un mismo objetivo, sumar financiación para un proyecto de Manos Unidas, en su 55 campaña solidaria, liderado por los Arciprestazgos de Caspe, Alcañiz y Valderrobres. Dos carreras que han supuesto más de 250 corredores, mucho público, muchos participantes de fila cero y una recaudación total que ronda los 2.500 euros.

Diferentes razones, un único objetivo, ¡éxito seguro!

Unos salen de casa, esa mañana de domingo, con la idea de participar en una actividad solidaria. Otros, motivados por la práctica deportiva. Muchos por vivir una mañana divertida en familia, con sus hijos, abuelos, hermanos. Algunos por colaborar y comprar la camiseta conmemorativa. La mayoría, quedan con sus amigos y comparten un paseo en grupo. Los hay que llegan por acompañar al deportista invitado... y los hay que quieren ser los mejores deportistas al final de la carrera. Y también los hay, que disfrutan animando a los corredores en la improvisada meta.

"La fuerza reside en las diferencias,

Y así podríamos seguir buscando motivaciones y estímulos diferentes para cada una de las personas que comparten y participan en la Carrera Solidaria "Milla Contra el Hambre". Todo sirve. TODO ES IMPORTANTE. Precisamente la fuerza y el éxito de la actividad, reside en aunar todas esas razones diferentes.



CASPE 2 DE MARZO

En Caspe la Carrera se celebró el domingo 2 de marzo. Acompañados por una mañana soleada y muy agradable, se realizaron los preparativos previos, como son marcar el recorrido, instalar megafonía y meta, habilitar el punto de venta de camisetas y el de inscripción.

Eran las once de la mañana, cuando comenzaron a llegar los primeros participantes, y ya estaba todo dispuesto.

El desarrollo del acto de presentación y comienzo, siendo similar al de otras ocasiones, no dejó de tener un cargado mensaje de emoción y homenaje. Se dio a conocer el proyecto de Manos Unidas al que va destinada la recaudación, un centro de capacitación para mujeres en zonas rurales de Paraguay. Contamos con la presencia de la alcaldesa de Caspe, que saludó a los asistentes y animó a todos a sumarse a esta noble causa.

A continuación saludamos a nuestro deportista invitado: MIGUEL TENA TABERNER. Una persona especial para Sarabastall, como miembro de la asociación. Especial para el pueblo de Caspe y muy especial para toda la comarca, por el gran trabajo que ha desarrollado y desarrolla buscando la integración plena de las personas con discapacidad. En esta ocasión, Miguel era nuestro deportista invitado, ya que además de su trabajo en Asadicc, ha sido un ejemplo en la superación de barreras personales y ha brillado en la práctica de la natación y del tenis en silla de ruedas.

Tras la emoción llegó la acción. Un divertido pero exigente calentamiento

...no en las similitudes" de músculos que nos dirigió Noemí, y el pistoletazo de salida.

La carrera se realizó por un recorrido adaptado ya que este año, la calle Mayor estaba en obras, pero con salida y llegada desde la puerta del Ayuntamiento. Breve, rápida, pero muy intensa, así la podríamos resumir. 160 personas realizaron la carrera y hasta 300 compraron la camiseta, es decir sumaron su aportación, con lo que la recaudación total fue de 1.500 €.

Cerramos el acto con la simbólica entrega de trofeos, que como bien sabemos es un clavel, en la que participaron el deportista invitado, la alcaldesa de Caspe y un buen número de concejales del Ayuntamiento.

Y AL FINAL DE LA MAÑANA... TODOS NOS SENTIMOS SATISFE-CHOS DE ACUERDO A NUESTROS DIFERENTES MOTIVOS.



carpintería metálica

C/. Molino Alfarda, 7 • MAELLA • Tfno. 976 638 325

alfarda@telefonica.net





MAELLA 9 DE MARZO

Por segundo año Maella acoge la "Carrera Contra el Hambre". El objetivo lo tenemos claro: recaudar fondos para Manos Unidas disfrutando de una gran mañana haciendo un poquito de ejercicio y, ¡qué mañana!..

El día amaneció tal y como las previsiones meteorológicas habían vaticinado: un cielo despejado y un suave sol dándonos su calorcito. Los maellanos y vecinos de alrededores no defraudaron, acudieron a la plaza del pueblo, se inscribieron y lucieron orgullosos sus camisetas, los atletas con los dorsales correspondientes. Contamos con un deportista bien conocido en nuestra comarca y muy querido por todos nosotros: MIGUEL TENA. Sus palabras al leer el manifiesto nos dieron la fuerza necesaria para emprender nuestro objetivo.

Noemí nos dirigió en los ejercicios de calentamiento tan importantes e imprescindibles para despertar nuestros músculos y evitar posibles lesiones.

Ya estábamos espabilados, concentrados, ansiosos, atentos y... ¡que empiece la carrera!

Con el pistoletazo de salida todos nos lanzamos hacia un mismo fin, llegar a la meta por una buena causa. Mientras recorríamos las calles de Maella, oíamos frases de ánimo: "¡Vamos, muy bien!", "¡Así se hace!", "¡No queda nada!", "¡Buen trabajo!" "¡Qué bien, todos juntitos!"... La gente sonreía y aplaudía, palabras que nos daban fuerzas para terminar la carrera, ese pequeño esfuerzo para unos o colosal para otros.

Tarde o temprano, todos llegamos a la meta, los más peques iban en brazos de sus papis y los bebés, cómodos en sus carricoches. Todos reunidos en la plaza nos tomamos un refresco para recuperar fuerzas y saciar la sed. Esperamos ansiosos el resultado de la carrera; mientras los jueces comprobaban la lista de corredores por orden de llegada, los 85 participantes

comentaban entre ellos el transcurso de la carrera.

Llegó el momento de la entrega de trofeos; qué orgullosos y satisfechos posaban los vencedores con su clavel en la mano. Como no, había que inmortalizar el evento, todos bien apretaditos y con la magnífica Torre del Reloj de fondo nos hicimos la foto para recordar este día inolvidable. Orgullosos también por la recaudación conseguida, nada más y nada menos que 950 € que se suman al proyecto.

Pero ahí no acabó todo, había algo especial, una sorpresa... ¡era el cumpleaños de Gustavo, el párroco de Maella, Fabara y Nonaspe! Tras una lluvia de globos de colores compartió con todos nosotros ¡una enorme tarta confeccionada con chucherías de múltiples formas! Una manera muy dulce de terminar una espléndida mañana de domingo.

"Un mundo nuevo, proyecto común."







EL DEPORTISTA INVITADO

MIGUEL TENA TABERNER. Un hombre de nuestra comarca, nacido en Nonaspe y residente en Caspe. Un luchador y trabajador incansable, que supo convertir una limitación en una oportunidad. Tomó una actitud ante su nueva vida, de búsqueda de nuevos caminos para el desarrollo, y así descubrió nuevas actividades que le retaban.

Como deportista ha destacado en la práctica de la natación y del tenis. Como nadador, Miguel fue campeón de España en el año 2001, en 50 metros libre y 50 metros espalda. Y en el

año 2003 campeón de España en 50 metros espalda, y 200 y 100 metros libres

Como tenista ha participado con la selección aragonesa en campeonatos de España, de tenis en silla de ruedas. Y fue subcampeón de Aragón consecutivo desde los años 2005 a 2012. Es conocida su participación en el Open Nacional de las ciudades de Albacete, Logroño, Tenerife, Lleida, Comunidad Valenciana, etc. También ha dirigido el Open Nacional de Tenis en silla de ruedas "Mar de Aragón", el "Ciudad de Zaragoza" y el "Ciudad de Huesca".





ACEITES MARCO, S.L.

Avda. Joaquín Costa, 48 • CASPE BAJO ARAGON (Zaragoza)

Tel. y Fax 976 63 01 44 • Móvil 608 16 32 42

En la actualidad es presidente del Comité de Tenis en Silla de Ruedas de la Federación Aragonesa de Tenis.

Precisamente este año Miguel abandonaba la competición, si bien va a seguir vinculado al mundo del deporte, en las tareas de organización y dirección, comprometido con la difusión del deporte adaptado, como una vía de integración y desarrollo de las personas con discapacidad.

Por su presencia en la carrera y por su compromiso social, ¡¡Gracias!!

EL PROYECTO

"CAPACITACIÓN DE MUJERES EN AGRICULTURA ORGÁNICA EN ZONAS RURALES, EN PARAGUAY"

La propuesta es formar a 80 jóvenes de entre 16 y 18 años en combinación con las escuelas agrícolas de la zona para que sean capaces de producir más, organizarse y buscar mejores mercados.

El proyecto se llevará a cabo en los municipios de Santa Rosa, Santa María y San Juan y se financiará en conjunto entre los Arciprestazgos de Caspe, Valderrobres y Alcañiz.

LOS IMPRESCINDIBLES

AYUNTAMIENTOS, EMPRESAS Y COMERCIOS LOCALES.

Además de los participantes, queremos destacar en esta actividad, tanto en Maella como en Caspe, la colaboración de la empresa Losan que, como cada año, nos dona las camisetas con la correspondiente serigrafía a coste cero, lo que permite que la recaudación sea íntegra. A Albiac Distribuciones que regaló refrescos para los participantes tanto en Caspe como en Maella. A floristería el Vergel por los trofeos. Y a los Ayuntamientos de las dos localidades. ¡¡Gracias!!





Alimentación y bebidas Productos de la tierra



DE REPENTE

¿A quién no le ha ocurrido que mira el calendario y de repente ya es fin de mes o, de repente, ya es fin de trimestre y todavía no ha gastado el vale de una oferta, o no ha empezado a ir al gimnasio como se prometió, o de repente ya es Navidad y aún no ha llamado a esa antigua compañera del instituto con la que hace tanto tiempo quería contactar?

FABARA, 29 DE MARZO

Así de rápido se esfuma también el tiempo para Sarabastall. Con una agenda muy repleta, cargada de actividades y reuniones, que cuando se termina con una actividad, ya se está programando la siguiente en otra reunión o, como es el caso de los meses primaverales, los preparativos de una cosa se solapan con la ejecución de otra y con la evaluación de una tercera y entonces, así, también de repente, es septiembre y al poco se termina un intenso año y se empieza a redactar un nuevo anuario. El del 2014.

Para mí, solo hace unos días que presentábamos el anuario del 2013, pero, rebuscando en las hojas de mi ajada agenda, no son unos días, sino unos cuantos meses, y lo de aquel día en Fabara, que tan cercano se me hace, es ya historia en estas nuevas páginas impresas.

Una nota en el espacio destinado al 29 de marzo del 2014, decía que tenía que

ir a Fabara, a las siete de la tarde, para asistir a la presentación de nuestras dos publicaciones anuales: el Anuario y el Diario. También ponía algo acerca de una película y de Alex Txikón, no había muchas más pistas, es una agenda chiquitita.

Empezaré primero, por lo que primero vino: el Anuario Sarabastall. Una revista con amplia trayectoria que se viene llevando a imprenta desde el año 93. Es el fiel testigo de cómo van pasando las hojas del calendario en nuestra asociación. En él narramos todo y todo, en el del 2013, por narrar, narramos hasta alguna actividad que no se llegó a realizar.

Puede parecer que actualmente, esta publicación no tenga mucho sentido porque ya las cosas se van contando al instante, con el WhatsApp, con los blogs o en la web, pero, otra pregunta, ¿A quién no le gusta sentarse un ratito a ver unas fotos y a recordar lo vivido?

A mí me gusta buscarme entre sus páginas, imaginar que mucha gente tendrá esta revista en la mesa baja de su salón por unos meses, echándole una ojeada de vez en cuando y pensando ¿Cuándo será la próxima Carrera Contra el Hambre de Sarabastall? o, ¿A ver quién vino el año pasado en el Mes de la Aventura? La publicación tiene actualmente una tirada de 700 ejemplares y por tanto, sí, llega a muchos hogares. Estamos muy contentos por ello.

El Diario del Campamento Sarabastall es más viejecito, se inició ya en el 82, desde el mismo año de nacimiento de la asociación. Se trata de un detalle para los chicos y chicas que disfrutan con nosotros de un verano diferente en nuestro campamento de montaña. El objetivo es que se acuerden un poquito de sus monitores, de los amigos que hicieron y de lo bien que estuvieron en Pineta. Con los años ha cambiado mucho su formato, primero

PURA UIDA





revista, a veces calendario, en ocasiones cd, foto, dvd o pergaminos enrollados... El del 2013, era un desmontable que simulaba el globo terráqueo. Con él, los acampados, podrían volver a realizar el viaje del pasado verano, la vuelta al mundo en 12 días, pero en esta segunda ocasión, precisarían de otro tipo de imaginación.

En tercer lugar, llegó Alex Txikón a presentar la película Pura Vida. Se trataba de una actividad que había quedado pendiente. Una de esas que se narró, pero no se llegó a realizar. Alex no pudo estar con nosotros en el otoño del 2013 como estaba previsto y el mes de la aventura de ese año se tuvo que alargar un poquito más de lo habitual hasta llegar a aquella tarde de marzo en Fabara.

Alex nos trajo una cinta intensa, humana, cargada de emociones y sentimientos. Una historia que nos permite comprender un poco más a los montañeros, estos grandes aventureros que, lejos de sus casas, se la juegan por una pasión, por un reto, por un deseo irrefrenable de conquistar lo inconquistable. Era el relato de los últimos días de vida del desaparecido Iñaki Otxoa.

Un ejemplo de compañerismo y corporativismo memorable, algo que quizá, solo suceda en montaña. Muchos dirán que era lo normal, pero cuando se corre tanto riesgo personal por salvar a un... para algunos, desconocido, en un proceso de tan larga duración y de exigencia física y mental extrema, no es lo normal, lo normal hubiera sido desistir, desfallecer por el camino o hacerse el loco. En Pura Vida lo normal fue seguir los dictados del corazón. Con un montaje impecable, la película había sido galardonada con el premio EuskalBobinak al mejor largometraje y era la ganadora del 4° BCN

"Lo normal sería desistir, desfallecer por el camino o hacerse el loco"

Sports Film Festival. Conmovió, causó expectación y, sobre todo, despertó un interesante debate al terminar.

Así concluyó aquella cita Sarabastall. Con otro objetivo cumplido y, aunque nos hubiera gustado que el cine de Fabara hubiera estado repleto, nos fuimos de allí con muy buen sabor de boca. Habíamos hecho historia y nos habían contado otras. Un día más tachado en nuestro calendario, y el momento perfecto para iniciar la cuenta atrás hasta el próximo anuario que ya está en tus manos.









"Niños de Dios, esperanza de Paz"

Desde siempre la paz ha sido un tema presente en todos los ámbitos de la vida. Se ha buscado la paz en las familias, entre los pueblos y naciones, en el mundo... Lamentablemente la paz no es noticia cuando disfrutamos de ella, sigue siendo noticia, y cada día, la "falta de paz". En muchos rincones del mundo se sufren a diario conflictos y confrontaciones, disputas por territorios, por cuestiones religiosas, por cultura o por dinero. Cualquier motivo parece bueno y suficiente para generar violencia.

Tal vez por eso, y porque en la actualidad parece que la paz sea solo cuestión de gobiernos, de conferencias, de reuniones y de tratados... el Arciprestazgo de Caspe eligió *La Paz*, como tema para la celebración del Día Comarcal Infantil.

Porque la PAZ, la que se escribe con letras mayúsculas, la importante, la de verdad, no la pueden conseguir los gobiernos, ni los tratados, esa es la que debemos crear cada día en nuestros pueblos y familias, la que debemos enseñar a los más jóvenes.

Con este lema se celebró el Día Comarcal en Maella, y con este objetivo, Sarabastall participó un año más en esta actividad, aportando un juego que se desarrolló durante la mañana en la Glorieta de Maella.

Agradecemos, como siempre que nos permitiesen ser parte de este día, y a continuación os lo relatamos al completo. Desde la llegada de los niños hasta su despedida.

"Porque la PAZ que se escribe con mayúsculas no la pueden conseguir los gobiernos"



PLAZA ESPAÑA, 7

TFNO. 976 638 027

MAELLA



MAELLA, 15 DE JUNIO

Bajo el lema: "NIÑOS DE DIOS, ESPERANZA DE PAZ" celebramos el día 15 de junio el Día Comarcal que, como cada año para estas fechas, organiza el Arciprestazgo de Caspe. Como viene siendo habitual le corresponde organizar y programar este día a uno de los diez pueblos que lo componen; el anfitrión fue, MAELLA.

A la Glorieta fueron llegando los participantes procedentes de Bujaraloz, La Almolda, Chiprana, Caspe, Mazaleón, Fabara, Nonaspe, Fayón y Mequinenza realizando el viaje en autobús mayoritariamente. Este encuentro de chicos y chicas de catequesis, junto con sus catequistas, se viene realizando desde hace 31 años. Sirve como colofón al curso de formación que la mayoría de los participantes han recibido en sus respectivas parroquias.

Muchos de ellos fueron acompañados por padres, madres y amigos; allí nos reencontramos todos. Se repitieron las escenas de otros años: saludos, abrazos, ¿Qué tal te va?, ¡Cuánto tiempo sin verte!, ¿De qué pueblo eres?...

Nuevas caras de los que era su prime-

ra vez, y muchas caras conocidas de aquellos que son asistentes asiduos.

Por parte de un miembro de Sarabastall, se nos comunicó que el Gobierno de España, había elegido a nuestros chavales para participar en "La Conferencia Internacional por la Paz".

En una pancarta estaban dibujadas las siluetas de los países que sufren conflictos bélicos en la actualidad. Entre los asistentes se solicitó voluntarios para asistir a la Academia de las Fuerzas de la Paz de las Naciones Unidas, e incorporarse, una vez superadas las



Móvil 659 96 11 73 algarabote@algarabote.es www.algarabote.es



pruebas, a la unidad de Cascos Azules. Como requisitos básicos para participar era preciso: ser solidarios, respetuosos, alegres...

Nuestros aguerridos voluntarios iniciaron su preparación para actuar en casos de inundaciones, terremotos, realizar curas de urgencia, traslado de heridos, códigos para recibir y mandar mensajes cifrados, suministro de alimentos, medicinas y de agua potable...

Todos superaron las pruebas y todos fueron nombrados Cascos Azules de las Naciones Unidas. La entrega de insignias fue muy emotiva y el desfile final, hizo que los asistentes vitorearan y aplaudieran a tan marciales "Soldados de la Paz".

Esta primera actividad, culminó con la suelta de varias palomas portadoras del mensaje de Paz entonando todos juntos la canción: "Paz, paz, paz, paz para la eternidad..."





BAXIROCA
ATC BAJO ARAGON, S. L.
Asistencia Técnica Clientes Calefacción

C/. Capellán, 10 Teléfono 976 63 23 53 50700 **CASPE** Reunidos por pueblos emprendimos un desfile para dirigirnos hasta la Parroquia. La charanga de Fabara nos acompañó y animó en el recorrido por las calles de Maella. Una vez en la iglesia, asistimos a la Eucaristía en la que cada pueblo aportó lo que había preparado para la celebración.

Finalizada la misa, de nuevo la charanga de Fabara nos aumentó el ánimo y con sus canciones nos acompañó en un nuevo recorrido hasta el Pabellón Municipal. Allí ya teníamos preparadas las mesas para compartir la comida de hermandad. Hincamos el diente a los bocadillos y a los refrescos para paliar el calor.

Se agradeció el café y los deliciosos dulces que arroparon los corrillos para iniciar las tertulias. Mientras, los chicos y chicas se lanzaron a disfrutar los hinchables y colchonetas. Saltos, brincos, subidas, bajadas, descálzate, cálzate, zapatos, zapatillas, calor y más calor...

A las cinco y media todos a merendar, se agradeció ese dulce, y más la bebida.

Y la jornada finalizó con las despedidas de rigor: abrazos, besos, más abrazos con el deseo de volver a encontrarnos el año que viene y pasarlo tan bien como éste.

Un día en el que nos recordaron que la solidaridad se puede llevar a cabo con pequeñas acciones.

"La PAZ con mayúsculas es la que debemos enseñar a los más jóvenes"







Carretera de Alcañiz, s/n. • Apartado 82 50700 CASPE (Zaragoza)
Teléf. 976 63 90 01 • Fax 976 63 23 91

www.losan.com Email: losan@losan.com







SPE. 28 DE JUNIO

La conmemoración del Compromiso de Caspe llega, como cada año a finales del mes de junio, dispuesta a ofrecer a caspolinos y visitantes un ambiente festivo. Sarabastall invitado por la Asociación Compromisarios de El Plano, no pierde la oportunidad de formar parte de este evento.

Como es bien sabido, el Compromiso de Caspe supuso uno de los momentos más importantes y célebres de la historia de Aragón. Fue la solución para resolver un conflicto: quién iba a ser el nuevo rey de nuestro territorio. Tras un largo periodo de conversaciones e intercambio de razones e intereses, con unos votos por aquí y otros por allá, Fernando de Antequera fue

proclamado Rey de la Corona de Aragón. Caspe se siente orgulloso de ser el lugar que acogió este singular hecho, y por ello cada año lo recuerda.

Las fiestas del Compromiso 2014, comenzaron el viernes 27 de junio y se prolongaron hasta el domingo 29 de junio.

El Torneo Infantil que organiza Sarabastall se llevó a cabo el día 28 de junio. Ya de buena mañana, vestidos convenientemente para la ocasión, nos preparamos para la primera actividad del día, un pasacalles. Con él, se pretende hacer un llamamiento a la población para que todos los niños y niñas acudan al barrio de El Plano

"Noble caballero, gentil dama, ¡acérquese! El torneo va a dar comienzo"



CLASES DE APOYO

(Todos los niveles, en clases particulares o grupos reducidos)

- Matemáticas
- Física
- Química
- Biología

Latín

• Lengua-Literatura

- Griego
- Inglés

Francés







DE LO QUE ACONTECIÓ ALLÁ EN EL PLANO DESFILE, TORNEO

Don Fernando será Rey en Caspe se ha decidido, para preservar la ley un gran hombre es elegido:

Oon Pedro de Galliners de Caspe comendador, sanjuanista dice ser y del pueblo servidor.

Anas justas se celebran en busca de caballeros, de defender a este reino se encargarán, los primeros.

Formarán con gran premura un ejército valiente, defenderán con soltura al nuevo monarca al frente.

Jodo el que tenga coraje, no importa dama o varón, debe enfundarse en su traje y demostrar su valor.

Ejército formarán de pacificación llamado, por justicia velarán en el barrio del mercado.







para participar en el Torneo. Ondeando las banderas y estandartes vamos caminando por el itinerario marcado, los más bailones danzaban al son de la música de nuestros amigos "La Ringlera"; al mismo tiempo nuestro pregonero anunciaba el gran torneo que se iba a celebrar a continuación.

Ya finalizado el recorrido y todos reunidos de nuevo en el barrio de El Plano, escuchamos atentamente las instrucciones para el torneo; nuestra misión: SER NOMBRADOS CABA-LLEROS. Durante la mañana afinamos nuestra puntería, preparamos nuestros escudos y espadas, y demostramos nuestra valía en las numerosas pruebas para conseguir nuestro fin.

Don Pedro de Galliners nos nombró caballeros y nos pidió un último favor, ayudarle a mantener la paz y la armonía hasta bien entrada la noche, cuando se haga público el nombre del heredero al trono. Para ello deberíamos alcanzar sus banderas situadas en lo alto del castillo, y jeso hicimos! Uno tras otro nuestros proyectiles alcanzaban a los enemigos, conseguimos hacernos con las banderas y rechazar a los aguerridos soldados que las defendían, eso sí, se fueron bien fresquitos, porque como hacía tanto calor, fue una batalla con ¡globos de agua!

Y fresquitos nos quedamos todos, ya que como punto final recibimos un polo flas de manos del mismísimo don Pedro de Galliners.

Esta pequeña aportación de Sarabastall, junto a un ambicioso programa de actos, han hecho de las fiestas

medievales de Caspe un referente en todo Aragón. Son muchos los amigos y visitantes que año a año se pasearon por las calles ambientadas para la ocasión. Teatro, música, arqueros, tabernas, malabares, fuego, danzas, mercado... todo cabe, todo se puede encontrar y todo se vive al estilo de la época medieval.

> "Soldados valientes, idefended. la paz ya firmada!



ARTESANIA INFANTIL MEBI, S.C.

C/. Campo, s/n. - Tfno. 976 635 034 - FABARA (Z) mebiroot@mebiroot.com



sea firmemente guardado y que el Rey siga camino es misión de estos soldados.

Que el pacto del Compromiso

El que supere más retos más munición obtendrá, que más tarde servirá pa' defender la ciudad.

Bailarines y tambores, de esta villa habitantes, el pregonero y bufones reclaman participantes.

Jodos los interesados escuchen bien estas nuevas, más tarde serán llamados para batirse en las pruebas.

¿Adelante!, que está escrito, todos lo conseguiréis, formaréis parte del mito sólo con que lo intentéis.

Jo último es animaros fortaleza, dicha y suerte, mucho valor desearos para defender el fuerte.

✓ al terminar la batalla gran sorpresa nos espera, no serán muchas medallas, mas tentempié que refresca.







orinoco sport contigo en la montaña contigo en tus aventuras

Plaza Paola Blasco, bl 3 (EDIFICIO DE LA RADIO) TLF. 978 870 841 ALCAÑIZ









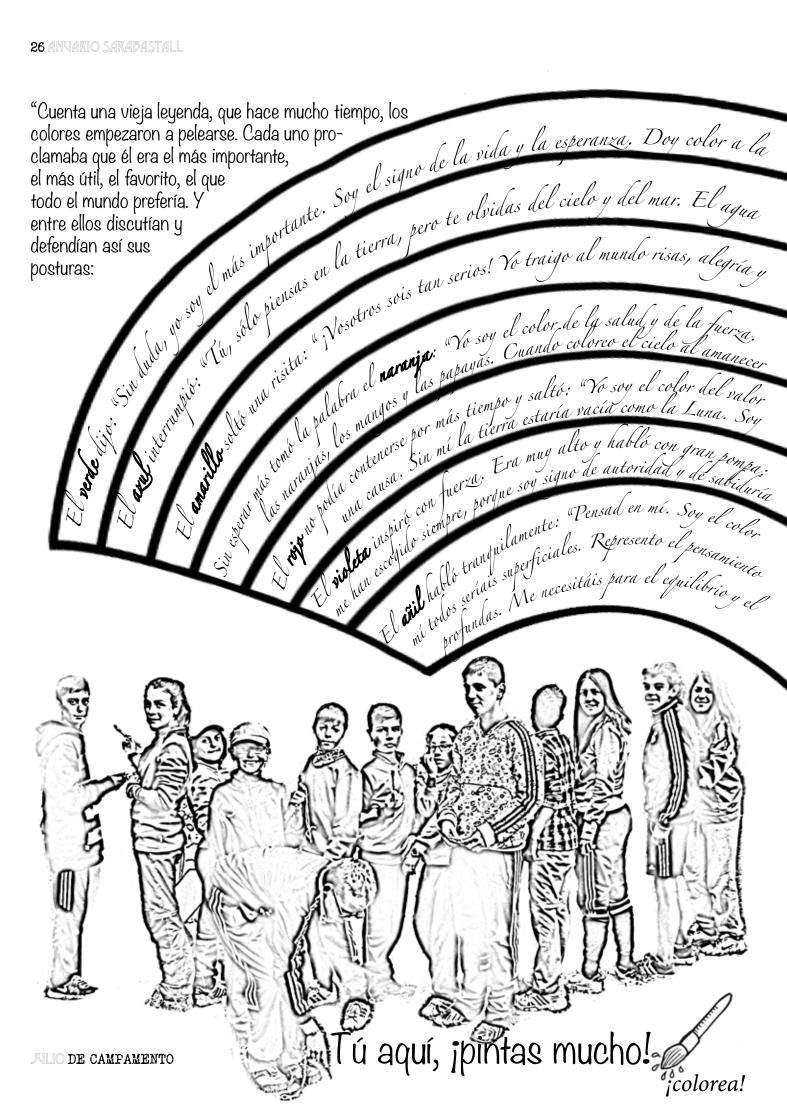


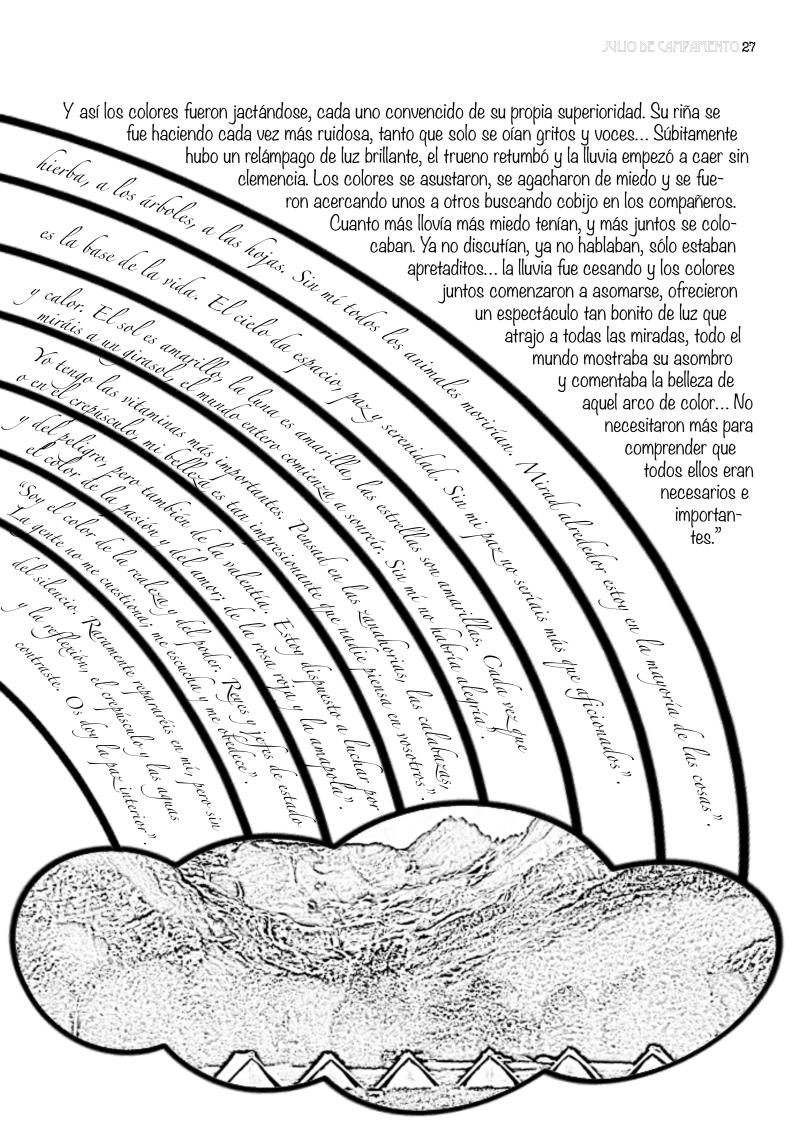
Donde se cuenta de cómo el color se sumó a la programación de un nuevo campamento...

Tocaba ya el tiempo de ponerse de nuevo en camino, de programar un nuevo campamento de verano para desarrollar en el mes de julio de 2014. El lugar donde realizarlo estaba decidido, ahí nunca tenemos dudas, nuestro espacio en el Pirineo se encuentra en el Valle de Pineta, en Bielsa, pero para animar a los chicos y chicas de nuestra comarca a la participación necesitábamos un tema, unos objetivos, unas actividades... En definitiva necesitábamos un proyecto de campamento sugerente y didáctico.

Y esa fue nuestra primera tarea. Corría el mes de marzo, ya a punto de finalizar, cuando el equipo de monitores realizó la primera reunión de programación. Fue un día lleno de ideas, de debate, de historias y cuentos... Alguno de los que a continuación narramos podría ser el origen del tema del Campamento 2014:

"El país de los colores"





"Hace mucho, pero por aquel entonces, nuestro mundo de las hadas, de los elfos, de las brujas... estaban "Hace mucho, mucho tempo, nuestro mundo no era como lo conocemos ahora. Todo él era de un lado el color brotaba y pintaba todas las nos lado el color brotaba. Pero por aquel entonces, nuestro mundo no era como lo conocemos ahora. Todo él era de un lado el color brotaba y pintaba todas las nos lado. Pero por aquel entonces, nuestro lado. Pero por aquel entonces, nuestro lado. Juliano todas las cosas. Rojo, que se sentía muy apenado por el mundo triste y gris en el que vivían los en el que vivían los las cosas. Rojo, que se sentía muy apenado por el mundo triste y gris en el que vivían los en el que vivían los las cosas. Rojo, sen aquel lado, un ser, que se sentía muy apenado por el mundo triste y gris en el que vivían los estados en el que vivían los el grandos en el que vivían los estados en el que vivían los en el que vivían los estados en el que vivían los estados en el que vivían los estados en el que vivían los el que el que vivían los estados en el que vivían los el que el que vivían los el que el que vivían los el que vivían los el que el que vivían el que el que el que vivían los el que el q lado el color brotaba y pintaba todas las cosas. Rojo, Existia, en aquel lado, un ser, you poco de alegría. Siete de sus mejores amigas idearon un día un plan:

Existia, en aquel lado, un ser, you poco de alegría. Siete de sus mejores amigas idearon un día un plan:

Cruzar el cristal y poder compartir un poco de cada una de sus alas. Y dicho y hecho: oronic

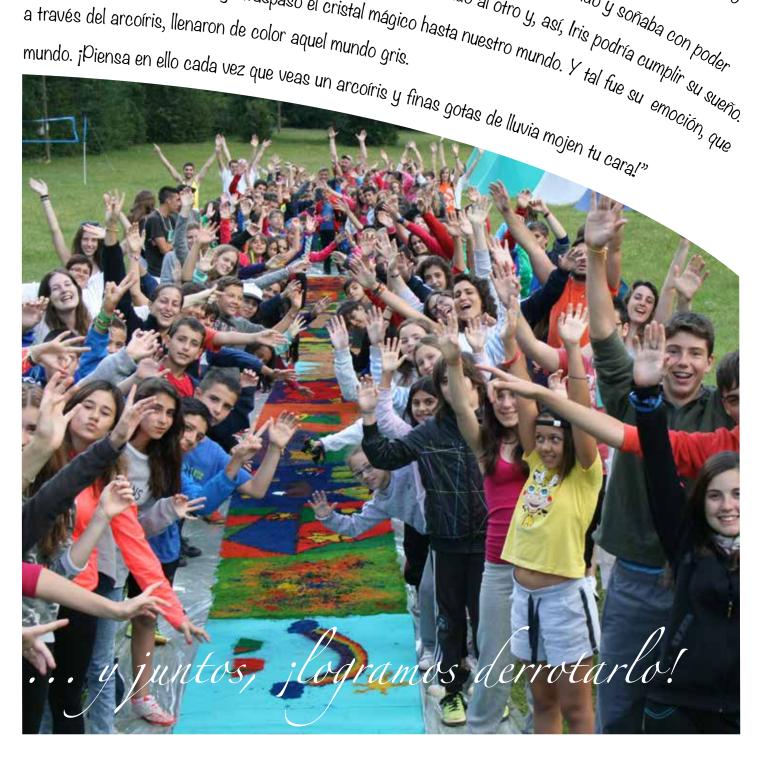
cruzar el cristal y poder con los siete colores de cada una de sus alas. Y dicho y hecho: oronic

cruzar el cristal y poder compartir un poco de alegría. Siete de sus mejores amigas idearon un día un plan: convar el cristal y poder companio siete colores de cada una de sus alas. Y dicho y hecho: gracias a este gruesas lágrimas brotaron de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los siete colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los siete colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los siete colores de cada una de sus alas. Y dicho y hecho: gracias a este gruesas lágrimas brotaron de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los siete colores de cada una de sus alas. Y dicho y hecho: gracias a este gruesas lágrimas brotaron de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los siete colores de cada una de sus alas. Y dicho y hecho: gracias a este gruesas lágrimas brotaron de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los siete colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas que of convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas convertirían un arco para fris con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas con los sietes colores de cada una de sus ojos; lágrimas colores de cada una de cada una de sus ojos; lágrimas colo Desde aquel día, cada cierto tiempo, Iris y sus siete amigas recargan de color nuestro

Vel gris llegó...

separados por un cristal mágico. Y tal era el poder de este cristal, que sólo ellos veían lo que pasaba a siempre gris. Miona. separados por un cristal mágico. Y tai ela el pouc.
color gris opaco: las casas eran grises, la gente era gris, incluso el cielo era siempre gris. Mientras, al otro

verde, azul, amarillo, añil... todo era color y and humanos. Se llamaba Iris, y con frecuencia lloraba amargamente mirando al otro lado y soñaba con poder e um mundo al otro y, así, Iris podría cumnlin humanos. Se llamaba Iris, y con trecuer in con polvo mágico de sus alas construirían un puente de un mundo al otro y, así, Iris podría con poder la con poder a con poder su sueño el cristal mágico hasta nuestro mundo. Y tal fue su emoción arco de colores, nuestra amiga traspasó el cristal mágico hasta nuestro mundo. Y tal fue su emoción, que



Y aún surgieron más historias y más cuentos, explicaciones mitológicas... pero la decisión estaba tomada. Nuestro campamento se iba a convertir en el mundo del color. La sencillez de las historias infantiles, habían sido capaces de sugerirnos situaciones, de provocar debate, de darnos ideas y sobre todo de ofrecernos valores y objetivos que trabajar a través del mundo del color.

Pensar en un mundo gris e individualista de gente seria y con poco tiempo para jugar. Ese mundo de agobio y preocupaciones en el que vivimos... bien podíamos intentar escarpar de él durante doce días y refugiarnos en las tierras de colorín colorado...

Salir de nuestro convencimiento de somos los mejores y los únicos, los más importantes... y experimentar que juntos podemos disfrutar más. Sentir que como los colores del arcoíris todos somos necesarios e importantes. Era otro reto estimulante.

Y con el triste y malhumorado Grisón tratando de robar el color. Y con un Colorín Colarado alegre, lleno de vida, y de energía positiva, el campamento 2014 echó a andar. Fueron distintas jornadas de trabajo durante los meses de abril, mayo y junio, las que permitieron que llegado el mes de julio, todo estuviese dispuesto.

Veladas, excursiones, compras, reserva de terreno, talleres, grandes juegos, carreras de orientación, juegos nocturnos, equipos, transporte, publicidad... y todo, como el girasol, girando sin perder de vista el mundo el color.

La publicidad hizo su efecto y, el "Tú aquí pintas mucho", consiguió que a principios del mes de junio ya tuvié-

EL AÑO REAL DEL CAMPAMENTO SARABASTALL:

Salones de Santa Lucía. Caspe Reunión de junta. Planificación de la programación del campamento 2014. Elección del hilo conductor del campamento: "El país del arcoíris" Comarca del Bajo Aragón Caspe. Distribución de la publicidad de la actividad.

Salones de Santa Lucía.
Caspe. Segunda reunión de programación. Puesta en común de las actividades desarrolladas por los distintos equipos de trabajo. Diseño de la ambientación previa al campamento.

Salones de Santa Lucía. Caspe. Tercera reunión de programación.

Cierre del proyecto de campamento. Distribución de grupos de monitor, labores de coordinación, tareas de compras y responsables de las reuniones de padres en los distintos pueblos.

Casa Parroquial de Fabara.
Reunión de padres.

O Ayuntamiento de

Ayuntamiento de Maella. Reunión de padres.



Almacén de Santa María. Maella.

Cargamos el camión con todo el material para instalar el campamento.

marzo 2014

27 de abril

Salones de Santa Lucía. Caspe. Primera reunión de programación. Diseño del cuadrante de actividades y puesta en marcha de algunos juegos.

Elección de fechas para publicidad, inscripción y desarrollo de la actividad.



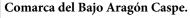


Comarca del Bajo Aragón Caspe. Inscripciones en Caspe, Maella, Fabara, Nonaspe y Chiprana. Salones de Santa
B Lucía. Caspe.
Reunión de padres.

semos 130 chicos y chicas inscritos en el campamento. Todos ellos intrigados por el lema, pero con las pistas necesarias para saber que pintar estaba relacionado con el mundo del color, pero también con la importancia que en Sarabastall tiene cada persona.

Y así llegamos el mes de julio. Un mes que nos reservaba alguna sorpresa antes de poner rumbo al campamento. La salida hacia Pineta estaba prevista para el día 14. Partimos como dice la canción de Celtas Cortos, con el ánimo de búsqueda y con la seguridad de disfrutar y de encontrar: "Cerca del arcoíris, un lugar, lo soñé, tengo que creer, tengo que encontrar... Cerca del arcoíris donde yo he de encontrar mi lugar"





La Furgoneta Sarabastall recorre los pueblos Nonaspe, Fabara, Maella y Caspe como ambientación previa al campamento. Se llamará Furguicolor y en ella viajarán Colorín Colorado y sus amigos. Entrega de una paletina de color a todos los participantes.



Pradera de Pineta.Desarrollo exitoso del
Campamento Sarabastall 2014.



98

de septiembre

Š

Pradera de Pineta.

Desmontaje de las instalaciones del campamento y carga del camión para regresar de nuevo a Maella.

> Salones de Santa Lucía. Caspe. Reunión de Evaluación. Toma de datos con el fin de seguir mejorando.

Reunión de junta. Caspe. Comienza el diseño del Diario de Campamento 2014. Primeras ideas.



qe

8



Praderas de Pineta.

Rodaje del grueso de tomas para la edición del Diario del Campamento y comienzo de las tareas de montaje.

> Comarca del Bajo Aragón Caspe. Reparto del Diario de Campamento "Tú aquí pintas mucho" a todos los chicos/as participantes.



febrero 2015







Pradera de Pineta.
Comienza el montaje del campamento.

Almacén de Santa María. Maella.

42

Descarga del camión con el material del campamento, recogida y selección de materiales a renovar o reparar para futuras ediciones.

Reunión Diario 2014. Diseño de las escenas a ro-

las escenas a rodar para la elaboración del Diario de Campamento 2014.

e febrero

Salón de actos de Franciscanos. Caspe.

Proyección del Montaje de Travesía 2014 coincidiendo con la presentación del Anuario 2014.

FURGUICOLOR SARABASTALL

¡¡Colchoneroooo... lanero!!

¡¡Meloneeeees!! ¡¡Los mejores, los más dulces...!! ¡¡El afiladorrrrr!!

FABARA. 28 DE JULIO 17:00H



MAFIIA 28 NF JULIO 18-00H



CAJPĒ. 28 DĒ JULIO 19:30F



En los pueblos de nuestra comarca, como en otras pequeñas localidades de la geografía española, todavía se siguen escuchando estas voces en las calles en algunos días señalados. Cada vez menos, pero aún quedan personas que se dedican a la venta ambulante, a sonar en las calles de los pueblos y a pregonar su mercancía para que los hombres y mujeres salgan a comprar o por lo menos se asomen a las ventanas a curiosear.

Algo parecido ocurrió en Nonaspe, Fabara, Maella y Caspe el sábado 12 de julio. Aún era hora de la siesta cuando en Nonaspe, la música y las voces llamaron a los chicos a la calle, una furgoneta multicolor de la que salían también personajes multicolores se detuvo en la plaza. Que divertidos se les veía, uno de amarillo, otro de azul, otro de rojo, el de verde y el de violeta... un animoso añil y un camaleónico multicolor que se transformaba rápidamente en anaranjado...

Debajo de sus trajes de colores los chavales adivinaban a los monitores de Sarabastall, y por eso pronto dedujeron que aquellos mensajeros venían del campamento. Ese campamento que estaba a punto de comenzar.

¡Claro, tú aquí pintas mucho...!, decía la publicidad, y para pintar hacía falta el color y la brocha. Eso, venían a ofrecer. Colores, los siete del arcoíris y además una pequeña brocha, con un misterioso punto de color, que los chicos deberían llevar en su viaje hasta Pineta.

Estas fueron las primeras risas, los primeros guiños, la primera sorpresa de las muchas que nos esperaban en el campamento, las primeras conjeturas de lo pasaría en Pineta.

Y así "furguicolor", la furgoneta del color Sarabastall, y sus siete ocupantes, de Nonaspe se fue a Fabara, y de allí a Maella, para terminar en Caspe sobre las siete y media de la tarde. En todos los lugares fueron recibidos con alegría y con asombro. Aplausos, sonrisas, fotos... muchos curiosos que se acercaban a ver que vendía aquel vehículo colorista.

Y lo más importante, los chicos y chicas que iban a participar en el campamento, si ya tenían ganas de ir, a partir de ese momento tuvieron más, aumentó la expectación, los nervios y el deseo de que pronto llegase el autobús.

Relato de un campamento de verano



Las vivencias de estos doce días de campamento, para muchos de nosotros, son conceptos sinónimos de convivencia, amistad, solidaridad, aprendizaje, compromiso, naturaleza, compañerismo, diversión, trabajo en equipo, esfuerzo, y seguramente un largo etcétera. Multitud de sentimientos y emociones me vienen al pensamiento cuando intento compartir con vosotros este relato. El campamento de verano, es una experiencia intensa y preciosa, que intentamos disfrutar y hacer disfrutar al máximo durante esos días. Por eso, cuando volvemos a nuestras casas, cuando pasa el tiempo y a menudo nos ponemos a recordar, es inevitable que nos alcance la nostalgia, y echemos de menos aquel lugar.

Hay una cita latina que dice "Las palabras vuelan, lo escrito queda". Releer lo que escribimos en Pineta, o ver en imágenes todo lo acontecido durante esos días, nos hace revivir de alguna manera los buenos momentos, permite que nuestra imaginación vuele a aquellos instantes y nos dibuja en el rostro una bonita sonrisa. El siguiente relato nos invita a tomar pequeñas "pildoritas de momentos" que hemos confeccionado a partir de las palabras que escriben nuestros chicos en el servicio de diario, con ellas haremos memoria, podremos recordar y disfrutar de nuevo el campamento 2014.

14 DE JULIO DE 2015

UN VIAJE HACIA EL PAÍS DE LOS COLORES

Puntuales y con nuestro equipaje bien preparado acudimos al lugar concretado. Allí nos encontramos con nuestros compañeros de viaje. Las ganas de pasarlo bien y algunos nervios se perciben en el ambiente. Nos despedimos de nuestras familias con besos y abrazos, y montamos en los autobuses para emprender el camino. En torno a la hora de comer llegamos al valle de Pineta, la carretera nos va adentrando en el paisaje y mientras miramos por las ventanillas se escuchan conversaciones en las que los chavales más

veteranos les explican a los que vienen por primera vez: "¡Ya estamos llegando!", "El año pasado vinimos hasta esta parte del río durante un juego" o "La pradera es muy grande, cuando la veas te va a encantar".

A nuestra llegada a la pradera, los Colores de este nuevo campamento nos esperan para darnos la bienvenida y contarnos como vamos a convivir estos días. Por la tarde distribuiremos las tiendas para dormir y conoceremos los grupos de monitor. Llegada la noche, el señor Colorín Colorado, presidente de la región que vamos a habitar durante estos doce días, nos invita a una magnífica velada de recepción en la que nos propone defender por grupos los diferentes colores. Unos somos rojo, otros amarillo... y así hasta los siete del arcoíris. Cada uno debe buscar razones para justificar porque su color es mejor que los otros. Finalizaremos el día concluyendo que todos los colores son importantes e igual de necesarios para que continúe existiendo el arcoíris.



Isabel La Católica, 4 50700 CASPE Zaragoza tel: 976 630 883

mueblespalafox@palafox.e.telefonica.net www.mueblespalafox.com



15 DE JULIO DE 2014

CREANDO LA GRAN ALFOMBRA DEL COLOR

En esta segunda jornada tenemos como objetivo adecuar este nuevo lugar a todas nuestras necesidades. Entre todos nos vamos a encargar de preparar y colocar los carteles de señalización, de diseñar el buzón para las cartas o del montaje de algunas instalaciones como los campos deportivos.

Dedicamos la tarde a confeccionar una de las construcciones más especiales de este campamento, el símbolo de lo que vamos a vivir: Una gran alfombra de colores fabricada con serrín. Durante la primera parte de la actividad preparamos un boceto en papel, debíamos diseñar un dibujo que nos representara y para ello podíamos utilizar diferentes fuentes de inspiración. Era importante decidir los colores que íbamos a utilizar y preparar las plantillas necesarias con piezas de cartón. A la vez, por grupos íbamos pasando al taller de teñido de serrín.

Ataviados con unos guantes gigantes para no mancharnos, la tarea consistía en volcar una buena cantidad de virutas de serrín en un cubo y mezclarlo con un tinte líquido. Para encontrar la tonalidad que deseábamos, debíamos realizar una mezcla previa de otros tintes. Después manualmente íbamos mezclando los ingredientes y poco a poco iba apareciendo el color que habíamos elegido, cada vez con más intensidad. En algunos casos tras la







mezcla de colores al azar aparecían resultados sorprendentes.

Mientras entre todos conseguíamos preparar una variada gama de tonalidades, en el centro de la pradera se montaba una gran alfombra de moqueta donde plasmar nuestros diseños. Sin duda, el arte y la creatividad fueron los protagonistas de la jornada. Sin olvidar el trabajo en equipo, teñimos y cada grupo creó un peda-

zo de alfombra. Al finalizar la tarde orgullosos de nuestra obra posamos ante las cámaras para inmortalizar el momento.

Y un rato más tarde, una invasión inesperada, acabó con nuestra magnífica alfombra de serrín. Hombres y mujeres grises pisaron nuestra alfombra rompiendo los dibujos de dejaron nuestra obra totalmente destrozada... Seguro que Grisón es el inspirador.

Nos enfadamos tanto que pensamos salir para acabar con ellos, pero pensándolo bien, mejor unirnos y dedicar nuestras fuerzas a terminar con el triste gris.













16 DE JULIO DE 2014

CONOCIENDO NUEVO S LUGARE S

A TRAVÉS DE LAS EXCURSIONES

Comienza este tercer día con un sol radiante y, todo el campamento salimos de excursión. A primera hora, tras el desayuno, toca preparar las mochilas con los útiles imprescindibles para pasar el día fuera. En la zona de las tiendas se escucha una gran algarabía, estamos nerviosos repasando que no se nos olvide nada, buscando la cantimplora que falta, cerrando las cremalleras de las mochilas o anudando las últimas botas.

El grupo de Claudia nos cuenta en el diario: "Hoy nos vamos de excursión para conseguir los colores del arcoíris. Los de travesía se fueron los primeros hasta los Lagos de la Munia, luego nos levantamos los de secundaria para ir a la Estiva y por último los de primaria fueron a los Llanos de la Larri". Aunque en destinos diferentes todos disfrutamos de un buen día en la naturaleza: caminamos por los senderos del Pirineo, charlamos con los compañeros durante el camino, conocimos nuevos paisajes, comimos al aire libre y hasta pudimos echarnos una pequeña siesta en una pradera desconocida.

Aprovechamos el día, ya que no hay mejor forma de conocer las diferentes tonalidades y gamas de color que fijándonos en los que la naturaleza nos muestra. Por la tarde volvimos a la pradera y bajamos al río para refrescarnos los pies. Aún nos quedaba disfrutar de la cena que nos ha preparado el equipo de cocina para recuperarnos, y descansar.



Cuéntame

Bisutería y Complementos Moda Chic@ Maletas y bolsos de viaje

C/ Gumá, 30 - Caspe - Tfn: 976 630494

17 DE JULIO DE 2014

Ya hemos pasado unos días juntos y por fin, quien se venía intuyendo se ha descubierto y ha aparecido entrando a formar parte de nuestro campamento, es un personaje malvado llamado Grisón. Él quería destruir a su hermano Colorín Colorado, anular todos los colores que conocemos y que todo se volviese gris. Para ello secuestró a nuestro protagonista y todo el campamento nos teñimos de color gris. Durante esta cuarta jornada nos entrenamos para formar parte del ejército de señor Grisón, superamos varias pruebas, competimos en algunos juegos y como examen final nos pidieron que preparáramos una representación para la velada.

El grupo de Estefanía nos relata lo que sucedió aquella tarde mientras preparábamos teatros, bailes y rimas, y como estos hechos cambiarían el rumbo de nuestra ambientación: "Cuando estábamos preparando la velada nos

han sorprendido "los Colorines".
Con su alegría y su desparpajo nos han propuesto cambiar las aburridas presentaciones grises por otras llenas de color. Como nos ha gustado la idea, nos hemos dispuesto a ello. Os podéis imaginar lo que sucedió en la velada, nuestras representaciones hicieron que los secuaces de Grisón se enfadaran muchíiiiiiiiisimo y desaparecieran del valle".

Estaba a punto de finalizar esta improvisada velada del color cuando apareció ante nosotros un gran mural blanco con un esbozo del valle de Pineta. Reflejaba perfectamente nuestra perspectiva del valle: el sol, el cielo, la montaña, el bosque, las cascadas, la pradera y algunas de nuestras tiendas. Pero todo estaba sin colorear... "¡Claro, ahora entendemos para que eran los pinceles!" se escuchaba entre los chavales. ¡La búsqueda de los colores estaba a punto de comenzar!

A lo largo de los días que nos quedaban íbamos a recuperar los siete colores del arcoíris: rojo, naranja, amarillo, verde, azul, violeta y añil. Podríamos conocer cada una de estas tonalidades, conocer sus características y aprender de sus valores. Nuestro impresionante mural se iba a convertir en un punto de encuentro, en el que al finalizar cada día nos reuniríamos para aportar los colores correspondientes y la vitalidad que había perdido.

"¡La búsqueda de los colores estaba a punto de comenzar!"









18 DE JULIO DE 2014

UN DÍA PARA CREAR

Ya de buena mañana nos presentaron el día, y el reto que encerraba. Era un día para el trabajo con las manos, para desarrollar la creatividad, las habilidades... y con ello podríamos conseguir recuperar el color azul. Un grupo, los

de primaria, hicieron cariocas, un bonito juguete que llenó la pradera de color. El otro grupo, fabricaron palos de diablo.

Fue un día más tranquilo, pero perfec-

to para que se generase un buen ambiente de conversación y trabajo en los comedores. El día terminó pintando el color azul sobre el mural gigante, y preparando las cosas para la excursión del día siguiente.





19 Y 20 DE JULIO DE 2014. EXCURSIÓN

TELLA PARA PRIMARIA Y SECUNDARIA EN MARBORÉ

Los días sexto y séptimo también son días de excursiones. Dejando atrás la preparación de los días previos, el grupo de secundaria se atreve con una excursión de media montaña al lago de Marboré, y el grupo de primaria realiza una bonita caminata por el bosque hasta el pueblo de Tella, pernoctando en una de sus ermitas. Para los chavales de secundaria el día comenzó algo nublado, lo que permitió que la subida hacia Marboré fuera menos acalorada. Tras desayunar y ultimar detalles emprendimos el camino. Un paso tras otro avanzamos en nuestro itinerario.

Cuando el terreno se hizo más exigente y las horas de caminar iban aumentando, fuimos más que nunca un grupo. Un grupo que se esforzaba y se ayudaba. Los mensajes de ánimo, la mano que se ofrece para dar un salto entre un par de rocas, compartir una cantimplora o simplemente una mirada, son pequeños gestos que empujan. "La subida se hizo amena, estábamos motivados y tuvimos muy buen rollo charlando y cantando" nos cuenta en su diario uno de los grupos de secundaria.

Al llegar al balcón de Pineta fue el momento de parar, coger aire y disfrutar. El valle se divisaba espectacular desde otra perspectiva, y con esta imagen todo el esfuerzo quedaba recompensado. Tras las fotografías de rigor, intentamos avanzar hacia el lago sin éxito. El viento y el frío nos obligaron a buscar otro lugar más protegido para comer. La bajada se disfrutó de otra manera, con la sensación y el orgullo de que lo más difícil ya se había conseguido.

Y mientras unos subían, los otros, los más pequeños tomaban la senda en la presa y desde allí más de cinco horas camino, siguiendo el trazado del canal hasta llegar a Tella. Lo relataban así:

"Nos levantamos muy temprano para desayunar, asearnos y prepararnos la mochila. A las 8 de la mañana llegó el autobús que nos llevó hasta el comienzo del camino. Éste era largo y tenía muchas rocas. Durante el trayecto paramos a comer un bocata de tortilla de patata. Por la tarde llegamos al pueblo de Tella y buscamos la ermita donde íbamos a dormir, que estaba situada encima de la colina. Cenamos y nos fuimos a dormir. Al día siguiente el camino fue cuesta abajo hasta La Fortunada. En el viaje de vuelta al campamento el tiempo se nubló y las nubes tapaban todas las montañas. Terminamos el día con un ratito de tiempo libre para descansar y relajarnos un poco".

Lo cierto es que su relato resumido y breve, encierra dos días intensos y que seguro no olvidarán. Además se ser una excursión larga, la hicimos con las mochilas, los sacos de dormir, los neoprenos y la comida para los dos días, por lo que la exigencia fue mayor, como también fue grande la alegría por ser capaces de hacerlo. Tella es una bonita aldea que recompensó el esfuerzo. Además la experiencia de dormir todos juntos y bien "apretaditos" en una pequeña ermita fue un complemento perfecto. Peor fue la noche para los que no cabían dentro de la ermita, ya que un pequeño chaparrón les hizo salir del saco y buscar refugio... cosa, que no resultó muy sencilla.

Antes de regresar al campamento, a la mañana siguiente, visitamos el Dolmen de Tella, un monumento prehistórico que recuerda la larga historia de ese lugar. Después vino un camino fácil por ser descenso, pero incómodo por la cantidad de piedra y sobre todo, se nos hizo largo por el intenso sol que nos acompañó. El autobús nos recogió y la comida ya la hicimos de nuevo en el campamento.

La tarde permitió, además de descansar, que pudiésemos relatar a nuestros compañeros la bonita experiencia de dormir lejos de nuestras tiendas. Y por la noche, ¡pudimos pintar en el mural el color amarillo!









21 Y 22 DE JULIO DE 2014

CADA GRUPO A JU TAREA...

BUJCANDO EL ROJO Y EL VERDE

Fueron dos días de "un sin vivir". Un gran juego para conseguir el color rojo que nos tuvo ocupados superando pruebas. Nos convertimos en "Mosqueteros del Color". Previamente y ayudándonos de un mapa, teníamos que localizar el lugar en el que estaban situadas las pruebas. Algunas eran complicadas, encerraban enigmas, nos teníamos que pintar, resolver acertijos... y recorrer la pradera de punta a punta y más. Desde la ermita, hasta

el punto de información, pasando por los comedores, el campo de vóley, el río. Menos más que al final conseguimos el color rojo.

Mientras otro grupo dedicaba el día a la naturaleza. Descubrimos la importancia del reciclaje y experimentamos las cosas tan bonitas que podemos hacer con recipientes y envases que normalmente tiramos a la basura. Una simpática marioneta, una hucha...

jugar y aprender, porque estamos en el mejor de los laboratorios para aprender sobre el medioambiente. El valle, con su paisaje espectacular nos ofrece miles de razones para esforzarnos por cuidar y respetar la naturaleza. Y así conseguimos el color verde para plasmarlo en nuestro mural.

Las noches fueron para la música... que también encierra color.













Una melodía en telas

Juan Royo, 1 • Teléfono 976 63 12 44 CASPE (Zaragoza)

¡¡Buenos días desde Pineta!! La unidad móvil de nuestra emisora situada en la pradera de Pineta, saluda en esta magnífica mañana a todos los acampados y monitores... Pineta FM, en directo para todos ustedes. Comienza la programación matinal, el objetivo recuperar el color añil.



Comenzamos con un programa de radio, pero pronto se sumo la televisión y la prensa escrita. El campamento dedicó esta jornada a conocer y experimentar con los medios de comunicación.

Con unos equipos rudimentarios, pero con unos grandes profesionales, disfrutamos preparando guiones de

radio y televisión, realizando entrevistas, conexiones en directo, grabando, redactando. Nos sentimos como verdaderos periodistas, y los resultados lo demuestran y lo habréis podido comprobar.

Terminamos el día, con una Gran Gala del Periodismo en la que entregamos los premios "Colorín de Oro", galardones que la academia concedía a los grupos que mejor habían trabajado. Mejor guión, mejor banda sonora, mejor texto, noticia más original... y para conducir la gala y entregar los diplomas no faltaron rostros del panorama artístico y musical, los más famosos, Paco Martínez Soria, Gracita Morales, Ricki Martín, Olvido Alaska... y muchos más.









El periódico de Pineta

Miércoles 23 de julio de 2014

HOY EN PINETA SE CELEBRA LA PRIMERA GALA DE LOS PREMIOS COLORÍN

Se premiará al trabajo mejor realizado de prensa, radio y televisión se les premiará con los fabulosos premios Colorin de Oro. Pág ina 3





Miércoles 23 de julio de 2014

Entrevista a Miguel Gracia de Travesia

En esta entrevista contamos con Miguel Gracia, un acampado del campamento Sarabastali, a sus 16 años es todo un experto en montaña.

estoy con mis ros me lo paso

ikan participado en la redacción, edición y maquetación de este periódicas Martí, Diego Barriendos, Carla Padilla, Carla Franc, Luis Barceló, Hullaba, Patricia Bel, Enrique Barceló, Ana Jarque, Marcos Mas, Erik Sesi Ángela Arbot, Locia Ánguera y Pilar Franco. Ángela Arbot, Accida Padera y Pilar Franco.

El año del ibuprofeno

















CULTURA (**) ** DEPORTES: *** SOCIEDADS *** EL TREMPO





Cuando lleque a vuestras manos este Anuario, y podáis repasar con su lectura y su imagen lo que fue el pasado campamento, muchos de vosotros seguro que ya habéis visto, dos, tres, cuatro... o más veces el DVD que llegó a vuestras manos las pasadas Navidades.

"Porque recordar es más fácil a través de una imagen, una canción o una sonrisa" los monitores decidimos preparar un formato nuevo y original para el Diario de Campamento. Partiendo de las grabaciones que se hicieron en Pineta, y de muchas de las imágenes de las que vosotros eráis los protagonistas, prepararamos un programa de televisión, único y divertido, que os hiciese recordar lo vivido de una forma especial.

Suponemos que la aventura del pasado verano, llena de color y contada como nunca antes se había contado será parte de vuestra colección de recuerdos, esos que de vez en cuando se vuelven a meter en el reproductor y nos ayudan a pasar de la mejor manera una tarde de domingo, o una noche de viernes.

El esfuerzo y el trabajo puesto en esta grabación tendrá sentido si cada uno de los participantes ha disfrutado con su visión, si se ha encontrado, si ha recordado lo vivido y si al verlo le han entrado infinitas ganas de volver a Pineta, al Campamento Sarabastall 2015.





































24 DE JULIO DE 2014

FIF STAIIP DUP - DF SPFDIDA

El último día de campamento había llegado. Todavía quedaba uno más, el de regreso, pero ese ya no es un día completo, por eso el día 24, era un día muy especial. Durante la mañana nos entregamos a la tarea de evaluar el campamento. Reunidos con los monitores buscamos un lugar tranquilo y cada grupo compartió lo bueno y lo malo, lo que hay que

mejorar, y las cosas que merece la pena dejar como están. Nos hicimos las fotos de grupo y nos preparamos para una tarde llena de sorpresas.

Grabar un Lip-Dup con la canción "Color esperanza", fue una tarea entretenida y costosa. Nos distribuimos por la pradera, elegimos gestos y movimientos y grabamos,

una, dos, tres... y por fin la "buena".

Fue un trabajo en grupo divertido y estimulante, el mejor resumen que se puede hacer de este campamento. Y así recuperamos el color violeta y comenzó la fiesta. Baile, risas y una pizca de añoranza por estos días que terminan.





25 DE JULIO DE 2014

Sin apenas darnos cuenta ha llegado el último día de este campamento. Pineta amanece nublado y mientras la lluvia cae nosotros recogemos nuestros equipajes, cerramos nuestras tiendas y nos preparamos para volver a casa. Disfrutamos con nuestros amigos estos últimos momentos. La comida, la parada en Bielsa, unas compras, direcciones, teléfonos, manos que dicen adiós y que dentro de unas horas se abrirán para recibir el abrazo de nuestros padres y hermanos al llegar a casa.

Así es siempre el final de un campamento, aún no hemos terminado de decir adiós, cuando ya decimos hola. La emoción de la despedida se solapa en la emoción del reencuentro.

Como decía la canción de Diego Torres que fue la base del Lip-Dup,

"Sé que hay en tus ojos con solò mirar... Sé que lo imposible se puede lograr..."

Sabemos que en los ojos de los chicos y chicas que estuvisteis en Pineta, queda la luz y el recuerdo de aquel paisaje. Queda la seguridad de que juntos podemos lograr grandes cosas. Queda en nuestro corazón el color de la alegría y la amistad.

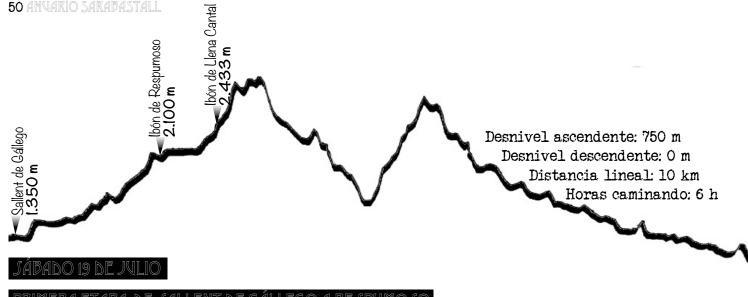


Un segundo, una decisión precipitada, un error y todo se desvanece. Un objetivo, una visión, una actitud firme ante las circunstancias adversas, determinan una acción que impulsa a alcanzar el éxito.

A pesar del riesgo y la incertidumbre. A pesar del dolor y del cansancio. Porque la Travesía no es sólo caminar por las montañas...

Lo vivido, lo disfrutado y lo sufrido; lo observado, lo sentido y lo compartido; se convierten en fotografías que quedan archivadas en nuestro interior y nos impiden volver a ser los mismos.





PRIMERA ETAPA: DE SALLENT DE GALLEGO A RESPUMOSO

Comienza la aventura



No es un sábado cualquiera. Es temprano, pero ya no se duerme. Hace frío, pero da lo mismo... ¡Comienza la Travesía! Necesitamos sentir la montaña bajo nuestros pies y el viento sobre nuestros rostros.

Veintitrés almas se despiden de Pineta desde el interior de un autobús. Ha costado llenar las mochilas. Pasan quince minutos de las ocho de la mañana y nos separan más de dos horas de camino hasta que nuestros pies contacten con el suelo y comiencen a caminar por el valle de Tena, en las inmediaciones de **Sallent de Gállego**.

Desde el cristal del autobús lo vemos, Sallent es hoy euforia y resaca de los conciertos que sonaron anoche, y seguirán sonando durante todo el mes en el Festival Pirineos Sur. Un colorido espectáculo -a estas horas dormido- de gentes, caravanas, escenarios, mercadillos, coches, banderas... que inundan el valle y nos saludan al pasar.

Nuestro camino comienza, este año, marcado por la incertidumbre: una nariz rota hace dos días ha retrasado la salida del grupo hasta hoy y el autobús atascado en el ascenso al embalse de **La Sarra**, nos ha seguido restando minutos para empezar a caminar en hora buena. La moral del grupo, sin embargo, está muy alta, con ganas de empezar esta aventura.

Casi a las doce de la mañana y después de almorzar, por fin la fila encara el sendero que se adentra en el valle del **río Aguaslimpias**. Las mochilas se clavan en los hombros desde el principio pero el tiempo nos respeta, nos deja respirar en lo empinado del camino. El verde frescor del valle nos envuelve y poco a poco nuestros pies van abriendo brecha entre el punto de partida y nuestro primer destino: **el Ibón de Respumoso.**

Respumoso es un enorme charco de aguas cristalinas que reflejan el azul del cielo encajonado por altas montañas. No por ser artificial es menos espectacular, sino más bien todo lo contario. Al encarar el terrible, **paso del Onso**, durísimo por su gran desnivel, y último escollo antes de llegar al lago, podemos admirar esa gran muralla de roca que es la presa que recoge sus aguas y al fondo de la postal que



DECORACION
COMPLEMENTOS
LISTAS DE BODA







vislumbrarán pronto nuestros ojos se ven los tejados rojos del refugio del mismo nombre, donde un letrero nos informará de la altitud a la que nos encontraremos: 2.200 metros.

Allí, ante esta maravillosa visión, nos pararemos dispuestos a comer los suculentos manjares que portan nuestras fiambreras y los panes que hoy saben todavía a recién hechos. Estamos en el mejor momento del día: buena comida, buen paisaje, lo suficientemente cansados, pero no tanto como satisfechos por el camino recorrido... Una siesta acaba por ser la mejor manera de completar este placer.

Tras la comida y la siesta se nos han hecho las cinco de la tarde y no es mala hora si nos fijamos en la hora a la que hemos salido pero sí lo es para llegar a hacer noche en las inmediaciones del **Ibón de Llena Cantal**, como era nuestro objetivo, no obstante, hemos venido a caminar, así que volvemos a cargarnos las mochilas al hombro y a mover los pies.

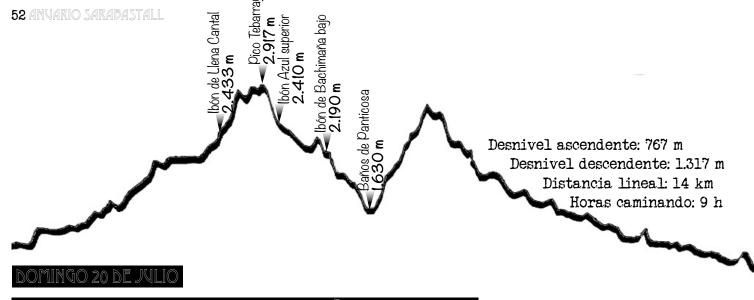
Bordeamos el ibón, pasamos por la puerta del refugio y vamos atravesando riachuelos, pequeñas praderas y pedreras, a veces llaneando y otras cogiendo algo de altura para, quizá más adelante, tener que volver a bajar para sortear otra lengua de agua que nos obstaculiza el camino. Nos azota un viento helado y el sol se retira de la montaña, así que en la primera zona que consideramos apta, decidimos acampar cuando aún no son las siete de la tarde.

Rápidamente se montan las tiendas, se preparan los primeros "sopinstands" calenticos, comentamos las sensaciones de un muy buen primer día de travesía y a dormir con los puños pretos, que mañana tocará madrugar de nuevo.

j.gracia@hunzanet.es www.hunzanet.es HUNZA Servicios y Proyectos

José Miguel Gracia Viver

C/. Concepción Gimeno Gil, 3 44600 ALCAÑIZ (Teruel) Tfno. 978 99 18 00 Móvil 626 35 59 56



SEGUNDA ETAPA: DE RESPUMOSO A LOS BAÑOS DE PANTICOSA

De la nieve y la cima

Amanece en la alta montaña con viento frío y humedad. Hoy retomaremos nuestra travesía en su etapa reina. Nos espera el agua y la nieve, la ascensión a una emblemática cima y una "zapatillada" de muchísimo cuidado que nos llevará desde el cuello del Infierno, todo cuesta abajo, hasta los Baños de Panticosa, con la merecida recompensa de dormir en cama y ducharnos con agua caliente en su Casa de Piedra.

La previsión inicial era, al final de la tarde, avanzar un poco más y retomar

la ascensión para pernoctar cerca de los **Ibones Brazatos**, aliviando así la etapa posterior. Pero debido a los retrasos y dificultades que venimos arrastrando desde el principio somos conscientes de que llegar a Panticosa a buena hora será más que suficiente por hoy.

El punto más alto de nuestro camino entre montañas es un "casitresmil" y se llama: **Pico Tebarray** con 2.917 metros de altura sobre el nivel del mar. Madrugamos, desayunamos para

coger fuerzas, desmontamos el campamento y, bien abrigados, comenzamos con paso firme el ataque a su cima escarpada.

La primavera ha sido lluviosa y los inusualmente crecidos riachuelos que drenan del Ibón de Llena Cantal nos siguen retrasando. Hasta por tres veces no somos capaces de vadearlos, pues el nivel del agua cubre las rocas dispuestas para franquearnos el paso. Toca descalzarse y ayudarnos a cruzar las mochilas.



A media mañana alcanzamos el ibón. Rebosante de agua y ya en contacto con la nieve, refleja un cielo de sol y nubes que por un lado nos da ánimos y por otro, nos amenaza. Almorzamos y desde aquí vemos lo que nos espera: el acceso al cuello del Infierno, "paradójicamente" está cubierto de nieve.

Continuamos camino. Nos adelanta un pequeño grupo bien equipado con crampones para pisar hielo y un "perrete" que parece no necesitarlos. Nosotros tampoco llevamos. La fila guarda silencio, sólo se oye el profundo resuello de nuestras respiraciones. Concentrados, del primero al último marcamos fuerte la pisada con nuestras botas a fin de asegurar nuestros pasos y antes de que nos demos cuenta nos encontramos encaramados a unos últimos metros de pared rocosa que nos obligan a impulsarnos también con las manos pero llegamos sanos y salvos al collado. Y no nos quedamos aquí, ya queda poco para la cima. Apilamos las mochilas y seguimos caminando por la pedriza ya sin peso. A nuestros pies, el mundo es espectacular: Formigal a un lado, Sallent de Gállego al otro y muros de roca, praderas de pasto, picos cubiertos de

nieve, azulísmos lagos de aguas heladas... ¡Hoy el Pirineo es nuestro!

Foto y bajar. Así es la travesía. No consiste en el destino sino en el camino. Llegar sólo es un respiro antes de volver a caminar. Es mediodía y todo lo que queda es cuesta abajo, pero ni es fácil ni es pequeño el reto. Volvemos a la nieve aunque en esta cara de la montaña, en vez de riesgo, nos reserva grandes dosis de diversión. La pendiente es más suave que la de la otra vertiente y el glaciar es ancho y nada expuesto a rocas o precipicios, de modo que nos permite deslizarnos en las distintas modalidades de descenso: de pie, sentados o largos; a pelo, sobre las capas o neoprenos... Unos con más desparpajo o fortuna que otros, pero todos vamos riendo a carcajadas en uno de los momentos más divertidos y relajados del camino.

A 2.400 metros paramos a comer en el Ibón Azul superior. Ya era hora. Casi las tres de la tarde. Hay hambre y ganas de descansar, pero el tiempo anda revuelto y no nos permite retrasarnos mucho, estamos dentro de una nube que sin llover nos moja. La tarde es larga y de mucho andar con las rodi-

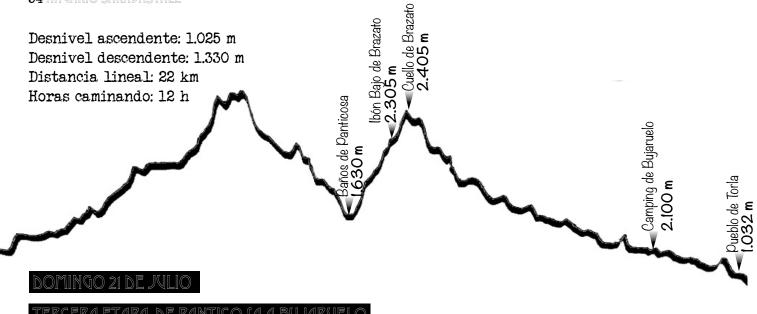
llas destrozadas por la cuesta abajo. Un camino azul, en constante paso entre preciosos ibones, nos llevará a Panticosa.

Después del Azul inferior alcanzamos el enorme Bachimaña a las seis de la tarde y merendamos frente a su refugio unas galletas María untadas con Nocilla. Ya tenemos muchas ganas de llegar y aún nos quedan seiscientos metros de desnivel. De pronto nos cruzamos con nuestro amigo el "perrete" que ha cambiado de grupo y ya vuelve. ¡Venga que ya queda poco! Un último esfuerzo y llegamos a la Casa de Piedra.

La noche acabó por poner el colofón a un día ya de por sí inolvidable. Tras el esfuerzo, la ducha caliente, la blanda cama, la cena en una buena mesa y con una lata de refresco. ¡Cómo nos gusta la montaña!

"Hoy el Pirineo es nuestro"





Bajada infernal

Arriba a las seis de la mañana. ¡Con lo bien que se estaba en la cama! Dejamos atrás los baños de Panticosa y empezamos el empinado ascenso al Ibón Brazato con un frío que, desde luego, invita a moverse. Lo bueno de madrugar es que te permite vivir más tiempo, o más cosas. Valientes, sin parar, llegamos hasta el ibón. ¡Menudo empujón le hemos dado a la etapa! Lo cierto es que las circunstancias obligaban. No hay ni una sola toma de agua desde Panticosa al ibón y tampoco un solo rincón al abrigo del fuerte viento que nos azota. De los mil metros que debíamos ascender hoy, apenas nos quedarán doscientos hasta el collado, así que después de almorzar lo emprendemos de nuevo con garbo.

El cuello de Brazato es impresionante. Desde allí tenemos una vista privilegiada del **Macizo de Vigne-Male**, uno de los gigantes del Pirineo con nombre francés que presidirá el resto de nuestra etapa, colosal, sobre el **valle del Ara**.

A las once y media ya comenzamos el descenso desde los 2.400 metros. Otra etapa larga y dura, de esas que se clavan en la memoria y te obligan a recordar verano a verano en cada una de las futuras visitas al Pirineo. El valle del río Ara es interminable. Bajamos por él, sudamos en él, comemos ensalada de pasta, seguimos bajando, cruzamos varias veces el río, experimentamos el cambio de los diferentes

estratos montañosos de la roca a los verdes prados llenos de vacas pastando, merendamos, el río se encañona y se adentra en el bosque, seguimos caminando...

Y cerca del anochecer, con unas 12 horas de trabajo en nuestros pies, por fin un puente de piedra nos hace un guiño como si una pasarela mágica nos llevara al mundo del descanso: El camping de **Bujaruelo**. Y es que Bujaruelo es un lugar mágico. Como todos los refugios por los que nos ha llevado nuestra ruta, allí se vive y se respira el Pirineo. El espíritu de la montaña no es de piedra, vive en las personas que la pisan.

Bujaruelo será el último reducto de fantasía antes de nuestra vuelta a la civilización. Un buen lugar para, acurrucados en el saco de dormir, repasar en nuestra memoria lo vivido en estas tres imponentes etapas de montaña.

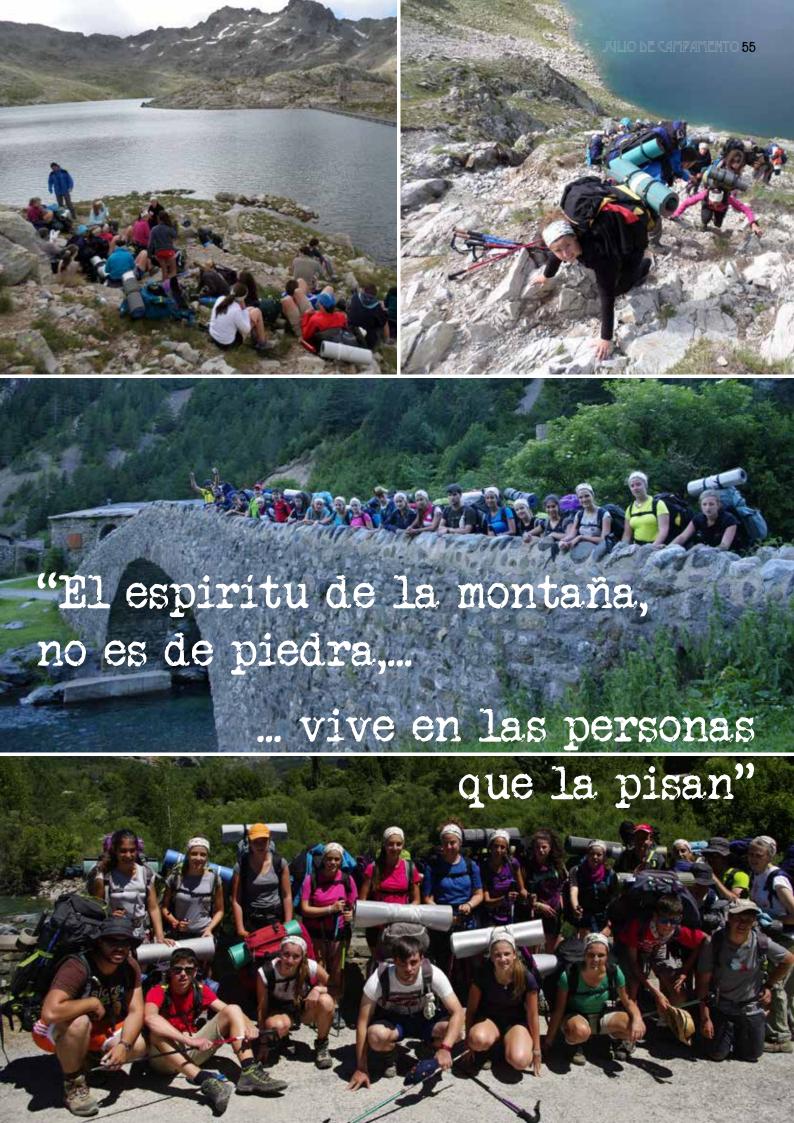
Mañana nos quedará una suave andada de un par de horas a lo largo de seis kilómetros, entre senda y pista, siguiendo el cauce del río que nos llevará, cruzándonos con muchas personas, andando o en coche, hasta la hermosa aldea de **Torla**, corazón del Valle de Ordesa, y después cogeremos un autobús que nos acercará a Pineta. Pero los recuerdos de esta última noche en travesía desde el Camping de Bujaruelo latirán para siempre en algún rincón de nuestros corazones cada vez que veamos una postal, o una foto, o sintamos la necesidad de volver a **caminar por las montañas**.



SUPERMERCADO AURELIANO ECHEVARRÍA RECIO

C/. Virgen del Portal, 3 • Tfno. 976 638 221

MAELLA



¡ser miembros activos de la sociedad en la que vivimos!

EN ESTE 2014..

Podríamos caer en el error de pensar que como asociación, con el campamento de verano, con las actividades de montaña, con la edición de este Anuario... Sarabastall ya cumple con la sociedad, con la comarca. Podríamos pensar que somos una opción para el tiempo libre, que aportamos actividades culturales, que creamos espacios para la convivencia entre los niños y niñas. Y siendo ciertas y lícitas estas reflexiones, sabemos que la verdadera participación, el verdadero compromiso social va más allá y debe ser el camino que nos lleve a sumar en la mejora de nuestro entorno.

La historia del ser humano, las grandes obras arquitectónicas, el mismo devenir de la humanidad nos ha demostrado que "nadie es mejor que todos juntos cuando trabajamos por un objetivo común". Ahí tenemos iglesias, monumentos, sistemas de riego, avances médicos... conseguidos por medio del trabajo conjunto de muchos hombres y mujeres. Por estas y otras razones decidimos agruparnos y vivir en aldeas, en pueblos, en ciudades...

es decir en sociedad. Desarrollamos la capacidad de relación, de tomar decisiones en conjunto, de dialogar, de trabajar en equipo.

Para Sarabastall ejercer la participación y el compromiso social significa sumar su granito de arena en campañas como la de Manos Unidas que lleva a cabo el Arciprestazgo de Caspe. También es colaborar en el Día Comarcal o estar presente en Expo-Caspe.

Y en este 2014, ser ciudadanos responsables también ha sido:

Colaborar en el Encuentro de Cofradías de Semana Santa. Colaborar en la apertura del Museo Parroquial de Caspe. Ser guías del Castillo del Compromiso en fechas puntuales. Participar en la fantasmada...

"Nadie es mejor que todos juntos...



Viste las habitaciones de tus hijos con tejidos y papeles coordinados





Lydia Maza

Avda. Chiprana, 16 TFno. 976 63 95 94

50700 Caspe (Zaragoza)

XVI FNCUFNTRO DF

COFRADÍAS. BAJO ARAGÓN

ZARAGOZANO

Se realizó en Caspe el día 5 de abril de 2014. Una jornada de convivencia entre cofrades de 20 cofradías, pertenecientes a 13 municipios del Bajo Aragón. Todos ellos unidos por la Semana Santa y con el deseo de expresar sentimientos y vivencias a través del redoble del tambor y del bombo.

La localidad organizadora, en este caso Caspe, necesitó sumar muchos esfuerzos y poner en común recursos humanos y materiales. Acoger a más de mil cofrades y hacerles sentir como en casa no era una tarea fácil. Muchas entidades y personas, además de los componentes de las cofradías de Caspe, colaboraron en el evento. Y Sarabastall fue uno más.

La tarea de la asociación fue la de elaborar una merienda para todos los participantes. Bocadillos de jamón y queso, dulces, bebidas... más de mil, más de mil cien, más de mil trescientos... Aunque supuso mucho trabajo fue muy gratificante. Reparto de tareas, trabajo en equipo y la satisfacción de ser parte de un magnífico día de convivencia.

... cuando trabajamos por un objetivo común"

SARABASTALI

FN FI MUSFO PARROQUIAI

DE CASPE

Hace varios años que se adecuó la Sala Capitular de la Iglesia Santa María la Mayor de Caspe, como Museo Parroquial. Un espacio que permite al visitante y a los locales, contemplar algunos de los tesoros de patrimonio cultural y artístico de la ciudad, destacando entre todos ellos el Cáliz del Compromiso.

Desde que abrió sus puertas el pequeño museo se abre al público los fines de semana, siempre atendidos por personas voluntarias. Sarabastall es un voluntario más que atiende el museo en algunos días concretos. ¡Para nosotros significa sentirnos parte de la comunidad!

CASTILLO DEL COMPROMISO,

EJEMPLO DE COMPROMISO

CIUDADANO

Tras la restauración, y satisfechos de poder contar con un espacio testigo de uno de los momentos más gloriosos de la historia de Aragón, en Caspe, la Asociación de Amigos del Castillo Compromiso firmó un convenio con el Ayuntamiento para poder mantener abierto al público el Castillo los fines de semana. Desde entonces, y gracias a una red de voluntarios que realiza la tarea de forma altruista, los sábados y domingos, los turistas que llegan a Caspe pueden visitar su Castillo.

Sarabastall forma parte de esta red de guías voluntarios, siendo responsables, convencidos de que los compromisos deben ser compartidos.



SARABASTALL EN LA JUNTA DIRECTIVA DE CEDEMAR

El Centro de Desarrollo de las Comarcas del Mar de Aragón es una entidad encargada de gestionar los fondos LEADER dirigidos al desarrollo rural y con especial atención a los emprendedores. En su Junta directiva además de los profesionales de CEDEMAR, Ayuntamientos y Comarcas, están también

representados los distintos sectores de la sociedad como son organizaciones agrarias, sindicales, cooperativas, mujer, jóvenes, discapacitados, etc.

La Asociación Sarabastall ha formado parte de esta Junta desde que se le solicitó, participando en cuantas reuniones y asambleas ha sido necesario, entendiendo que es una forma más de servir a la comarca y especialmente a todos los ciudadanos. Para nuestro representante supone una responsabilidad y una tarea añadida, pero que siempre se ha realizado con agrado y con responsabilidad.

VII FANTASMADA,

EL PLATO DEL TERROR DEL

RESTAURANTE CIUDADANO CASPOLINO

Un puñado de reuniones, una pizca de organización, miles de WhatsApp, cinco asociaciones voluntarias, algunos papeles de permisos e imaginación al gusto son los ingredientes perfectos para preparar una buena Fantasmada. Si además se cuenta con 1.925 comensales y unos 170 cocineros, la receta será, como lo fue en el 2014, ¡todo un éxito!

1.925 personas disfrutaron de la última Fantasmada celebrada en la Ciudad de Caspe el pasado 1 de noviembre. Una actividad que se empezó a cocer a fuego lento hace ya siete años como acto reivindicativo en pos del comienzo de las obras de remodelación del Castillo del Compromiso y que, con el paso del tiempo, se ha convertido en un auténtico túnel del terror que transcurre por las calles del casco histórico de la población.

170 voluntarios cocinaron este sabroso plato típico del Día de Todos Santos en Caspe a modo de actores, actrices, figurantes, guías o en la venta de entradas y bocadillos. Muchos de ellos procedían de las asociaciones que organizan el evento: Amigos del Castillo, Mujer Caspolina, Sarabastall, Bailio Teatro y Almogávares Caspe, pero también son numerosos los que cada año se unen de manera individual para terror de los asistentes.

3.850 € fueron recaudados en total por el restaurante del horror caspolino. Dinero que será gestionado por las cinco agrupaciones mencionadas a través de lo que se llamó Proyecto Ciudadano 2012 y que tiene como objetivo actuar en rincones olvidados de nuestro pueblo, a los que el dinero público no va a llegar, y adecuarlos para el uso y disfrute de lugareños y visitantes.

Como toda receta de alta cocina, no basta con leer y seguir los pasos anteriores para obtener una buena Fantasmada. Se necesita ser gran conocedor de la profesión, trabajar con mimo y poseer cierta intuición en la combinación de ingredientes y en el cálculo de proporciones para alcanzar un plato exitoso.

Se comenzó calculando un recorrido adecuado al número de actores voluntarios. En esta ocasión el escenario se ubicaría en el Barrio Verde, la Muela y Cantarranas y unas 120 personas llenaron todas sus esquinas disfrazados



ct 2 / 21:00h

Escaleras norte de la Colegiata.

Primera cita con los actores para conocer la ruta y escoger posiciones.

 ∞

Casa de asociaciones. Primera reunión. Habrá fantasmada. Los fondos se destinarán al proyecto ciudadano

vigente con fecha de finalización 31 de diciembre de 2014. Casa de asociaciones. Segunda reunión.

Solicitudes al Ayuntamiento, elección de coordinadores y búsqueda de colaboradores.

ES Exc

Excmo. Ayuntamiento de Caspe. Reunión con los representantes del Ayuntamiento para concretar permisos: corte de calles, apagado de luces, emplazamiento de la hoguera, disposición de inodoros químicos, seguros de responsabilidad civil, avisos a Policía Local, Bomberos y Protección Civil.

/ 21:00h



Escaleras norte de la Colegiata. Tercera cita con actores y guías. Nuevas escenas se suman a la ruta.

21:00h

2014

Plaza Madre Ferrán. Primera ronda por las calles caspolinas para la elección de la ruta. Escaleras norte de la Colegiata. Segunda cita con los actores. Seguimos distribuyendo escenas y en búsqueda de guías y participantes.







Escaleras norte de la Colegiata. Cita con todos los guías de la fantasmada, se revisan escenas y posibles puntos de peligro. de zombis, brujas, sombras oscuras, hombres lobo o locos atormentados.

En segundo lugar, en función del público esperado, se halló el número mínimo de guías que se precisarían. Tras un llamamiento a través de Facebook y de conocidos de asociaciones y demás voluntarios, fueron 25 personas las que se presentaron. En grupos de tres, los guías irían acompañando a los distintos grupos de espectadores ataviados con sus capuchas negras.

Lo más importante fue organizar los grupos de asistentes. Tras la valoración de experiencias pasadas, se decidió continuar con la estructura de grupos de 50 personas cada 5 minutos desde las 21:30 hasta las 00:30, dando la posibilidad de visitar la Fantasmada a 1.850 personas. Finalmente hasta fueron unas poquitas más. Como novedad, para evitar grandes colas, este año contamos con venta anticipada de entradas durante los días previos a la actividad y resultó ser un gran éxito organizativo.



También hubo que nombrar a algún que otro chef que coordinase tantos pinches y fueron cuatro las personas que velaron para que el recorrido estuviese siempre terroríficamente iluminado y cumpliera con las normas de seguridad.

Finalmente, en la plaza Compromiso hubo voluntarios para todas las tareas: acoger a los grupos, venta de entradas, elaboración y venta de bocadillos, atención de la hoguera o incluso para despedir a los asistentes a base de una jeringuilla extra de terror con un buen trago de quemadillo por si se les había hecho corta la ruta o habían pasado demasiado frío.

El resultado, un plato delicioso servido en una velada exquisita que consiguió elevar los fondos del Proyecto Ciudadano a un total de 7.122,75 €. Actualmente las asociaciones organizadoras estamos en conversaciones con el Ayuntamiento de Caspe para hacer uso de esta cantidad de dinero en las actuaciones ya consensuadas: completar la adecuación de los jardines norte de la Colegiata y mejorar el entorno de la misma.

¿Te animas a participar en la próxima? ¡Se buscan pinches de cocina y cocineros!



Distribución de carteles por el pueblo de Caspe. Casa de asociaciones. De17:00h a 19:00h. Venta anticipada de entradas.

Escaleras norte
de la Colegiata.
Ensayo general.
Medición de tiempos.

Plaza Compromiso. Comienza la acción. VII Fantasmada. Afluencia de 1.925 espectadores.

Envío de cartas de agradecimiento a colaboradores y a las entidades públicas involucradas.

Excmo.

Ayuntamiento
de Caspe.

Reunión con alcaldía
para diseñar la

2015

actuación.

· Ä

21:00h





8

සූ

င္က

Radio La Comarca. Caspe.
Entrevista a la organización. Se dan a conocer todos los detalles de la actividad.

Casa de asociaciones.

Valoración de la actividad. Estado de cuentas y aspectos a mejorar o mantener en posibles futuras ediciones de la Fantasmada.

Casa de asociaciones. Toma de decisiones con respecto a las acciones a emprender con el dinero recaudado.

FERIA COMARCAL EXPO-CASPE

¿Quién no conoce la Feria Expo-Caspe?

De nuestra comarca, serán muy pocos o ninguno. Incluso en la comunidad autónoma, será difícil encontrar algún despistado, que no sepa que en Caspe, para el 1 de noviembre se celebra una feria.

CASPE EN TODOS SANTOS

En Expo-Caspe podemos encontrar de casi todo, maquinaria agrícola, muebles, ropa, construcción, regalos, juguetes, alimentación, coches, ganados, piensos, arte, calefacción y refrigeración... la lista sería casi interminable. Pero también podemos encontrar asociaciones y entidades de la zona que nos presentan sus proyectos y actividades. La Feria es sin duda el resumen de la sociedad, de la economía y del futuro de la localidad.

La Feria 2014 estuvo abierta al público entre los días 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre. Quienes vivimos y desarrollamos nuestro trabajo en esta zona del Bajo Aragón, pocas veces nos olvidamos la cita, y aunque pueda parecer repetitiva, la visita acaba siendo obligada.

Es por esta influencia y por la teoría del convencimiento y la repetición, que Sarabastall año tras año ocupa el stand cedido por la organización del evento y aprovecha la oportunidad para compartir tiempo y conversación con los visitantes.

Abrir la puerta y mostrar, una vez más, nuestras actividades con los más pequeños y nuestro compromiso con el desarrollo de proyectos solidarios y de cooperación es un paso necesario. Estamos convencidos que es la mejor manera de hacer llegar nuestras pro-



"La educación no cambia el mundo,



- MAMPARAS
- SANITARIO
- GRIFERIA
- MUEBLES DE BAÑO
- ACCESORIOS

Pza. Aragón, 2 Tel / Fax 876 63 62 72 50.700 CASPE (Zaragoza) puestas y nuestra gratitud a la sociedad y a las instituciones.

Y como estamos convencidos, año a año, repetimos nuestra presencia en Expo-Caspe. En esta ocasión, en el 2014, nuestro stand pretendió representar las dos realidades en la que trabaja Sarabastall. Como asociación, nuestros campamentos de verano en el Pirineo aragonés para niños y niñas de la zona. Como Fundación, nuestro proyecto de cooperación al desarrollo en una pequeña aldea pakistaní. Y tanto uno como otro, con el objetivo común de educar. Educar en el tiempo libre y educar a pesar de la pobreza y la escasez. Dos rostros diferentes pero un mismo camino: la persona. Convencidos de que, como decía P. Freire "La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo".

Evocamos ahora desde estas páginas que fueron tres días de reencuentro y charla, de recuerdos y de descubrimientos. Pasaron familias de niños y niñas que habían estado en el campamento 2014, monitores, socios colaboradores de la Fundanción, amigos, quienes buscaban la propuesta de las próximas actividades, información de los proyectos de cooperación, y los que querían comprar lotería.

A Sarabastall, la feria nos permitió enseñar y compartir aquello por lo que sentimos pasión. Y eso mismo ocurría con todos los espacios y las actividades que ofrecía. Por eso, quien una vez ha pasado por Expo-Caspe, seguro que lo hará más veces.

... cambia a las personas que van a cambiar el mundo"



1. En Caspe

CeCilia buil

28 de novíembre 20:00h salón de actos Colegio Santa Ana

DESTINO KARAKORUM

DESTINO NARARORUM
Cecilia, guía de barrancos e instructora de escalada
desde 1993 y directora del Equipo Nacional Femenino
de Alpinismo por la Federación Española de Deportes
de Montaña desde 2008, presentará el documental
«Destino Karakorum» en el que se refleja la evolución de la escaladora oscense así como sus inquietudes y





2. En Fabara

paco martinez



29 de novíembre 18:00h cine de Fabara

Paco Martínez, natural de Las Parras de Castellote, es albañil de profesión y aficionado a la moto desde niño. Tras participar en varias correras de motocross, en la Baja España-Aragón y en la Baja Terras del Rei en Portugal, luchó por su sueño y logró participar en el Dakar 2012. Los escasos apoyos económicos

le obligaron a fabricar su propia moto para la ocasión y consiguió atravesar la meta en Lima - Perú tras 15 duros días y 10.000 km. El equipo RPM Kawasaki se fijó en él y lo fichó para su equipo del Dakar 2013. La condición para formar parte de ellos, ayudar a llevar a la meta a los tres pilotos oficiales. Un gran reto que nos relata en «Yo, Dakar».







3. De Fabara a Maella 🚜 🥦

marcha noctu

29 de novíembre

20:30h salida desde el cine de Fabara SIGUIENDO EL MATARRAÑA 10 km

Marcha nocturna desde el cine de Fabara hasta la plaza Mártires de Maella. Aproximadamente 2 horas de duración siguiendo la senda del río Matarraña. Al finalizar, cena a la brasa para todos los participantes.

¡Apúntate aquí, a través de Facebook (Sarabastall Caspe) o en el teléfono 639 035 817 antes del día 28 y traéte tu frontal!



4. En Maella abel mustieles

30 de novíembre 30 de novíembre

11:00h cine de Maella DOS DÉCADAS DE TRIAL EN PALABRAS E IMÁGENES

Abel Mustieles comenzó su andadura en el mundo del trial con 4 años. Con 10 ya ganaba su primer mundial y desde el 2002 hasta el 2010 estuvo compitiendo en una categoría superior a la que por edad le correspondía.

En 2005 fichó por Koxx, lo que impulsó su carrera e hizo que quedase finalista en las categorías cadete y junior. En 2010, ya en absoluta, queda subcampeón del mundo y fue fichado por WildWolf, lo que permitió que se dedicase 100% al trial. En 2012 se sucederían muchos éxitos hasta llegar al deseado arcoiris en Sudáfrica 2013. En «Dos décadas de trial», Abel nos narrará su trayectoria desde sus inicios hasta llegar a lo más alto.

13:00h campo de fútbol

DEMOSTRACIÓN BIKE TRIAL Exhibición en vivo de Bike Trial por el campeón del mundo de Trial UCI 2013.





ORGANIZA: Asociación Sarabastall ABORAN: Ayuntamiento de Caspe, Ayuntamiento de Fabara, Ayuntamiento de Maella.







tras ellos hasta lugares remotos.

C/ Subida al cuartel, nº 2 50700 Caspe Tels. 626 557 736 976 63 19 09

de semana intenso, lleno de vidas apasionantes, porque sin duda la pasión, era el denominador común de los tres aventureros que vinieron a contar su historia. Pasión por la escalada. Pasión por la moto. Pasión por el BikeTrial. Montaña, desierto, agua y roca. Tres personas especiales. Tres aragoneses, Paco de Teruel, Cecilia de Huesca y Abel de Zaragoza. Los tres trazaron sus sueños y fueron

EL VIERNES EN CASPE.

CECILIA BUIL, LA MEJOR ESCALADORA ARAGONESA







Como ella misma relata, cuando pasea su mirada por un paisaje sus ojos siempre se detienen en las líneas verticales. Desde niña se inició en el mundo de la montaña y de forma especial se sintió atraída por la escalada. Paredes de todo el mundo han sido escenario de sus ascensiones. El Capitán en Yosemite, el Gigante y Lluvia de Plata en México, el acantilado más grande del mundo de Groenlandia, el Glaciar de Charakusa en Pakistán...

Comenzó escalando en roca, y en este momento, vive su pasión tanto en la roca como en el hielo, dedicándose profesionalmente a la escalada. Cecilia compartió con el público asistente un documental titulado "Destino Karakorum". Escaladas en paredes inalcanzables de más de cinco mil metros. Paisajes espectaculares que sobrecogen vistos desde la pared, y con la mirada

de la escaladora. Nos explicó cómo se prepara una escaladora, qué se siente al culminar agujas afiladas de roca y de hielo, como es la vida colgada de una pared o cómo es la noche suspendida en una minúscula hamaca.

Y habló también de sentimientos, los que le llevan a buscar cada día nuevas rutas para escalar: "...no busco la razón por la que voy a

la montaña. Podría tener muchas pero la más poderosa es el simple deseo de estar allí. Y al final no es lo más importante alcanzar la cima, sino el camino que te ha llevado hasta ella... eso me hace soñar con nueva paredes".

Las imágenes impactantes y el relato de la gran deportista fueron un magnífico punto de partida para un fin de semana aventurero.



"No busco la razón por la que voy a la montaña. Es simple deseo de estar alli"

EL JÁBADO EN FABARA,

PACO MARTÍNEZ, PILOTO DE MOTOS

Desde las Parras de Castellote su casa, hasta Chile, Perú y Argentina, para participar en el rally Dakar.

Desde niño, la pasión de Paco fueron las motos. Primero soñaba

con tener una, y cuando la consiguió soñó con ser un gran piloto y participar en carreras importantes. Su empeño y su talento suplieron la falta de recursos económicos y su moto fue mejorando y ganando prestaciones. Experimentando en su pequeño taller preparó su Kawasaki, casi la reinventó de nuevo, para participar en el rally más duro, el Dakar. Entrenó duro, trabajó sin descanso, se empeñó, y pudo cumplir su sueño participando en el rally Dakar en el año 2012, terminando con éxito la prueba. Paco era todo su equipo: el piloto, el mecánico y el asistente, y a pesar de la dificultad y de enfrentarse a lo desconocido, sorprendió a todos acabando la carrera.

Tras ver cumplido su objetivo, pensaba que ya no volvería a participar en otro rally, pero en el año 2013 el equipo Kawasaki de Argentina lo llamó para que corriera de nuevo el Dakar pero esta vez como "mochilero", únicamente para asistir a los otros tres pilotos del equipo. De esta forma Paco pudo continuar su sueño y volver de nuevo a la competición, aunque fuese desde otra perspectiva. Su generosidad y su apoyo, no solo a su equipo, sino

a todos los participantes del rally le valió el sobrenombre de "Ángel del Dakar".

Las imágenes, pero de manera muy especial, el entrañable coloquio, nos permitieron descubrir a un gran deportista y una gran persona. Paco es calidad humana, profesionalidad, sinceridad y esfuerzo. Vive el más puro estilo motero.







EL DOMINGO EN MAELLA.

EL CAMPEÓN ABEL MUSTIELES

Abel Mustieles se inició en el Bike Trial siendo un niño, desde los cinco años se recuerda a si mismo unido a una bicicleta. Lo ha ganado todo y en todas las categorías. Campeón de España, de Europa y Campeón del Mundo 2013 en Baik-Trial. Actualmente es el número uno del mundo en el ranking de la Unión Ciclista Intenacional.

A través de varios vídeos y muchas fotografías, relató a los asistentes su trayectoria personal en el deporte, su trabajo diario, sus entrenamientos, sus viajes por todo el mundo, sus éxitos... en definitiva su vida, dedicada al Trial. Nos explicó también, cuales son las características de este deporte, como son las competiciones, cómo es la bicicleta, las ruedas... y cómo está preparando el lanzamiento de su propia marca.

Abel, nacido en Caspe, es un ejemplo de esfuerzo y tesón, un competidor nato que trabaja cada día para conseguir estar en el lugar más "Solo quiero subirme cada día a mi bici y disfrutar de ella"



Tu café, tu copa, tu ambiente...

C/. Mayor, 9 • Teléfono 976 63 33 87 C A S P E



alto de esta disciplina deportiva y mantenerse en ella... Y al final su verdadero y único sueño: "Yo solo quiero subirme cada día a mi bici y disfrutar de ella".

Junto a sus palabras e imágenes, pudimos comprobar su pericia con la bicicleta, ya que, sobre el escenario, Abel realizó una demostración magnífica, con la que despertó el entusiasmo del público, de manera muy especial de los más pequeños.

No fueron necesarias escaleras para acceder, sobre su bici el campeón subió y bajó del escenario, dejando muy claro porque es "Campeón del Mundo".

Fue un broche de oro para tres intensos días.









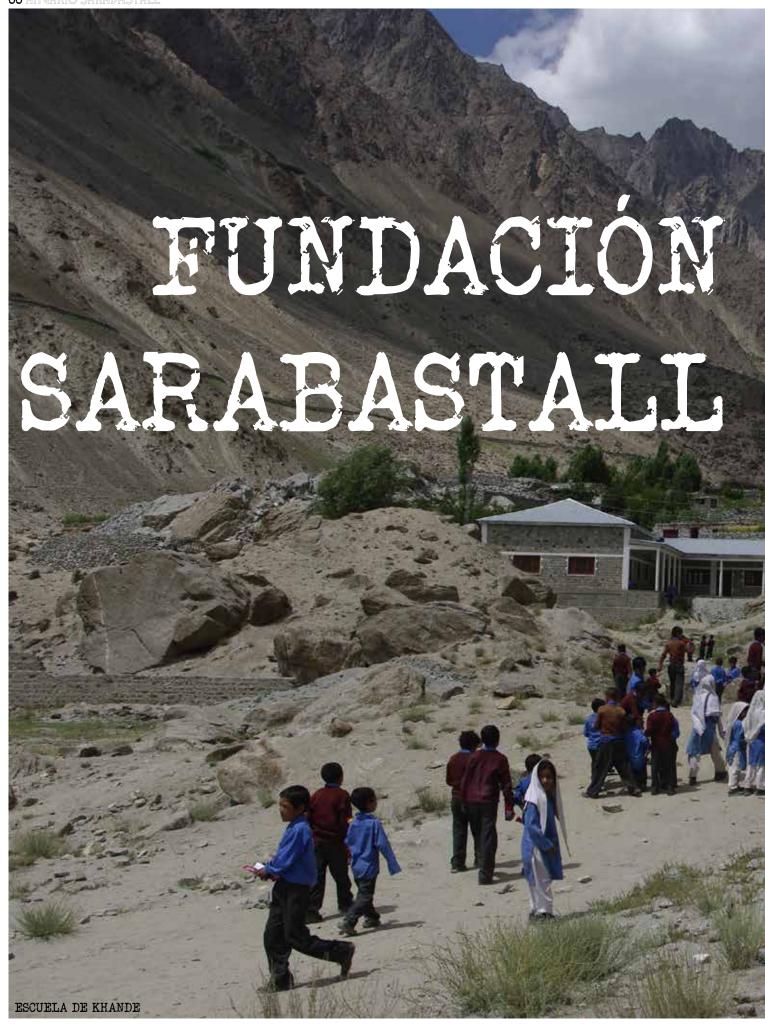


Y aún tenía "Tiempo de Aventura" otra propuesta para todos, una actividad que no se pudo realizar. Fue el único dato negativo de un fin de semana aventurero. La noche del sábado al finalizar la conferencia, estaba programado realizar una marcha nocturna desde Fabara a Maella. El recorrido suponía unas dos horas de camino aproximadamente y seguía un sendero que atravesaba el río Matarraña. Más de 90 personas se habían inscrito para participar. Pero no fue posible. Las fuertes lluvias, que provocaron la crecida del río, impidieron que se llevara a cabo. Como final de la marcha teníamos previsto tomar un avituallamiento en Maella, así que pasamos directamente a esta última fase, compartimos los bocatas y nos fuimos para casa. Caminar...; Será para otra ocasión!

Agradecemos a los Ayuntamientos de Fabara, Caspe y Maella su colaboración para que esta nueva edición de "Tiempo de Aventura" se haya podido llevar a cabo.



Supermercado & Tienda Merche





Afortunadamente, y a pesar de los tiempos de crisis que vivimos, aquí y allá, en nuestros barrios y pueblos, pero también en regiones y países lejanos, la solidaridad se extiende y se practica. Vivir de cerca esta realidad nos permite comprender mejor las dificultades diarias de los países más pobres y nos anima al trabajo común buscando soluciones. Cada mañana, actúan con este objetivo millones de hombres y mujeres, miles de organizaciones y movimientos sociales, todos ellos claves para no retroceder en los derechos conquistados. Todos ellos necesarios para el camino hacia un mundo mejor.

Y en este horizonte trabaja día a día la Fundación Sarabastall, tratando de ser una gota de agua más en un océano de solidaridad.

No es fácil, no es rápido, ni siquiera comprensible para el resto. Pensamos en el momento de tomar la decisión de emprender un viaje como cooperante a un país en vías de desarrollo. Si el país es, además, un lugar que los medios de comunicación nos presentan en constante conflicto, con riesgos para la salud, de cultura diferente... la respuesta se complica.

Pakistán es uno de esos rincones del mundo a los que con frecuencia recomiendan no ir... Por ello no es extraño que cuando uno dice que se va allí, genere a su alrededor miradas de extrañeza.

Espíritu aventurero, integridad, valentía, curiosidad, solidaridad, generosidad, ganas de aprender, afán por compartir, descubrir, experimentar, vivir...

Seguro que buena parte de estos valores y sentimientos comparten las personas que cada año deciden continuar con los proyectos de cooperación, estos valores y sentimientos son los que motivan a la Fundación Sarabastall. Pero además de todos los anteriores, les mueve el compromiso y la esperanza. COMPROMISO con el ser humano y ESPERANZA de ir abriendo nuevos espacios de libertad y fraternidad, de justicia social.





Una pequeña ONG, en un inmenso espacio de necesidad, de injusticia, de pobreza, de indiferencia... Así nos sentimos y somos.

La Fundación Sarabastall es una pequeña organización nacida en el ámbito de la Comarca del Bajo Aragón Caspe, y fruto de un trabajo voluntario y de la experiencia de muchos años trabajando en el tiempo libre con niños y jóvenes de la zona. Un paso más, siempre entendido como responsabilidad con nuestra sociedad, nos llevó al mundo de la cooperación. Y ahí seguimos intentando ser un punto de encuentro en el que reunir a personas de nuestra realidad cercana que aspiran a vivir en un mundo cuyos valores sean la justicia, la dignidad, la igualdad de oportunidades, la solidaridad y la paz.

Siendo conscientes de nuestra capacidad limitada, el trabajo de la Fundación Sarabastall apunta en una doble dirección, que en realidad es una sola. Por una parte el desarrollo de proyectos en países en vías de desarrollo, o en lugares empobrecidos, fundamentalmente basados en la educación. Por otra, aquí en nuestra realidad cotidiana, entre nuestros vecinos y amigos, intentando crear una conciencia solidaria, hacer presentes a los que menos tienen y promover acciones de compromiso y ayuda.

Teniendo siempre presente como decía Nelson Mandela:

"La pobreza no es natural, es creada por el hombre y puede superarse y erradicarse mediante acciones de los seres humanos. Y erradicar la pobreza no es un acto de caridad, es un acto de justicia." El trabajo de la FUNDACIÓN SARABASTALL se desarrolla a lo largo de todo el año. Diferentes sesiones de gestión, estudio de proyectos, análisis de recursos humanos y económicos, y durante los meses de verano, fundamentalmente julio y agosto, viajes de seguimiento y puesta en marcha de proyectos. La ONG se gestiona y desarrolla sus proyectos con personas voluntarias y altruistas, y por ello, los viajes son siempre en periodo vacacional, y el resto de tareas se desarrollan en fines de semana.

Sin una buena organización, sería difícil para una ONG modesta y pequeñita como la nuestra, desarrollar cualquier acción de cooperación, por ello este primer eslabón es el motor. La Fundación cuenta con un patronato, encargado de velar por el buen funcionamiento, y además en el plano ejecutivo, un equipo de más de veinte personas son quienes programan, elaboran proyectos y los ponen en marcha. Pero contamos también con una base social importante, en la actualidad 106 socios colaboradores a los que se unen asociaciones y personas que apoyan en actividades concretas.

Comenzaremos haciendo una breve descripción del trabajo de gestión y organización llevado a cabo en el año 2014 en el plano ejecutivo, y posteriormente, profundizaremos en los diferentes proyectos y en el trabajo desarrollado en Pakistán.

CASPE, 18 de ENERO 2014

Primera reunión de trabajo celebrada en una jornada completa de mañana y tarde.

Como punto de partida realizamos un trabajo de reflexión colectiva, que nos permitió posicionar a la Fundación en su realidad actual y a partir de ella buscar los objetivos para el futuro. A través de la participación y la aportación de todos los asistentes, se concluyó que la misión será el trabajo para la mejora de la vida en pequeñas comunidades de montaña. El eje estratégico de actuación será la mejora de la educación y el desarrollo sostenible de estas sociedades, sin olvidar implicar y llevar a cabo una tarea de concienciación en nuestra zona. Para terminar fijamos una serie de valores en los que se debe sustentar cualquier proyecto o actividad que la fundación lleve a cabo y que son, solidaridad, compromiso, honestidad, altruismo, respeto y transparencia. Con esta primera sesión de trabajo y reflexión nos emplazamos para el mes de marzo.

CASPE, 25 de OCTUBRE 2014

Iornada de evaluación.

Es uno de los momentos más importantes ya que supone poner en común la experiencia, evaluar el desarrollo de los proyectos y sentar las bases para las programaciones futuras. Emoción al contemplar las fotografías y al escuchar el relato de los compañeros, alegría al poder comentar y compartir noticias de personas que están vinculadas con el proyecto en Pakistán. Y ya las primeras pinceladas de lo que será el futuro. Como primer objetivo nos fijamos renovar la imagen del proyecto para que pueda conocerse más en profundidad a través de la web.

LIERTA, 22 de MARZO 2014

Doble sesión de trabajo.

La mañana se dedicó a continuar con la elaboración del Plan estratégico, revisando los acuerdos tomados en la última reunión y poniendo en común las tareas de las que cada uno de los miembros se había encargado de realizar. Y la tarde sirvió para sentar las bases y hacer un borrador del Plan de acción de la Fundación para el año 2014. Mención especial merece el análisis y valoración de los proyectos concretos en los que se va a centrar el próximo trabajo en Pakistán. Obtener una unidad de criterios y consensuar los lugares de actuación no es tarea sencilla y suscita debates, por otra parte, siempre clarificadores para saber las opiniones de todos los voluntarios.

MUEL, 11 de MAYO 2014

Jornada de planificación y organización del trabajo a realizar en Pakistán.

Se determinaron las fechas del viaje. Será en el mes de agosto y con una salida escalonada desde España. Un primer equipo formado por los responsables de educación y sanidad, y un segundo equipo con los responsables del seguimiento del refugio-hotel en Hushé.

Se considera necesario que los dos equipos compartan parte del viaje para que el trabajo sea más fructífero. Se acuerda también que se va a publicitar de nuevo, la posibilidad de un viaje solidario, es decir ofrecer la posibilidad a personas interesadas de viajar acompañados por miembros de la ONG para conocer los proyectos realizados y además poder llevar a cabo un treking por el valle de Hushé.

Entre estas fechas que citamos y el desarrollo del proyecto en el mes de agosto, se llevaron a cabo encuentros de coordinación entre equipos, y mucho trabajo individual de cada uno de los responsables de las áreas. Por un lado el tema de trámites del viaje, billetes, seguros, permisos, visados... Por otro la preparación del equipo médico, instrumental, dotación... y por parte del equipo de educación revisión de expedientes de becados, preparación de documentación para cumplimentar en las escuelas... Es decir, que son unos meses en los que hay que preparar muy bien el viaje para rentabilizar al máximo el tiempo que se está sobre el terreno.

Otro dato a tener en cuenta, y fundamental, es que en todo este tiempo siempre hay un contacto continuado con los socios locales en Pakistán. Afortunadamente las nuevas tecnologías nos permiten mantener comunicación, conocer la marcha de los chicos y chicas becados y hacer un seguimiento del resto de proyectos.



"Son cosas chiquitas. No acaban con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción y de cambio, no expropian las cuevas de Alí Babá. Pero quizá desencadenen la alegría de hacer, y la traduzcan en actos. Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla, aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable." Eduardo Galeano

Tras la planificación y el trabajo previo de organización y programación, llega el momento de hacer las maletas. Así es como la Fundación desarrolla sus pequeñas acciones. Durante todo el año se está en contacto con los socios locales, y se va haciendo seguimiento de los proyectos, pero es en los meses de verano cuando se sientan las bases del trabajo. En contacto directo con la realidad, sobre el terreno.

El plan de trabajo a desarrollar en Pakistán durante el verano 2014 partía con los siguientes objetivos:

SEGUIMIENTO DE BECAS

Hacer un seguimiento de las becas de estudios que se están otorgando en el Valle de Hushé. Evaluación de resultados académicos. Visitas a los centros escolares en los que se están formando los niños y niñas becados. Actualización del coste de la enseñanza, si fuese necesario. Control del compromiso de las familias con el proceso de formación.

También estaba entre los objetivos, la posible ampliación del número de becados.

GESTIÓN REFUGIO-HOTEL

Realizar una visita de control en cuanto a su atención, al equipo que trabaja en la actualidad. Revisar el número de alojados a lo largo del año, el estado del edificio y su cuidado y limpieza.

Otro objetivo importante era analizar sobre el terreno y estudiar la posibilidad de un cambio en la gestión y administración del Refugio.

PROYECTO DEL RÍO BASHA

Seguir con el desarrollo de este proyecto integral que hace referencia a la mejora en la educación y la salud en el Valle del río Basha. Becas de estudio, adecuación de escuelas, formación de los sanitarios.





Sobre el terreno y con estos objetivos estuvieron trabajando en Pakistán durante el mes de agosto:

- María Pilar Lasheras. Maestra y presidenta de la Fundación Sarabastall. Coordinadora de los proyectos de educación.
- Miguel Trems y Javier Arenzana, ambos profesores y vinculados a la cooperación desde hace años. Formaban parte del equipo de educación.
- -Pilar Borraz. Miembro de la Fundación Sarabastall. Que viajaba con la función de apoyo al equipo sanitario.
- -Cristina Puigdellivol. Médico especialista que desarrolla su trabajo en la Clínica Quirón Teknon de Barcelona con amplia experiencia en cooperación. Responsable de sanidad en este proyecto.
- -Marc Fabregat. Estudiante de medicina, que se sumaba al equipo médico.
- -Carmen Palomares y José Miguel Gracia, miembros del Patronato de la Fundación, encargados del seguimiento y evaluación del Refugio y del estudio de un posible cambio en su gestión. Así como la coordinación con los socios locales de los proyectos.

Fechas en las que se desarrolló el trabajo en Pakistán: El primer grupo de cooperantes, equipo médico y de educación, viajaron el día 2 de agosto. El segundo equipo, gestión del Refugio, viajó el día 9 de agosto. Ambos equipos regresaron a España el día 23 de agosto de 2014.



PROYECTO RÍO BASHA

Si bien en la programación, estaba previsto desarrollar un trabajo en las aldeas, la realidad siempre sorprendente e inestable del país, provocó un cambio en las actuaciones.

Las dificultades para acceder al propio valle, debido a los desperfectos en uno de los puentes, paso obligado para llegar a Saisko y al resto de aldeas, supuso uno de los primeros contratiempos. Por otro lado, las fechas, aunque se habían contrastado con la gente local, terminaron coincidiendo con celebraciones religiosas profundamente arraigadas en ese valle, mucho más que en otras zonas de Pakistán, suponían una paralización de todas las actividades cotidianas, incluidas las de atención médica y escolar.

Tampoco el lugar para la acampada del equipo de trabajo reunía en ese momento condiciones. Debido a las humedades y al riego de los campos de labor estaba anegado de agua, y sus dimensiones no eran suficientes para la instalación de las tiendas. Sin embargo, sí que se había construido unos baños y se preparaba para la instalación eléctrica.

Todas estas circunstancias obligaron al grupo a cambiar los planes. Fue necesario adecuar las acciones previstas.

Acciones realizadas:

- Se adquirió material de salud bucodental, cepillos y pasta de dientes.
- Se adquirieron tres máquinas de coser.
- Se mantuvo una reunión con el sanitario de la zona, Mustafá, pero en Skardu. Estaba en la ciudad siguiendo un curso de ampliación de conocimientos. Se le entregó una dotación de medicamentos. El mismo sanitario confirmó desconocer la aplicación de alguno de ellos y Gulam, sanitario de Hushé mucho más formado, se comprometió a ayudarle.

- A pesar de las complicaciones para llegar, se visitó Saisko. Acompañados por Pasha, enlace de la ONG Agha Khan. Como se estaba preparando la fiesta religiosa no se pudo contactar con los responsables del gobierno de la zona.
- Se llevó a cabo seguimiento de la utilización de los fondos destinados a la renovación de la escuela de Saisko, el pago a la maestra para la zona así como el de la *lady health visiter*, y el de las primeras becas de estudios. Todo ello financiado por la Fundación.
- En Skardu, se concertó una reunión con un comité del valle, desplazado

hasta allí para tratar diferentes temas en cuanto al proceso del proyecto iniciado. Se pusieron en común temas como actuaciones futuras, compromiso de la población del lugar con el proyecto, necesidades e incluso el grado de interés de los beneficiarios en que se lleve a cabo el proyecto.

- Seguimos recabando informes para establecer las líneas de trabajo en el futuro.

La decisión en cuanto a las próximas actuaciones en este proyecto, se tomarán tras la evaluación de los informes realizados.





74 ANYARIO SARABASTALL

SUPERVISIÓN DE IMPORTES Y CALIFICACIONES DE LOS BECADOS





PROYECTO BECAS DE ESTUDIO

El objetivo con este proyecto era realizar un seguimiento y evaluación del proceso de becados, en Hushé y en el valle del mismo nombre. Es importante destacar que el programa de Becas, se está realizando y supone en este momento uno de los proyectos más satisfactorios, gracias a la financiación de la Fundación "El Larguero".

Acciones:

- Como muchos de estos becados están siguiendo sus procesos formativos en Skardú, la capital del Baltistán, se realizaron visitas a centros escolares. Se mantuvo una entrevista con un grupo de niñas becadas (niveles 7°, 10° y 11°). Se comprobó con gran satisfacción el gran progreso de estas chicas y pudimos compartir con ellas su grado de implicación y su alegría por poder estar estudiando lejos de su aldea.
- En la actualidad están becados 33 chicos y chicas. Buena parte de ellos de Hushé y algunos de otras aldeas como Khande.
- Ya en Hushé y en Khande, se celebraron reuniones con las familias de los becados para intercambiar información y conocer el grado de implicación y satisfacción por estas ayudas. Se explicó a las familias que con las becas podemos garantizar la formación hasta el nivel 14. Si posteriormente los chicos y chicas deciden seguir su formación la familia deberá financiar esos estudios.
- Se contrastaron las calificaciones obtenidas y los justificantes del dinero que se percibe como beca. Se realizó una estimación de presupuestos y su adecuación a los procesos de ayudas iniciados.
- Se recogieron datos y propuestas por parte de los profesores para poder incrementar el programa de becas. Está previsto para el próximo curso ampliar a 14 nuevos becados.



C/ Isabel la Católica 5 50700 Caspe (Zaragoza) Teléfono 976 63 35 47 www.aragondisc.com info@aragondisc.com

AMPLIACIÓN DEL TRABAJO EN EL VALLE DE HUSHÉ: EQUIPO MÉDICO

Dado que buena parte del tiempo y del trabajo que se pensaba desarrollar en el Valle del Basha, por las razones antes indicadas no se pudo llevar a cabo, se decidió ampliar actuaciones en Hushé y en otras aldeas del valle.

- El equipo médico realizó visitas, formación y dotación en los dispensarios médicos de Hushé y Khande. En Hushé se comprobó el buen estado de las instalaciones, que hace años se adecuaron con la aportación de la Fundación. En Khande es necesario mejorar los espacios y aprovechar recursos que tienen sin utilizar.

- Se realizaron en varios días, más de 140 consultas a pacientes en Hushé y 80 en Khande. Buena parte de ellas a niños y niñas y mujeres. Conocimos el funcionamiento de la sanidad en este momento, el gobierno pakistaní obliga a pagar una pequeña cantidad a los enfermos en cada consulta, y a los responsables sanitarios a presentar cada mes el libro de visitas y a aportar lo recaudado.
- Se realizaron dos sesiones formativas

de salud bucodental e higiene, en las escuelas de Hushé y en la de Khande. Se trabajó con todos los niños y niñas de las escuelas.

- Sesión de trabajo y formación con niñas mayores y profesoras, sobre higiene íntima femenina y procesos de desarrollo de la mujer. Resultó ser muy interesante y bien acogida.
- Se dotó de medicamentos y distintos materiales, los dispensarios médicos de Hushé y Khande.



DISPENSARIO EN KHANDE







GULAM, SANITARIO DE HUSHÉ



ESPERANDO SER ATENDIDOS EN KHANDE







AMPLIACIÓN DEL TRABAJO EN EL VALLE DE HUSHÉ: EQUIPO DE EDUCACIÓN

- Se visitaron las escuelas de Hushé, tanto la Masembrum como la Public School. En la primera de ellas hay 112 alumnos y en la segunda 233. Los datos suponen más del 90 % de escolarización, lo que nos refleja una evolución muy positiva.
- Se visitaron también las escuelas de Khande para conocer sus necesidades.
- Se llevó a cabo una labor de investigación para conocer el nivel de inglés que se trabaja en la escuela. Especial importancia se dedicó a conocer la formación de los profesores que imparten la materia. El objeto de este estudio es poner en marcha programas de formación para los maestros o bien becarlos para que sigan cursos de perfeccionamiento.

SEGUIMIENTO Y NUEVA GESTIÓN DEL REFUGIO-HOTEL

A través de la visita y estancia en el Refugio-Hotel, se constató el buen estado de conservación, limpieza y atención de las instalaciones. En la actualidad dada la situación de inestabilidad del país ha descendido mucho el número de turistas o aficionados a la montaña que viajan hasta Hushé y eso repercute negativamente en la utilización de este servicio.

- Destacar que el equipo que regenta el establecimiento está trabajando muy bien.
- En la actualidad hay un equilibrio presupuestario, es decir que el Refugio genera los ingresos suficientes para cubrir los gastos. Si bien no permite destinar dinero para la escuela o el dispensario médico, como es el objetivo, si que proporciona un medio de vida a cuatro familias durante los cuatro meses que está abierto al público. Eso es muy importante.

ENTREGA DE ROPA DEPORTIVA

Junto al resto de acciones llevadas a cabo en el valle de Hushé, se completó el trabajo con la entrega en las escuelas de ropa y material deportivo donado por La Fundación El Larguero. Fue un momento entrañable que además generó el desarrollo de partidos tanto de fútbol como de vóleibol, donde los profesores y los sanitarios españoles disfrutaron de compartir las improvisadas instalaciones con los maestros y niños pakistanís. Una vez más el deporte se conviertió en lenguaje universal.





ENTREGA DE ROPA DEPORTIVA EN EL HALL DEL REFUGIO-HOTEL





vivero: Ctra. Maella, km. 57 oficina: C/. Batán, 8 50700 CASPE (Z) Tfno. 976 63 05 06 Móvil 619 70 60 33 info@elviverodeabel.com www.elviverodeabel.com







ÚLTIMAS ACCIONES

Se cerraron estos intensos días de trabajo, con sendas reuniones tanto con el Comité de Hushé, como con el grupo de personas responsables del seguimiento de los proyectos de la Fundación en Pakistán. Solicitamos que nos hicieran una labor de recogida de datos en dos aldeas del Valle de Hushé, en Tallis y Khande.

También les rogamos que trabajasen por conseguir que el gobierno pakistaní mantenga abiertos los pasos de montaña que dan acceso a Hushé, especialmente el Gondogoro, ya que eso permitirá la llegada de más montañeros y generará riqueza en el valle.



Polígono Los Arcos



Supongo que nos ocurre a la mayoría. Cuando regresamos de un viaje, sea cual sea e independientemente del lugar que hayamos visitado, nuestro equipaje, lejos de aligerarse siempre vuelve más repleto. Porque además de regalos, recuerdos, ropas, libretas de notas, obsequios... volvemos llenos de paisajes, sonidos, miradas, colores, olores. Volvemos colmados de experiencias y de sensaciones.

Si además el viaje que emprendemos nos lleva a un lugar remoto y digo remoto en el más amplio sentido de la palabra. Alejado física y culturalmente. Abrupto e inmenso en sus paisajes. Arisco e incomprensible en su lenguaje y cuyos ojos son barreras hechas de noche y de misterio. Si es así, todo se quiere asimilar.

Pero si además, el viaje es mucho más que un viaje, y nuestro objeto es convivir, ayudar, empujar, cooperar, servir, curar, enseñar... cierto será que al regreso no habrá forma de hacer el equipaje.

Esto nos sucedió a las personas que el pasado mes de agosto viajamos a Pakistán dispuestas a seguir trabajando en los proyectos de cooperación iniciados por la Fundación Sarabastall en el Baltistán pakistaní.

Seguro que en la vida de cada uno de nosotros ha habido momentos esenciales, deslumbrantes, intensos; pero también es verdad que esta nueva experiencia ha supuesto uno de los más reveladores, uno de esos que se hacen fuertes en la memoria y ahí se quedan para siempre.

Recorrer el espacio que separa la capital, Islamabad, de las pequeñas aldeas de montaña, además de ser un camino largo y difícil exige penetrar en las entrañas mismas de la naturaleza, descubrir lo más grande y lo más minúsculo. Lo más grande, el paisaje. Las cimas más altas de la tierra, inmensos ríos, bravos y grisáceos, largos puentes, pistas de tierra y piedra, paredes de roca. Lo más pequeño, las humildes casas de las aldeas y los pocos bienes











materiales para una vida digna.

En ese rincón del mundo es difícil robar a la roca un hueco en el que cultivar trigo, centeno o patatas. Es costoso hacer un hueco entre la nieve para que crezca erguido el tronco de un frutal. Es casi imposible arañar caminos, pistas y senderos a un terreno escarpado y movedizo. Es difícil, pero cada día los hombres, mujeres y niños del Karakórum le ganan la partida a la vida. Y con frío y con nieve cuidan a sus animales, cultivan sus huertos, acuden a la escuela, juegan, ríen y esperan. Esperan que lleguen nuevas expediciones a las que acompañar, con las que ganarse un jornal, esperan que el gobierno mejore sus carreteras, esperan que sus hijos progresen... y desde hace unos años nos esperan.

Por eso, contar nuestras impresiones de un viaje a Hushé, a Khande, al valle del río Basha es mucho más que deshacer el equipaje. Es mucho más que compartir con cada uno de vosotros un recuerdo, un obsequio. No es relatar lo que vimos, contar como viven, como progresan, como sienten.

Las impresiones que dejan las gentes del Karakórum a quienes los conocen son las que hacen referencia al significado de la palabra impresión como "marca o señal que una cosa deja en otra, huella que las cosas causan en el ánimo..."

Nosotros no hemos regresado del Karakórum con un gran equipaje, hemos vuelto a casa con las huellas de sus gentes impresas en el paisaje de nuestras almas.



"Sintiéndonos puente viajamos cada año hasta Pakistán"

Existe una cantidad impresionante de puentes dispersos en la geografía universal. Cortos y largos, anchos y estrechos, seguros e inseguros, caros y económicos, de madera o de hierro, de diseño y rudimentarios, seguros u oscilantes, sobre agua o sobre tierra... También hay puentes hechos de palabras, de silencios, construidos con miradas, hechos de gestos, de caricias. Puentes que no se ven, que sólo se sienten.

Pero todo, unos y otros, tienen algo en común: sirven para unir dos orillas; ya sean orillas físicas o emocionales. Territorios y culturas. Y sintiéndonos puente viajamos cada año hasta Pakistán. Con el deseo de unir la solidaridad de aquí con la necesidad de allí.

"Queriendo ser puente en la tierra de los puentes". Así podríamos comenzar una crónica o el relato de nuestra experiencia en el Valle del Río Basha el pasado verano, trabajando por seguir adelante con el proyecto de cooperación iniciado en ese hermoso lugar años pasados.

Recorrer la orografía del área norte de Pakistán, donde se ubican las aldeas de Saisko, Bisil, Arandu... o ciudades como Skardu, Gilgit... supone confiar en los puentes. Sus profundos valles, sus ríos bravos y encajonados, precisan de ellos con mucha frecuencia. Por eso, el pasado verano cuando encontramos que uno de esos puentes, el que nos debe permitir acceder a Basha está roto e impracticable, el desánimo se apodera del grupo. Aparece entonces la entrega y el compromiso de nuestros conductores, capaces de reparar la frágil infraestructura y así superamos la incertidumbre, seguimos adelante. ¡Conseguimos atravesarlo!

Avanza el camino y surgen otros abismos que salvar. El idioma, la cultura,

IMPRESOS COMERCIALES - CALENDARIOS - IMPRESION DIGITAL



José Latorre, 3 (bajos)
Teléfono y fax 976 63 06 28
50700 CASP€
tipografica@telefonica.net







los símbolos, la confianza en el otro.

La experiencia nos dice que cuando dos personas no hablan el mismo idioma las miradas, los gestos, la sonrisa, el tacto... pueden ser puentes que permitan el entendimiento. Pero qué difícil es comprendernos cuando además del idioma, la cultura es otro río sin vado. Cuando miras, pero los ojos del interlocutor no te miran, mucho menos si eres mujer y él es hombre. Cuando sonríes y tu sonrisa no encuentra cómplice en ningún rostro. Cuando tiendes la mano, pero la suya no se tiende si eres mujer, y de forma escueta si eres hombre.

Trabajar en el valle del río Basha nos ha hecho sentir que los puentes que nos unen son tan frágiles, que no sabemos si soportarán nuestro peso otra vez. No sabemos si servirán para llegar hasta las mujeres y los niños. No sabemos si nuestra mirada penetró en algunos ojos inciertos e impasibles, si alguno de nuestros gestos llevó cariño a las personas. Recorrimos el camino de vuelta mirando siempre hacia atrás, tratando de asegurarnos de que los frágiles puentes que se habían reparado seguían en pie, y preguntándonos si nos permitirán volver a pasar.

"Las miradas, los gestos, la sonrisa... pueden ser puentes que permitan el entendimiento"



ASESORAMIENTO

- JURÍDICO
- FISCAL CONTABLE
- LABORAL

SERVICIOS DE GESTORÍA

Avda. Joaquín Costa, 15 50700 CASPE (Zaragoza) Tfno. 876 63 63 70 Fax 876 63 63 71



Desarrollar cualquier proyecto de cooperación, llevar a cabo cualquier pequeña acción de concienciación y de divulgación del trabajo realizado, precisa de financiación, necesita recursos humanos y económicos.

Creemos que la Fundación Sarabastall, como muchas otras organizaciones, consigue alcanzar sus objetivos y desarrollar sus acciones solidarias, gracias a una gran red de valores. Y la llamamos red, porque son muchas las personas, empresas, organismos oficiales, particulares, asociaciones, entidades, grupos... que unen su cuerda, y juntos tejemos una red fuerte que sostiene y fundamenta el trabajo de la Fundación.

Una red en la que las cuerdas son valores, valores humanos. Y esa red de valores nos da la fuerza y nos da los recursos económicos suficientes para que los proyectos antes mencionados se puedan llevar a cabo.

RASTRILLO SOLIDARIO

Siempre en nuestra zona, en Caspe o en alguna localidad de la comarca, intentamos llevar a cabo acciones de recaudación de fondos, que sirvan además como una llamada de atención para la sociedad, de alguna manera seguir apelando al corazón de los más cercanos.

En esta ocasión la actividad fue un rastrillo solidario, que se instaló en Caspe en el mes de marzo. La ubicación fue en unos locales municipales en la Plaza de España. Durante varios fines de semana, se abría los viernes y sábados y se realizaba la doble gestión, por un lado se recogían objetos diversos, como ropa, pequeño electrodoméstico, libros, juguetes, bisutería, zapatos, bolsos... y tras una revisión se ponían a la venta, como artículos de segunda mano.

La actividad se realizó gracias al compromiso de la Asociación de la Mujer Caspolina, que se sumó al proyecto y colaboró en su desarrollo. También personas a título particular ayudaron tanto con la aportación de objetos como con la aportación de su tiempo para atender el rastrillo.

Estaba previsto que el rastrillo permaneciese abierto hasta finales del mes de mayo, pero por cuestión de obras se cerró antes. Aún así se recaudaron 1.350 €, cantidad que se suma a los proyectos a desarrollar en el río Basha.

Gracias: ASOCIACIÓN DE LA MUJER CASPOLINA, AYUNTA-MIENTO DE CASPE Y A TODOS LOS VOLUNTARIOS QUE COLA-BORARON.



Esta Fundación presidida por José Ramón de la Morena, se crea con el objeto de reivindicar y dinamizar todos los valores positivos que representa el deporte. Además de actividades y acciones solidarias con la práctica deportiva, también realiza diferentes acciones sociales entre ellas colaboración con fundaciones y ONG 'S. Una de estas acciones es el compromiso con el proyecto de Becas Hushé, que desde hace unos años financia económicamente.

Para Sarabastall supone uno de los mayores logros poder becar a niños y jóvenes para que puedan cursar estudios de mayor nivel fuera de la aldea de Hushé. Son ya muchos los chicos y algunas chicas que gracias a esta aportación hoy son personas con mayor preparación y por tanto con más esperanza de futuro.

Cada año seguimos contando con la Fundación El Larguero.



CALENDARIOS SOLIDARIOS

Como cada año, se ha realizado un calendario solidario, en esta ocasión con imágenes de aventuras, doce aventuras para doce meses. El calendario se realiza gracias a la colaboración de XEROX, que se encarga de su impresión gratuita, las imágenes son de Sebastián Álvaro y Luis Eras, y en el montaje del calendario ha colaborado también la Imprenta Jóscar de Caspe. Se ha puesto a la venta por el precio de 3 € y la recaudación se destinará íntegramente para el desarrollo de los proyectos de cooperación.

SOCIOS COLABORADORES

En la actualidad la Fundación cuenta con 106 socios colaboradores. Cada uno de ellos aporta una cantidad fija con diferente periodicidad (mes, semestre o anual). Es este un valor seguro, que nos aporta una importante financiación, pero también significa respaldo humano, algo fundamental.

EXPOSICIÓN COOPERA DPZ

La Diputación Provincial de Zaragoza, impulsa la labor de cooperación al desarrollo que desarrollan diferentes entidades en la provincia y las apoya económicamente. Con el fin de darlo a conocer organizó una exposición que recogía los proyectos subvencionados entre los años 2010 y 2012. Entre ellos estaba el proyecto de la Fundación Sarabastall. La exposición se mostró en diferentes localidades de la provincia y en la capital. En Caspe pudimos visitarla entre los días 25 de septiembre y 10 de octubre de 2014.

Además del público en general, también visitaron la exposición escolares, lo que permite educar en la solidaridad y en el compromiso con los pueblos más desfavorecidos. Muy importante en los tiempos en que vivimos.



SOLER&PALAU GROUP

Aportación empresarial a través de la Fundación Josep Palau Francàs, una gran empresa líder en el sector de la ventilación que sigue financiando parte de los proyectos de cooperación en Pakistán. Su aportación está siendo muy importante para la Fundación.

COMPARTIR EN CANARIAS

Si fuésemos a buscar los motivos por los que el día 5 de diciembre estábamos en Tenerife, sería una larga lista y además variada. De todos ellos nos quedamos con las ganas de visitar y con el compromiso que teníamos con nuestro guía y traductor en los proyectos de cooperación, Ali Madad. Ganas de visitarle en su nueva residencia en La Laguna, con su familia y en su establecimiento de restauración llamado Rakaposhi. Y compromiso de realizar una proyección allí, con la que dar a conocer los proyectos de cooperación llevados a cabo por la Fundación Sarabastall en Pakistán.

A las seis de la tarde, en un ambiente cálido y familiar, las imágenes y el relato hicieron cómplices de esta historia a los asistentes. Los paisajes, los rostros... los aromas y los sabores... nos trasladaron hasta las grandes montañas y las pequeñas aldeas del corazón del Karakórum. Con Ali como guía siempre es un placer.



GRUPO BIENVENIDA

Grupo de trabajadores del sector de la banca, Teaming Zaragoza, formado por empleados de la antigua CAI.

Mensualmente este grupo de trabajadores contribuyen con un euro de su nómina para proyectos de cooperación, entre ellos los de la Fundación Sarabastall.

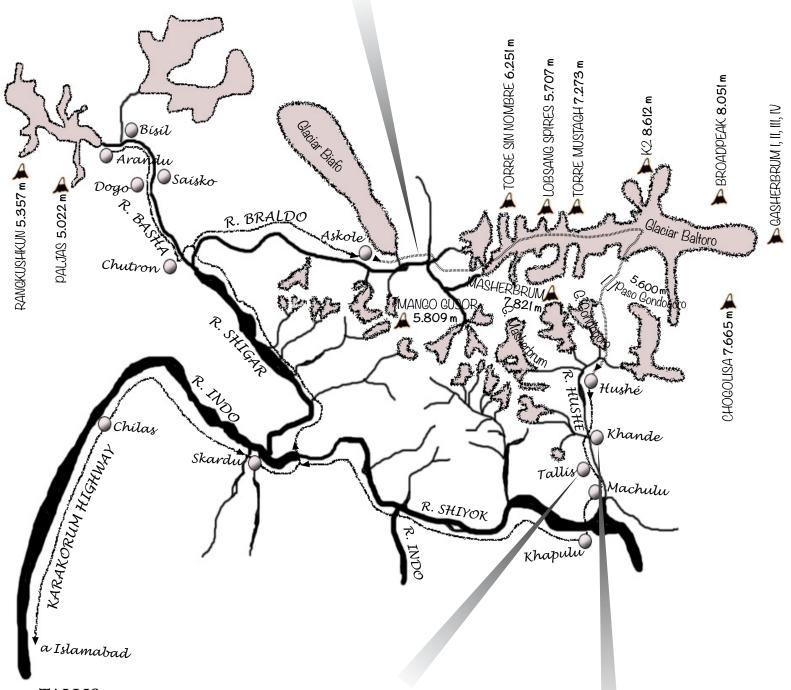


La construcción del futuro precisa que tengamos los ojos bien abiertos, si además queremos que ese futuro sea más justo y más digno para los seres humanos, necesariamente deberemos tener abiertos los ojos y los corazones.

La Fundación Sarabastall en su compromiso con el desarrollo de proyectos de cooperación tiene abiertos los ojos y el corazón a nuevos rincones del Karakórum pakistaní. El pasado verano en su camino hasta el pueblo de Hushé y recorriendo el valle del mismo nombre, fijó su atención en algunas pequeñas aldeas que lo conforman y en las que sería posible desarrollar el modelo de cooperación ya realizado en Hushé: *Tallis y Khande*.



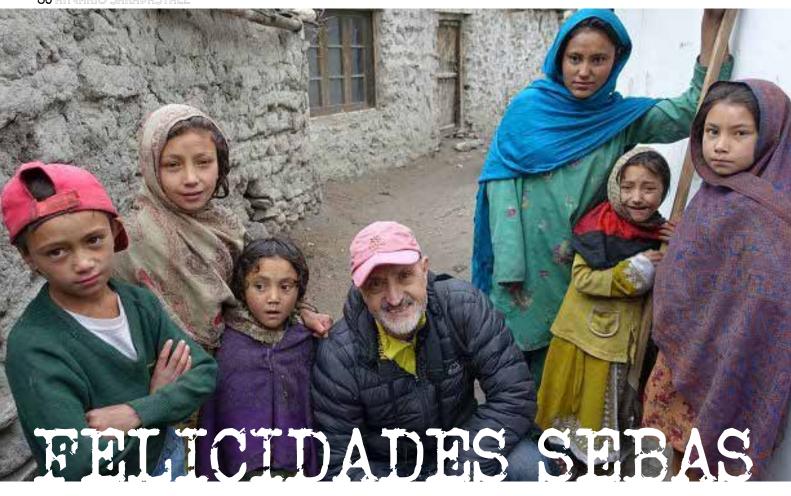
Ruta del Gondogoro, una de las más conocidas del Karakórum y muy comercializada por las empresas de aventura de todo el mundo. Es de gran belleza pues desde ella se visualizan todas las grandes cimas y es asequible para el montañero medio.



TALLIS. Aldea que sufrió de forma muy virulenta las últimas inundaciones. Un lugar que a duras penas consigue ir reconstruyendo su humilde vida.

KHANDE. Pequeña aldea que ha ido cambiando de ubicación obligada por torrenteras y desprendimientos de la montaña. En torno a unos mil habitantes.

ISAÍAS TOM



La Fundación El Larguero hizo entrega de los premios Altruismo 2014 el día 5 de diciembre, en el polideportivo de Brunete. Con estos premios trata de reconocer la labor de aquellas personas que dedican su tiempo de forma desinteresada a los demás. Entre los premiados este año, una persona muy especial para nosotros: Sebastián Álvaro Lomba, por su gran labor con los niños y niñas de Hushé.

Sebastián Álvaro es patrono de la Fundación Sarabastall. Compartimos las palabras de Sebastián hablando del premio:

"Este año he tenido el honor de compartir este galardón con otras cuatro personas o asociaciones que dedican buena parte de su vida a ayudar a gente que lo necesitan. Como Paco Jémez, entrenador del Rayo, y sus jugadores que han dado una lección de sensibilidad y rapidez solidaria al proteger a la anciana desahuciada en Vallecas, algo que sería de desear que hicieran de oficio las autoridades y las entidades bancarias. O como Ana Martín Villa que es el motor de una fundación que acoge a personas con discapacidad intelectual. O los jóvenes de La Cantera y Rosa María Robledano y Javier Lucero, de Brunete, que organizan grupos de voluntarios para recoger alimentos, hacen campañas solidarias y recuperan tradiciones populares. O el padre Ignacio María Doñoro, que se dedica a salvar niños de la calle en lo más profundo y mísero de la Amazonía peruana. Por mi parte tiene mucho menos mérito; por un lado porque no estoy haciendo otra cosa que devolver un poco de lo mucho que me han dado

mis porteadores del Karakórum, en especial ayudando a la educación de sus hijos de la aldea de Hushé. Comparto la visión de los regeneracionistas españoles de que sólo la educación nos puede ayudar a cambiar y a ser mejores. Y, por otro lado, porque nada de lo que hemos hecho en Pakistán hubiera sido posible sin mis amigos de la ONG Sarabastall de Caspe y las decenas de personas que altruistamente ayudan a mejorar la vida de 1.500 personas de un pueblo situado en ese lugar de los mapas donde las montañas rozan el cielo. Este premio también es de todos ellos."

Por tus palabras y tu compromiso social ¡¡Gracias!!

Por el premio, ¡¡Felicidades!! ¡¡A todos nos ha dado mucha alegría!!

INSTALACIONES



FONTANERIA • ELECTRICIDAD • CALEFACCIONES

C/. Cuartana, 2 – 50710 **MAELLA** Teléfono 976 638 637 • 677 484 189

GRADECIMIENTOS







Ayuntamiento de Maella



Ayuntamiento de Fabara



























































Nombre y Apellidos:	NIF:	Fecha de No	acimiento:
Domicilio:			
Correo electrónico:			:
Autorizo al Banco/ Caja:	con direc	cción en:	
Agencia nº: de:	para que, hasta nuev	o aviso, se sirva pagar	con cargo a mi cuenta
con código IBAN:		·	
los recibos que presente al cobro FUN	IDACIÓN SARABASTALL correspondie	entes a mi cuota como	socio colaborador por
importe de€, cor	n una periodicidad de		
(En letra:			€)
	, a _	de	de
Firma:			
D/ D ^a :			

LA FUNDACIÓN SARABASTALL ESTÁ ACOGIDA A LA LEY 49/2002, CON LO QUE PODRÁS DEDUCIRTE DE LA CUOTA ÍNTEGRA, EN TU DECLARACIÓN DEL IRPF, SI ERES PERSONA FÍSICA, O EN EL IMPUESTO DE SOCIEDADES EN CASO DE SER EMPRESA, LA CANTIDAD CORRESPONDIENTE, SEGÚN SEA EL CASO.

> ENVÍA ESTA HOJA DE INSCRIPCIÓN CUMPLIMENTADA A: FUNDACIÓN SARABASTALL - APARTADO DE CORREOS 110 - 50700 CASPE (ZARAGOZA)



¡HAZTE SOCIOA COLABORADORA DE LA FUNDACIÓN SARABASTALL!

Tu ayuda es esperanza Tu compromiso es futuro