

ASOCIACIÓN - FUNDACIÓN - AÑO 2013

SARABASTALL

www.sarabastall.es

ANUARIO DE ACTIVIDADES



CAMPAMENTO

Cooperación:

VALLE DEL RÍO BASHA



Presentaciones Conferencias Animaciones Cursos
Carreras Solidarias Colaboraciones Exposiciones Viajes

sumario Asociación



12



07



14



10

- 03 Editorial
- 04 Programando un año nuevo
- 05 Nuevo Anuario
- 06 Millas solidarias:
 - En Caspe
 - En Maella
- 12 Día Comarcal
- 14 Fiestas Medievales
- 18 Antes de que llegue julio
- 20 Campamento en Pineta
- 34 Campamento en Travesía
- 40 Salida de montaña
- 44 Viaje de la Asociación
- 48 Acción ciudadana:
 - VI Fantasmada
 - Colaboraciones
- 52 Expo-Caspe
- 54 Cata de vinos en Lledó
- 56 Taller de cocina Diorrios
- 58 XXI Tiempo de aventura



20



52



66

sumario Fundación

- ¿Por qué? 64
- ¿Cómo? - Acciones llevadas a cabo 65
- ¿Cuándo? - Viaje a Pakistán, agosto 2013 66
- ¿Qué? - Proyectos en desarrollo 68
- Captación de fondos 75
- Compromiso con la información 76
- Encuentro Solidario 77



68

REDACCIÓN:

Mari Cruz Lasheras con la colaboración de Ana Rosa Grañena, Francisco Gonzalvo, Ramón Arbona y Mari Carmen Albiac.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Mari Carmen Albiac.

IMPRESIÓN Y

ENCUADERNACIÓN:

La Tipográfica Sanz
C/ José Latorre, 3
(bajos)
50700 Caspe - Zaragoza

FOTOGRAFÍA:

Archivo Sarabastall 2012-2013
DEPÓSITO LEGAL: Z - 6 - 98
ISSN: 2171 - 391X
EDICIÓN DE 700 EJEMPLARES

Asociación - Fundación Sarabastall

Apartado de correos 110
50700 Caspe (Zaragoza)
www.sarabastall.es



editorial

2013

Llega el momento de pensar. De recorrer juntos doce meses de trabajo y de ilusión. Doce meses de proyectos y de acciones. Doce meses que hemos vivido con preocupación, pero con ánimo y con esperanza.

Y ahora cuando es tiempo de recordar, de pasar nuestra mente por cada una de esas actividades y vivencias, nos acompaña la emoción. Un sentimiento intenso de alegría y gratitud. Alegría porque a pesar de las dificultades, de la disminución de ayudas institucionales... lo programado se ha realizado. Gratitud porque siempre tenemos el apoyo y la respuesta de muchas personas y entidades, el compromiso de muchos voluntarios que son los verdaderos protagonistas de las historias que guarda este anuario.

Sarabastall, Asociación y Fundación, reúne en estas páginas un año 2013 que ya se ha ido, pero que nos deja momentos tan especiales como los vividos en el Valle del Río Basha en Pakistán, en un nuevo proyecto de cooperación. Nos deja también un nuevo campamento de verano en las praderas de Pineta. Nos deja compromiso ciudadano, participación en actividades solidarias y festivas, salidas de montaña, cursos y viajes.

El pensamiento, en su recorrido por este año que se ha ido, nos permite sacar conclusiones y relatar las historias que vais a leer a continuación. Pero la emoción que contiene cada uno de estos relatos, cada una de las estas actividades, es la fuerza que nos anima a seguir soñando nuevos proyectos para Sarabastall, porque debemos ser capaces de transformar el recuerdo en impulso para seguir construyendo y viviendo nuevos sueños.

NADA ES TAN CONTAGIOSO COMO EL ENTUSIASMO (Edward George Bulwer-Lytton)

Año programando un... nuevo



Equipo de programación 2013, foto de grupo tras la reunión.

En el mes de febrero de 2013, concretamente el día 2, Sarabastall realizó la primera jornada de trabajo del año. Ya había pasado un mes. Nos habíamos adaptado tanto y tan bien, que ni siquiera teníamos la sensación de estar estrenando cada día, un día nuevo. Para evitar que el tiempo se escapase, había que hacer un ejercicio de reflexión y programación, que nos permitiese posteriormente desarrollar actividades.

Organizamos el día en dos sesiones de trabajo. Una durante la mañana que se dedicó a la renovación de junta, distribución de tareas y creación de equipos de trabajo. Se trataron también aspectos económicos, presupuestos para el año, revisión de cuentas, etc.

En la segunda sesión, llevada a cabo por la tarde, se realizó una propuesta de actividades a desarrollar durante todo el año. Se distribuyeron las actividades a lo largo de los meses, teniendo en cuenta que muchas de ellas tienen su momento. De hecho el campamen-

to de verano siempre se realiza en el mes de julio, y hay otras actividades, en las que se colabora con otras entidades, que tienen fechas establecidas o que se programan desde otros ámbitos.

Uno de los momentos más intensos del día fue el que dedicamos a buscar objetivos. Objetivos que se convierten en retos que marcarán el norte de Sarabastall durante todo el año.

Desarrollar nuestras propias actividades, pero sin olvidar que somos parte viva de una comarca, de una comunidad, y que debemos esforzarnos por participar y colaborar, esa es la principal tarea que nos recordamos y que como asociación nos proponemos una vez más.

Podríamos reseñar cada uno de los proyectos, pero siguiendo las páginas de este anuario, tendremos el fiel reflejo de lo que programamos. Es cierto, que siempre quedan algunas actividades o ideas que al final por falta de tiempo o de recursos no se llevan a cabo... pero esas y otras muchas volverán a surgir en la próxima reunión de programación.

Ni que decir tiene, que esta jornada de trabajo, ofrece también su lado lúdico. Es un momento para compartir e intercambiar opiniones, en la que siempre salen nuevas ideas, y en la que hay momentos para la broma y la sonrisa.

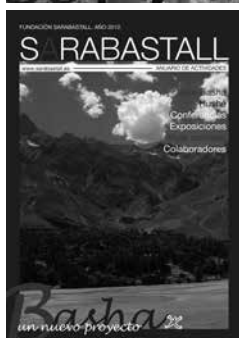
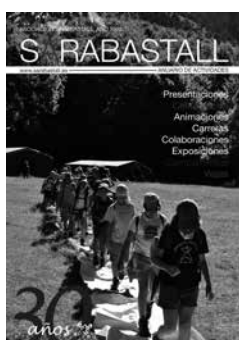
Como conclusión reseñar que la asociación sigue teniendo un número importante de personas involucradas, unas más que otras, pero que más de cincuenta miembros confirman su compromiso. De ellos, y teniendo en cuenta que dependiendo de las actividades son unos u otros, una media de entre 15 a 20 personas están presentes en cada uno de los proyectos.

El año estaba programado. Ahora cada uno debía asumir su compromiso con responsabilidad.

nuevo Anuario

en Maella,
el 31 de Marzo

“SALE A LA LUZ UNA NUEVA PUBLICACIÓN DE SARABASTALL”



Las dos caras de nuestro anuario 2012. Presentando las dos publicaciones. Excepcional actuación musical para completar la velada.

Siempre es laboriosa la tarea de preparar una publicación. Al trabajo de redacción se une el de diseño, búsqueda de imágenes y maquetación. Hay que corregir, llevar a imprenta y por último editar.

Cuando la publicación es repaso de actividades y proyectos, requiere otro paso previo y mucho más costoso, que es la ejecución, la vivencia de los hechos, que luego se pueden relatar.

Año a año Sarabastall ejecuta este recorrido para llegar a publicar un Anuario, un texto recopilatorio con el que convertir en historia escrita las acciones de todo un año. Es esta una tarea que a veces se nos antoja imposible, pero que afortunadamente siempre llega a buen término. Y no solo una publicación, sino dos. Aprovechamos la ocasión para preparar un diario de campamento con el que obsequiar a todos los participantes en el campamento de verano.

En esta ocasión, la publicación que teníamos previsto que saliese a la luz en el mes de febrero, se retrasó y fue a finales de marzo cuando estuvo preparada. Por eso aprovechamos las fiestas de Semana Santa para presentarla al público.

Lo que no cambió fue el lugar elegido para su presentación, que en esta ocasión fue la localidad de Maella. Sarabastall vivía un año muy especial, cumplía su treinta aniversario y por ello se quiso rendir un sencillo homenaje a los orígenes. No podemos olvidar que Sarabastall inició su andadura como campamento de verano en Maella, y que de aquel comienzo fue creciendo en contenido y diversidad de actividades y fue extendiendo su radio de acción, hasta llegar a la actualidad, cuando presenta su doble faceta como Asociación y Fundación.

31 de marzo, en el Salón *La Sinceridad* de Maella, son las siete de la tarde cuando da comienzo el acto de presentación. Se muestra al público un Anuario vestido de gala, a todo color. Por primera vez nuestra revista es así. Emociona pensar que hemos conseguido que el público contemple los paisajes del Pirineo, y

los paisajes y los rostros del lejano Karakorum, con su color original. Una publicación con doble portada, como un doble camino que se dirige a un punto común. Por un lado las actividades de la Fundación, por el otro lado las de la Asociación, y en el centro de ambas la misma fuerza motora: Sarabastall.

No podemos pasar por alto que el Anuario 2012, se publicó a todo color gracias a la colaboración y compromiso de Xerox, empresa dedicada a la distribución de máquinas de impresión y reproducción, que regalaron la impresión. Por poner color a nuestra historia, vaya desde aquí nuestra inmensa gratitud.

El diario, que también se presentó esa misma tarde, consistía en un plano-guía con el que se podía recorrer el campamento del pasado verano. Retomando un camino de baldosas amarillas, y saltando de una a otra, los chicos y chicas, iban a poder saltar de un recuerdo a otro, de una excursión a una velada, pasear desde la pradera de Pineta hasta los Llanos de La Lari... y en cada una de esas baldosas revivir momentos muy especiales.

Para realzar el carácter festivo de la presentación, la tarde se completó con una actuación musical, llevada a cabo por miembros del grupo de teatro de la Asociación de la Mujer Caspolina. José, Merche, Marina y Pili, acompañados al piano por José Luis Gómez realizaron un recorrido por la música de los años 60 y 70. Siendo todos ellos amateur en el escenario se transforman en verdaderos artistas. Buenas voces, música, vestuario, ritmo, alegría... todo en armonía, constituyó un buen final para una celebración de aniversario en Maella. A estos grandes del escenario, siempre dispuestos a colaborar enviamos desde estas líneas nuestro más cariñoso reconocimiento.

La última sorpresa llegó en forma de dulce, con los elaborados por Gloria, y con los que los asistentes fuimos obsequiados a la salida del acto. Con una magnífica revista bajo el brazo, tarareando una evocadora canción y con un dulce sabor en la boca, así despedimos Sarabastall el mes de marzo.



preparados,



...listos,



...¡yaaaa!

millas Solidarias

CASPE 10 DE MARZO DE 2013

DEPORTE, SOLIDARIDAD, PARTICIPACIÓN... una auténtica fiesta

1. en Caspe

La mañana del 10 de marzo ha amanecido espléndida. Brillaba el sol y una buena temperatura, invitaba a salir de casa y a practicar deporte.

El tiempo, una vez más, ha sido un aliado perfecto y un protagonista más de esta tradicional actividad: "Carrera Solidaria, Milla contra el hambre". Organizada por Sarabastall, la XV convocatoria de la carrera ha resultado ser un éxito.

Como cada año, y con este ya son quince, la Asociación Sarabastall colabora con el Arciprestazgo de Caspe, uniendo esfuerzos para recaudar fondos destinados a financiar un proyecto de cooperación al desarrollo de Manos Unidas.



Una carrera para todos los públicos.

El proyecto elegido para el año 2013, y que será financiado por los arciprestazgos de Alcañiz, Caspe y Valderrobres, tiene como destino una zona de la India, concretamente al noreste, Orissa.

Desde muy temprano, los voluntarios de Sarabastall se han hecho presentes en la plaza y en las calles de

Caspe. Preparaban el circuito, el punto de inscripción, la venta de camisetas, la megafonía... Sobre las 11 de la mañana ya han comenzado a llegar los primeros participantes y hasta las 12, se ha procedido a realizar la inscripción, entrega de dorsales y distribución de camisetas. La música, que no ha dejado de sonar en estos momentos previos, ponía ambiente de fiesta al momento. La llegada de los deportistas y el público ha ido subiendo el termómetro, y el calor humano cada vez era más intenso. La respuesta como siempre variada y colorista, familias completas, grupos de amigos, corredores en solitario, paseantes, chicos que tienen ganas de correr y no tienen inscripción, y personas generosas que sin ánimo para competir patrocinan a los que lo están deseando... Y todos con el ánimo de recorrer los aproximadamente mil ochocientos metros de esta hermosa carrera. Más que una competición deportiva una lección de generosidad y compromiso.

Ya serían las 12 y media, cuando han dado comienzo las presentaciones y saludos. Hemos contado con la presencia y las palabras de la alcaldesa de Caspe, María Pilar Herrero. Como invitadas de honor este año

el Equipo de Fútbol Sala Femenino del Polideportivo Caspe, cuya capitana ha leído el manifiesto.

Tras el prólogo institucional y a golpe de música, ha dado comienzo un rítmico calentamiento. Es este uno de los momentos más bonitos de la carrera, la plaza se llena de gente en movimiento, sonríen todos los rostros, y del mismo modo que el color de las camisetas es uniforme, laten los corazones de los presentes con un mismo objetivo y en una misma dirección: "la carrera es un camino de esperanza para la población de Orissa".

Final del calentamiento, el grupo humano se desplaza hacia la calle mayor, por megafonía se dan las últimas explicaciones y recomendaciones. Ha llegado el momento de tomar la salida. A simple vista éramos mu-



∞ EL PROYECTO ∞



En el 2013 se financiaba un proyecto educativo en la India, en el estado de Orissa, uno de los más pobres y subdesarrollados del país. Concretamente iría destinado a la población de Berhampur, a 165 km de Bhubaneswar, la capital de Orissa. Dirigido a jóvenes que cursan tres años de formación profesional y con el objetivo de hacer los cursos más económicos a las familias, la idea era lograr que fuesen los profesores los que se trasladasen durante tres meses a los poblados de la zona. Para ello se necesitaban vehículos y material educativo que con diferentes iniciativas se iban a financiar desde aquí. Manos Unidas propiciaría así el desarrollo profesional y el futuro de muchos jóvenes de las clases sociales más bajas, deseosos de aprender y trabajar.

Se impartirían cursos de imprenta, torno, soldadura, chapa y pintura del automóvil, carpintería, electricidad, mecánica y conducción de vehículos.

La financiación del proyecto ascendía a 48.600 € a recuadar por los Arciprestazgos de Alcañiz, Caspe y Valderrobres.

Coaliment

Supermercado & Tienda Merche

C/. Zaragoza, 17 • 50700 MAELLA • Teléfono 976 63 82 75

chos y muchos son 213 deportistas. Un grupo humano de todas las edades que en apenas unos minutos ha completado el circuito. Mientras una gran cantidad de público ha llenado las calles y no ha dejado de animar y aplaudir, destacar la alegría de muchos abuelos que sonríen felices al ver entrar en la meta a sus nietos, sin duda se sienten satisfechos tanto por la carrera como por su gesto solidario.

La entrega de premios, en este caso una simbólica flor, ha sido otro momento especial, que a todos nos ha hecho disfrutar. Además de los tres clasificados en cada categoría, se ha destacado a los participantes de menor y mayor edad. Y entre los miembros del Ayuntamiento y el Equipo de Fútbol Sala Femenino, han ido repartiendo trofeos, besos y apretones de mano. Calor y color.

Importante ha sido también la solidaridad y participación de muchas personas que han comprado la camiseta, aunque no hayan tomado la salida en la carrera. Al final una recaudación de 2.000€ que demuestran que siempre se puede contar con las personas.

A Sarabastall solo nos queda dar las gracias. En primer lugar a los asistentes, ya que son ellos los que con su presencia convierten en realidad cualquier proyecto. Y también de forma muy especial al Ayuntamiento, a Cruz Roja y Policía Municipal. Y a todas las firmas comerciales que hacen posible el evento: Comercial Losan, Distribuciones Albiac, Floristería el Vergel, Tonos, Peña S'kandalo, Iber Caja, Algarabote y Aragondisc.



Todo listo en la Plaza de España para comenzar las inscripciones. Pódium para todas las categorías. Las chicas del Fútbol Sala Caspe, como deportistas invitadas, fueron las encargadas de leer el manifiesto y de repartir los simbólicos premios.



carpintería metálica

C/. Molino Alfarda, 7 • MAELLA • Tfno. 976 638 325

alfarda@telefonica.net

MAELLA 28 DE ABRIL DE 2013

¡¡¡... este año repetimos!!!

2. en Maella



Fue la segunda carrera solidaria con apenas un mes de diferencia. El mismo objetivo, los mismos patrocinadores, los mismos deportistas invitados, la misma camiseta... pero la carrera del domingo 28 de abril de 2013, resultó nueva y sorprendente.

¡Por primera vez una milla solidaria en Maella!

Tras la celebración de la XV edición de la carrera solidaria en Caspe, el día 10 de marzo, el Ayuntamiento de Maella propuso a Sarabastall organizar una actividad similar en Maella, y de esa forma seguir sumando financiación para el proyecto de Manos Unidas elegido por el Arciprestazgo de Caspe para el año 2013.

La lluvia dio una pequeña tregua para poder dar la salida.

En Sarabastall la propuesta del Ayuntamiento de Maella no cayó en saco roto, más bien significó un estímulo, y desde luego, la satisfacción de pensar que en la comarca se cuenta con nosotros. Propuesto y hecho.

Domingo 28 de abril de 2013. Todo estaba preparado: los permisos, los sponsor, el recorrido, la publicidad, los premios, los dorsales, el pódium, los corredores... y hasta algunos, no invitados, nos sorprendieron llegando los primeros. Fue el caso de la lluvia que quiso ser protagonista, y lo consiguió. Pero lo que no consiguió fue deslucir una mañana festiva, ni siquiera impedir que se realizase la actividad deportiva y solidaria.

*Calles mojadas
acompañaron a los
participantes.*



*Pódium en el interior
del pabellón para todas
las categorías.*

Contando con la complicidad del Ayuntamiento de Maella y con su apoyo incondicional, pronto se trasladó la infraestructura, y la carrera que se pensaba desarrollar en la Plaza de España y calles adyacentes, se trasladó al Pabellón Municipal. Allí, a partir de las 11 de la mañana se llevaron a cabo las inscripciones de los participantes y se vendieron las camisetas. Tras un sencillo acto de bienvenida, en el que se contó con la presencia del alcalde de Maella, Jesús Gil, con el entrenador y varias jugadoras del Equipo de Fútbol Sala Femenino del Polideportivo Caspe, se leyó el manifiesto. Con el calentamiento todos se prepararon para la carrera. Como la lluvia no era intensa en ese momento, se pudo realizar en el exterior del pabellón y recorrer el centro del pueblo. Así los más de 90 inscritos fueron

aplaudidos y animados por el público asistente. Una bebida, la entrega de trofeos... y al final una recaudación de 680€. ¡¡Un resultado espectacular!!

A pesar de ser un mañana desapacible, y algo triste en sus inicios, entre todos conseguimos pintarla de colores y llenarla de calor y solidaridad.

Sarabastall agradece de forma muy especial la colaboración de Comercial Losan y Distribuciones Albiac, que han seguido siendo patrocinadores de esta segunda carrera solidaria del año 2013.

¡Ojalá sigan siendo muchas más y muchos más años!



Un año más, Sarabastall participó en el día Comarcal Infantil.
Fue en el mes de junio, una mañana de domingo. Y quien estuvo allí nos lo relata.

día Comarcal

El pasado domingo, 9 de junio de 2013, se celebró el “Día Comarcal Infantil” en la localidad de Chiprana. La cita reunió a más de 100 niños y niñas, de diferentes edades, y procedencia, si bien la mayoría habían participado durante el curso en la catequesis de sus parroquias. Con esta fiesta se puso fin a un periodo de formación que los niños y niñas habían desarrollado durante el curso. Todos los asistentes pertenecían a los distintos pueblos que forman el Arciprestazgo de Caspe. Así se reunieron chicos y chicas de: Maella, Fabara, Mequinenza, La Almolda, Bujaraloz, Chiprana, Caspe, Mazaleón, Nonaspe y Fayón.



Fue una jornada de convivencia, un día divertido en el que la principal ocupación fue el juego. Sarabastall aportó su particular granito de arena, preparando la animación infantil del día.

El tema del día comarcal, la Fé, era un poco complicado de reflejar en los juegos, pero aplicando buenas dosis de imaginación surgió la inspiración y se pudo

establecer una buena conexión entre el tema y las actividades. De nuestra reflexión, concluimos que la fé está en cada uno de nosotros, que es nuestra fuerza interior y en ella se basa nuestra confianza en los demás. Siendo personas de fé, confiando en el resto de los seres humanos nuestra vida será más feliz, más amable y más alegre. Así pues, decidimos que todos los juegos deberían tener unas pruebas que superar, y a su vez, todas las pruebas tendrían un elemento común, llevar



“Lo que se aprende jugando no se olvida”.

los ojos tapados. Para realizar cada uno de los juegos los chicos y chicas deberían demostrar confianza en sí mismos, en sus habilidades y destrezas, y al mismo tiempo confianza en los demás, en sus compañeros y amigos.

Sobre las diez de la mañana, empezaron a llegar los autobuses. Cada pueblo iba ataviado con camisetas de un color distinto y con una pancarta en la que figuraba el nombre de su localidad de origen. Contentos y con ganas de pasárselo bien, los chavales se juntaban en grupos para saludarse, y pronto se creó un buen ambiente que auguraba una jornada festiva.

Tras la bienvenida nos dispusimos a jugar.

Jugaríamos por equipos. El reto era superar diferentes pruebas para alcanzar el objetivo final que era común,



Algunas pancartas, que los propios niños habían fabricado, señalaban al inicio del juego valores que queríamos transmitir: confianza, constancia, cooperación...

por tanto deberíamos lograrlo entre todos. Comenzamos y cada grupo acudía a las diferentes pruebas y trataba de superarlas. En todas ellas se tapaban los ojos... y jugaban a ciegas, siempre confiando en los demás. Pudimos ver carreras de relevos con los ojos tapados, chavales contando monedas sin verlas, adivinando distintos olores, reconociendo objetos con el tacto, diferenciando sonidos, recorriendo circuitos guiados por la voz o dibujando a ciegas. Y mientras tanto nuestro particular pebetero que simbolizaba “la fé”, se iba rellenando rápidamente con los aros de diferentes colores que recibíamos tras superar las pruebas.

Cuando la figura estuvo completa y llena de color, nos sentamos formando un círculo alrededor y compartimos la explosión final, lanzamos serpentinas multicolores y comprobamos como “juntos y con confianza se consiguen muchas cosas y además nos divertimos”.

Al terminar el juego, continuó la jornada con una celebración en la Iglesia, la comida en el pabellón, castillos hinchables y más juegos. Chiprana nos obsequió con un aperitivo y con dulces para el café. Sobre las seis de la tarde finalizó otro día Comarcal Infantil.

Jugar nos permite aprender y descubrir cosas nuevas. Nos permite inventar situaciones, soñar lugares desconocidos y ser personas más creativas. Nos enseña a compartir lo que tenemos y a respetar a los demás. Además nos hace sonreír y disfrutar. Todo esto es lo que Sarabastall intenta cada vez que prepara un juego, una actividad o un campamento. En definitiva, jugar nos hace sentirnos vivos, así que... ¡todos a jugar!



algarabote
Animación Infantil

Móvil 659 96 11 73
info@algarabote.es
www.algarabote.es



fiestas Medievales



Sarabastall vestido de Medieval. ¡El torneo está a punto de comenzar!

El último fin de semana del mes de junio celebramos en Caspe las fiestas medievales, unas jornadas destinadas a la conmemoración y recuerdo del Compromiso, un hecho histórico singular.

Son unos días en los que todo el pueblo participa y se engalana para trasladarse a la Edad Media. Se sacan del armario los ropajes de la época, en las calles se cuelgan pendones y banderas, y los barrios y calles se acondicionan para recibir a los visitantes. La vida cotidiana se transforma, por unas horas dejamos atrás la monotonía y podemos disfrutar de la música en directo, de los bailes improvisados, de las representaciones teatrales en los corralillos, comprar curiosidades en el mercado medieval, contemplar las aves rapaces, disfrutar de espectáculos recreacionistas, asistir a la



célebre misa de proclamación del nuevo rey de Aragón, contemplar exposiciones, practicar tiro con arco, probar curiosas viandas y brebajes... Por unos días, los caspolinos se echan a la calle y viven sus fiestas más queridas.

Pero recordemos lo que significó el Compromiso de Caspe. Un momento que se recoge en los libros de historia, uno de los más famosos de la historia particular de Aragón, y que pone de manifiesto el talante de este pueblo. El Compromiso fue la solución adoptada para resolver el vacío monárquico que dejó el rey Martín I "el Humano" tras morir sin sucesor, en el año 1412. Para decidir quién ocuparía el trono se ideó una fórmula de consenso y diálogo, y en Caspe se reunieron nueve jueces, tres representantes de cada uno de los territorios que formaban la Corona de Aragón:



tres por Cataluña, tres por Valencia y tres por Aragón. Fue un periodo complejo que terminó con la proclamación de don Fernando de Antequera como nuevo rey de la Corona de Aragón. El modo de resolver esta situación que fácilmente podía terminar en un conflicto bélico fue un hecho singular.

Hoy, seiscientos años y uno más, después de aquel lejano 1412, seguimos recordando aquel momento. En la calle, con la música, con el teatro, con el mercado, con los desfiles... Caspe sigue siendo, por unos días, ejemplo de ecuanimidad y concordia, y deja que la palabra exprese y resuelva las diferencias.

Sarabastall también es parte de esta fiesta y un año más en este 2013, colaboró el sábado 29 de junio por la mañana con un torneo medieval infantil en el Barrio del Plano. Temprano comenzaron los preparativos, no olvidemos que el público infantil es importante y exigente. Poco después de las 11 de la mañana dio comienzo el pasacalles, que partiendo desde el Plano recorrió el centro de la localidad. El sonido de la música medieval de los compañeros de la Ringlera, banderas y pendones, ramilletes de flores aromáticas, damas y caballeros de todas las edades acompañaban a Don Pedro de Galliners, comendador que convocaba las justas. No faltó la animación durante el desfile y con-

El pasacalles recorre las calles de Caspe. De vuelta en el Plano, atraviesa los puestos del mercado y concluye con unos toques de La Ringlera.



Pruebas en el Torneo Infantil y, al finalizar, recogemos nuestras municiones para la refrescante batalla de globos de agua.



tamos con malabaristas y saltimbanquis que atraían la mirada de los curiosos que salían a las puertas. En cada plaza la comitiva se detenía y un juglar anunciaba las justas que se iban a celebrar esa misma mañana.

El recorrido nos llevó de nuevo al Barrio del Plano, escenario de un gran mercado medieval, y escenario también, esa mañana, del Torneo Infantil.

Cada prueba suponía un reto para los participantes, y en cada una de ellas había que demostrar ser un buen caballero o dama. Habilidad, puntería, ingenio, imaginación, rapidez, agilidad... en definitiva diversión al estilo medieval. Y al final como no podía faltar la gran batalla final, una batalla refrescante y estimulante en una calurosa mañana del mes de junio. La munición, globos de agua que los chicos y chicas habían conseguido en las distintas pruebas y que sirvieron para asaltar y conquistar el castillo. Las ganas de participar, fueron más de 130 niños y niñas, la alegría y las risas de los más pequeños fueron las verdaderas protagonistas de la mañana.



El balance de las fiestas medievales del 2013 en Caspe es muy positivo. Año tras año aumenta la cantidad de personas que participan y que se implican, dedicando su tiempo y su ilusión. El VI centenario quedó atrás, ya lo superamos en un año, pero la fiesta y el compromiso con nuestra historia continua. Ojalá sea así por muchos años.

Cuando oímos la palabra “campamento” y además relacionada con Sarabastall, todos pensamos rápidamente en el verano, en el mes de julio, en el Pirineo aragonés, concretamente en el Valle de Pineta. Y aunque no hayamos estado nunca allí somos capaces de imaginar ese lugar entre montañas, las más altas de nuestra comunidad, su río, sus árboles, sus lluvias... y las tiendas de campaña.

No es extraño, que sea así. Sarabastall lleva, con este 2013, treinta y un años realizando cada verano un campamento en ese Valle. Podemos decir que han pasado dos generaciones, tantas que los acampados de ayer son padres de los acampados de hoy. Muchos monitores que participan en los campamentos de hoy y que dirigen sus actividades, fueron parte de los grupos de chicos y chicas de ayer. Es decir, que nuestro CAMPAMENTO es una historia viva y todavía sin final.

Decía al principio, que cuando oímos la palabra campamento unida a Sarabastall pensamos siempre en el mes de julio, pero las cosas comienzan mucho antes... tanto que con cada campamento que se concluye se inicia ya el siguiente. Y como suele ocurrir el verano para quienes preparan el campamento se adelanta y nos sorprende en pleno invierno o llegando la primavera.

antes de que llegue Julio

Programación

El campamento del pasado verano, arrancó definitivamente en el mes de abril, concretamente el día 6. Esa fue la primera gran jornada de trabajo y programación en la que se sentaron las bases de lo que posteriormente se llevaría a cabo en Pineta desde el día 15 al 26 de julio, cuando los chicos y chicas ya estuviesen allí.

Sin duda el día 6, fue uno de los más importantes y de los más difíciles de todo el campamento 2013. Tras fijar las fechas y revisar el equipo humano con el que se contaba, se tomó la decisión del número de plazas que se podían ofertar y de las actividades que se iban a poder llevar a cabo. Teníamos un equipo de personas dispuestas amplio, y eso permitió programar campamento para edades comprendidas entre los 10 y los 17 años. Es decir, tres grupos diferentes que convivirían en el mismo espacio.

Pero aún nos quedaba lo más complicado. Había que buscar un tema, un hilo conductor para ese proyecto de tiempo libre, y además darle forma, concretar unos objetivos y preparar actividades motivadoras e ilusionantes para los futuros acampados.

Hemos dicho que con el de julio de 2013, eran ya treinta y un campamentos consecutivos e ininterrumpidos; añadimos además, que cada uno de ellos con una idea y un tema diferente. Ahora podemos entender mejor porque decíamos que este era el día más complejo. Al principio, parecía imposible encontrar una idea nueva, distinta, novedosa, un tema que no se hubiese desarrollado en años anteriores. Y que además de nuevo fuese motivadora.

Fieles a nuestra fórmula mágica, abrimos los sobres de los participantes en el concurso de ideas, y como siempre ocurre, también las había novedosas. Para



tomar la decisión final tuvimos que realizar varias votaciones y por fin, alcanzamos un consenso: el campamento 2013, se basaría en la novela de Julio Verne, *La vuelta al mundo en 80 días*.



Para nosotros el reto iba a ser mayor que para los intrépidos protagonistas de la novela, no teníamos 80 días, sino tan solo 12, para viajar alrededor del mundo y vivir las aventuras más increíbles. Extrañas coincidencias nos hacían pensar ya en el éxito de esta idea. Se iba a desarrollar en el mes de julio que coincide con el nombre del autor. La idea de viajar, descubrir nuevos lugares, sigue siendo una afición tan deseada hoy, como en los años en los que se escribió la novela... así que estábamos seguros de haber elegido bien.

Trabajo, compromiso y coordinación

Esos son los ingredientes necesarios, para que una vez elegida una idea se desarrolle y se prepare un campamento. Y eso es lo que sucedió en los siguientes meses. A la reunión del mes de abril, le siguieron otras en el mes de mayo y junio.

Individualmente el equipo de programación fue preparando juegos y actividades, ideando talleres... en momentos puntuales se fue poniendo en común para llegar al mes de julio con un proyecto de campamento completo.

Y mientras, el equipo de intendencia llevó a reparar las tiendas de campaña, mejoró la cocina, se buscaron nuevas fórmulas para potabilizar el agua, se idearon mejoras en los almacenes, se elaboraban los menús y se realizaban todos los trámites y permisos para poder desarrollar el campamento.

A finales del mes de mayo, se preparó la publicidad y la última semana se llevó a cabo la inscripción en las distintas localidades de la comarca. Tras el desconcierto inicial, ya que había más interesados que plazas libres, se pudo organizar y todos aquellos chicos y chicas que habían solicitado asistir al campamento lo hicieron. Teníamos en total 137 chicos y chicas inscritos. 48 en el grupo de pequeños, 65 que formarían parte del grupo de medianos y 24 jóvenes en el grupo de travesía.

¡¡Ahora si teníamos ante nosotros un verdadero reto!! Nuestros particulares Fileas Fogg y Rigodón no iban a tener tiempo para el aburrimiento.

Con la llegada del verano se incrementó el trabajo. A las reuniones informativas con los padres de los futuros viajeros, se unieron las jornadas de compras, preparación de disfraces, embalaje de materiales... y por fin el día 12 de julio se cargaba en Maella el camión que trasladaba en su interior lo necesario para montar en Pineta un campamento para 137 chicos y chicas, y 30 monitores entre los que iban a estar directamente con chicos y los encargados de cocina, intendencia y coordinación.

Montaje

Fue un fin de semana apretado. Entre un breve sábado y un domingo que se hizo más corto todavía, se levantó en el Valle de Pineta un verdadero pueblo, que para nosotros se iba a convertir pronto en el "Selecto Club de Exploración y Aventura", donde se iniciaría un viaje extraordinario.

En apenas unas horas, y como por arte de magia, teníamos preparada la cocina, las letrinas, el almacén con la comida, la tienda de materiales, dos pabellones con función de comedor... y cincuenta tiendas de campaña.

Reseñar que tanto trabajo en tan poco tiempo, solo se puede realizar por un experimentado equipo que se entrega sin descanso para que todo esté dispuesto. Este año, además el tiempo, el climatológico, no fue un gran aliado, y durante los dos días de montaje la lluvia hizo su aparición, lo que creó algunas dificultades añadidas, que afortunadamente se pudieron resolver.

Y así llegamos al día 15 de julio. Y así llegaron los 137 viajeros a Pineta.



campamento en Pineta

La vuelta al mundo en 12 días
¡En autobús, a nado, corriendo o a pie!

Hacía ya unos días que todos y cada uno de los chicos y chicas que íbamos a participar en el campamento Sarabastall 2013, habíamos recibido en casa una carta- invitación, en la que nos proponían como miembros del Club S.E.A. y nos invitaban a asistir a una de sus sesiones. La consideración como tales venía refrendada con una insignia, que deberíamos llevar prendida en la solapa en el momento de acceder al autobús. Por los carteles y la publicidad del campamento sospechábamos que nos proponían un viaje alrededor del mundo. Por supuesto imaginario... así que en la mochila eso era lo primero que teníamos que colocar: imaginación y capacidad para dejarnos sorprender. El resto lo tenían preparado un equipo de monitores, antiguos miembros del selecto club, cargados de ilusión y ganas.



Así comienza el libro de Julio Verne, *La Vuelta al Mundo en 80 días*. Y así comienza nuestra historia. Partimos de la novela, para construir entre todos, una historia nueva y singular:



“En el año 1872, la casa número 7 de Saville-row, Burlington Gardens, estaba habitada por Fileas Fogg, uno de los miembros más singulares y notorios del Reform Club de Londres.”

El 15 de julio de 2013, una pradera del Valle de Pineta, en Huesca, quedó habitada a partir de las 13:00 horas, por un grupo de chicos y chicas, que entraron a formar parte del Club Sarabastall de Exploración y Aventura. La primera tarea, y dado que el clima era ciertamente londinense, y amenazaba lluvia, fue la distribución en tiendas de campaña. Cada uno buscó los compañeros ideales para una estrecha convivencia. Decimos estrecha, porque realmente el espacio que nos brindan las tiendas es pequeño si pensamos en tres o cuatro chicos y sus correspondientes equipajes.

Y ya sin descanso. En primer lugar descubrir a nuestros compañeros de grupo, encontrar al monitor y recoger el Pineta Pass, ese salvaconducto que nos va a permitir viajar y vivir una gran aventura.



“Soy Jean Rigodón, un apodo que me ha quedado, y que justifica mi natural aptitud para salir de cualquier trance. Creo ser un joven honesto... he realizado varios oficios. He sido cantor ambulante, escudero de un circo, dándole a la cuerda floja como Leotardo y bailando en la cuerda como Blondín; después me convertí en profesor de gimnasia... en último lugar he sido sargento de bomberos, en París... Pues bien, estando sin empleo y sabiendo que el señor Fileas Fogg era el hombre más puntual y más sedentario del Reino Unido me he presentado aquí...”

Primeras horas en Pineta, las mochilas han quedado esparcidas por la pradera y cada cual busca la suya... después, elegimos nuestra tienda para pasar unos días en la pradera de Pineta.

...a partir de este momento, las once y veintinueve de la mañana, este miércoles, día 2 de octubre de 1872, está usted a mi servicio.”

El primer día empezamos a adquirir las rutinas: el aseo matinal, el baño al medio día y la cola para llenar el plato en la comida. Además, comenzamos a decorar y organizar nuestro Club.



Y más o menos como Rigodón, el protagonista del libro de Julio Verne, son todos y cada uno de los monitores que están en Sarabastall. Saben hacer y han hecho de casi todo. Pero en estos doce días, van a ser especialmente payasos que trabajarán para hacernos reír y disfrutar, gimnastas que nos llevarán de excursión, casi criados sirviéndonos en todo momento, con las comidas, en las tiendas, en los juegos... sin descuidar que también nos están educando.

Llega la noche. Nuestra primera noche. Una gran recepción en el Club, con la presencia de los miembros honoríficos, un cóctel de bienvenida, unos guapos azafatos y una proyección sirven para proponernos un reto: ¿Nos atrevemos a dar la vuelta al mundo, no en 80, sino en 12 días? ¿Nos atrevemos a viajar juntos y ayudarnos para conseguirlo? ¿Seremos capaces de soñar? ¿Seremos capaces de arriesgar y ser rápidos y astutos?

La aventura está servida. No podemos decir que no. Hemos venido dispuestos a todo.



*“-¡Líbreme Dios! –exclamó Stuart-. Pero apostaría cuatro mil libras a que dicho viaje, en semejantes condiciones es imposible.
-¡Por el contrario –contestó el señor Fogg-, es perfectamente posible.
-¡Pues hágalo!
-¿La vuelta al mundo en ochenta días?
-Sí, señor.
-De acuerdo.
-¿Cuándo?
-Inmediatamente...”*

Y del mismo modo que Fileas Fogg se fue a casa esa noche y le ordenó a su criado Rigodón que preparase las maletas que salían de viaje ¡ya!, todos nosotros nos fuimos al saco sabiendo que habíamos aceptado un reto, y que a la mañana siguiente comenzaba una fantástica vuelta al mundo. Los truenos y la lluvia que nos acompañaron buena parte de la noche, nos hacían dudar, pero por la mañana estábamos convencidos:



¡Alguno de nosotros seguro que iba a ganar la apuesta!

Es nuestro segundo día y antes de comenzar el viaje debemos organizarnos. Vamos a emplear el día en conocer las normas del selecto Club, aprender a organizar nuestras tiendas, tenemos que adecuar la estación central de la que partiremos al final del día, y desde la que vamos a iniciar la esperada vuelta al mundo. Nos afanamos en la confección de carteles indicadores, escurreplatos, campos de juegos...

Y por la tarde nos centramos en preparar la estación. Primero confeccionamos relojes con los distintos husos horarios. Si vamos a ir por todo el mundo, deberemos saber siempre la hora. Y en un viaje organizado hay que ser siempre puntual.

“A las ocho, Rigodón tenía preparado el modesto bolso que contenía el guardarropa de ambos...”



Por la noche, apareció la agencia de viajes encargada de organizar nuestra partida. A través de un juego y con divertidas pruebas nos ayudó a hacer el equipaje. Conseguir los billetes y los visados no fue sencillo, pero lo pasamos bien. Lo más sorprendente fue que a cada grupo nos salió un medio de transporte diferente. ¡Madre mía, que lío! ¿Cómo vamos a viajar así? Unos en tren, otros en moto, otros en avión... ¿y dónde vamos? La solución por la mañana.

“El señor Fogg y él llegaron a la sala de espera de la estación. Fileas dio orden a Rigodón de sacar dos billetes de primera clase para París. Al volverse, vio a sus cinco compañeros del Reform-Club.

-Señores, me voy -dijo-. Los diversos visados, sellados en mi pasaporte, permitirán a ustedes, cuando vuelva, controlar mi itinerario.”

Tras la incertidumbre de la noche, la mañana no fue mucho más elocuente. Nos han despertado las azafatas de la agencia, y parece que vamos a salir de viaje... pero nadie nos dice dónde vamos. Con ropa de excursión, botas, chubasquero, mochila y cantimplora, creemos que nuestro medio de transporte va a ser el coche de San Fernando, un ratito a pie y otro caminando...

Todos colaboramos en adecuar las instalaciones del Club, pero por la noche... ¡queremos emprender viaje! En el comedor, todos los acampados lucharán por conseguir su visado. Y por la mañana, hay que hacer cola para pasar el detector de metales antes de partir hacia Suiza.





*Todos los caminos llevan a Suiza, primaria y secundaria
a través de La Larri, travesía por Marboré.
A la llegada, todos tendrán que
pasar por la aduana.*



El Equipo A nos visita en Suiza para ayudarnos a dar con los ladrones y nos entrena a conciencia para dar el "Gran Golpe".



Desde luego la organización de la agencia es perfecta. Nos han dado las bolsas de picnic para comer, y al partir hemos pasado la puerta de embarque y hasta nos han registrado con el detector de metales. Ha sido un viaje divertido y cuesta arriba. La pista era cómoda y conocida para muchos. Primaria y Secundaria hemos llegado a la Larri, y vaya sorpresa, nos esperaba la aduana. Allí un cartel de bienvenida nos ha anunciado que estábamos en Suiza. Lo hemos notado por los obsequios, el caramelo de menta, ¡¡buenísimo!!

Los pastos, las vacas pastando, y la lluvia que pronto ha hecho su aparición y ni siquiera nos ha dejado comer con tranquilidad, todo son detalles que nos indican que ciertamente estamos en Suiza.

De vuelta al campamento, nos hemos encontrado con una desagradable sorpresa. Los monitores que se han quedado en el campamento, los cocineros, el médico... todos están maniatados y amordazados. Han sufrido un atraco y lo peor de todo se han llevado el dinero que teníamos dispuesto para seguir el viaje. Menos mal que el Equipo A se ha enterado de nuestro problema y se ha presentado en la pradera con su furgoneta. Vienen dispuestos a encontrar a los ladrones... y si no aparece el dinero daremos un gran golpe. Estamos en Suiza, ¡no puede ser muy difícil!

Los de travesía, que habían hecho el camino hasta Marboré, ya de vuelta en el campamento también suman sus fuerzas y se preparan para jugar después de

la cena al "Gran Golpe".

Y de Suiza a Rusia. En una noche, y a través de un sueño placentero en el transiberiano, los viajeros amanecen en la Rusia de los zares, el objetivo es muy claro, debemos conseguir los billetes y el visado para seguir viaje hasta la India. ¿Quién nos puede ayudar en este país tan grande y tan frío?

A los más pequeños, nos ayudó la zarina María Feodorovna y su joyero Karl Fabergé, que nos muestran su gran colección de huevos-joya. También nos enseñaron a fabricarlos y así pasamos todo el día en su taller.

Mientras los medianos jugaban a ser espías, tratando de encontrar quién nos podía ayudar a seguir el viaje. Por la noche, todos juntos en el Museo del Hermitage, disfrutamos buscando personajes desaparecidos y además conseguimos nuestro objetivo: visado y billetes. ¡Ya podemos partir!

Quiénes de verdad comenzaban su aventura eran los chicos y chicas mayores, que a primera hora comenzaban la travesía. Durante cinco días iban a llevar su propio camino.

Mientras tanto el Pineta Pass iba tomando forma y color...

María Feodorovna y Karl Fabergé nos ayudan a fabricar maravillosos huevos-joya.





“...Rigodón se disponía a pasearse por las calles de Bombay. Había mucha gente... Precisamente se celebraba una fiesta... una especie de carnaval religioso, con procesiones y diversiones, en las que figuraban las bayaderas vestidas con gasas de color rosa recamadas de oro y plata. Al son de las violetas y al ruido de los tam-tam, bailaban maravillosamente y, además, con una decencia perfecta.”

Nuestra llegada a la India, según los monitores en elefante, auguraba momentos de paz y de armonía. Introducirnos en esa cultura fue interesante. Vestidos y maquillados como hindúes los pequeños tratamos de encontrar el Karma; mientras los mayores, tiñeron pañuelos, practicando así una de las tradiciones más arraigadas en ese gran país. El día que fue largo, tanto que nos permitió organizar una fiesta holi, o fiesta del color, y terminar todos juntos participando en Bollywood. ¡Hay que ver la de secretos que tiene la India!



Y sigue la vuelta al mundo, a pesar de que cuando llega la noche, el tiempo se enfada porque disfrutamos tanto y nos manda sus quejas en forma de truenos. Pero por la mañana ha despejado y gracias a ello, hemos podido seguir nuestro viaje. Una larga excursión nos ha llevado a imaginar que hemos llegado a Australia. Los más pequeños, en realidad han llegado al Valle de Barrosa y los medianos al lago de Urdiceto. Unos hemos podido contemplar un paisaje nevado y los otros un valle verde y profundo. ¡Dos lugares a los que regresar!

Pero quien seguía regresando y además con fuerza era la lluvia. Se había empeñado en ser nuestra guía de viaje y lo estaba consiguiendo. Y con ella amanecemos y nos fuimos a Japón. “El humor amarillo” fue más bien “humor mojadillo”, pero aún así conseguimos disfrutar de algunas de las actividades preparadas y salir de nuevo de viaje...



Nos despertamos en Canadá. Un espectacular paisaje nos recibe. La organización ha decidido que aquí tenemos muchas cosas que aprender y que poner en

Imágenes tomadas en la India: buscando el Karma, practicando los bailes de Bollywood o haciendo el saludo al Sol. También preparamos tintes para teñir vistosos pañuelos, tintes de muchos colores aunque aquí no los podamos ver.



En Canadá debatimos algunas ideas para conservar los grandes bosques y secundaria construyó innovadores vehículos no contaminantes. Abajo, primaria había estado en Barrosa o en Australia, según se mire.



práctica. El medio ambiente está amenazado por los usos y abusos del ser humano y entre todos tendremos que buscar soluciones. En Canadá ya lo están haciendo, por un lado investigan como solucionar el problema de la destrucción de los bosques y por otro están investigando y creando nuevos vehículos menos contaminantes... Y nosotros a colaborar. Los de primaria pensando y realizando acciones de concienciación. Los de secundaria se convirtieron en ingenieros y crearon prototipos más ecológicos. El gobierno canadiense se sintió tan halagado con nuestro trabajo que nos ayudó a seguir el viaje. Pero antes de partir aún tuvimos que solventar varios problemas: con los escarabajos come-árboles... y con la policía montada de Canadá.

“Eran las siete de la mañana cuando Fileas Fogg, la señorita Auda y Rigodón ponían pie en el continente americano, si así puede llamarse al muelle flotante en el que desembarcaron... Pero “aquellos felices tiempos” habían pasado. San Francisco presentaba el aspecto de una gran ciudad comercial.”

También el campamento Sarabastall amaneció en San Francisco a primera hora de la mañana del día 23 de julio. Apenas llegamos... y ya teníamos que salir. Nuestra apuesta se acercaba a su fin y aún nos quedaban varios países que recorrer. La organización nos comunicó que esa misma noche se inauguraba una línea férrea en New York que nos llevaría hasta Brasil, nuestro último destino. Pero, para poder subir a ese tren teníamos que llegar a la estación antes de la hora de la cena, en ese momento se celebraría el acto de inauguración y solo subirían al tren los presentes.





¿Y cómo vamos a atravesar Estados Unidos de oeste a este en un solo día? Es complicado, pero a la vez sencillo y evidente. Haciendo lo que mejor sabemos hacer: ¡JUGANDO! El dado, los planos, equipos y llega el momento de superar pruebas. La primera fabricar nuestro propio vagón de tren, y así nos ponemos en marcha. En muchos momentos de tan ajetreado día, el reloj fue nuestro enemigo, en otros momentos los indios... y hasta la suerte, que en algunas jugadas nos hacía retroceder. Pero ni nada ni nadie consiguió detenernos y antes de la hora convenida llegamos a la estación de New York y pudimos compartir el emocionante viaje...que nos llevó hasta Brasil.

¡Qué alegría de país! Disfraces, danza, percusión... ¡¡Carnaval, carnaval!! ¡Vaya día movidito!



Y además todos juntos. Nuestros compañeros de travesía ya han regresado de su aventura y han disfrutado de un gran juego que les ha tenido ocupados todo el día, y además viajando en tren, que para eso ellos se habían perdido el nuestro.

Por la noche nos reunimos en el sambódromo y la música no dejó de sonar. El baile y la diversión fueron los protagonistas. Nos sentimos como auténticos brasileños y conseguimos nuestro objetivo. El representante diplomático nos dio las tarjetas de embarque que nos permitieron coger el vuelo de vuelta a España. ¡Estábamos llegando al final! ¡Lo estamos consiguiendo!

Todavía nos quedaba un último día. De nuevo en el Club de Exploración y Aventura, tocaba hacer repaso a los visados. Comprobar que todos los grupos habían estado en los lugares que señalaba la apuesta. Y además conocer cómo ha sido la vuelta al mundo, cómo nos hemos comportado y quiénes han sido los mejores en tiempo y en actitud. Y por supuesto nos queda celebrar la gran gala de despedida en el Club a la que todos hemos sido invitados.



Así pues, Fileas Fogg había ganado su apuesta. En ochenta días había realizado la vuelta al mundo. Para conseguirlo empleó todos los medios de transporte: barcos, trenes, coches de caballos, yates, buques mercantes, trineos, un elefante.

El excéntrico caballero empleó en este asunto sus maravillosas cualidades de sangre fría y puntualidad. ¿Y después? ¿Qué había ganado con esa vuelta? ¿Qué beneficios le reportó aquel viaje? ¿Diremos que nada?...

Fileas Fogg encontró la felicidad. También nosotros como el caballero inglés habíamos ganado la apuesta. Cabe preguntarse si seríamos capaces de entender y sentir el premio. Vivir con la imaginación y disfrutar juntos, aprender y compartir ¿Es eso lo que habíamos venido a buscar?

De San Francisco a New York en ajustado vagón y guiados por un mapa multicolor.



*Desfiles Newyorkinos
y noche de samba en
Brasil.*

De los discursos de la gala de despedida en el Sarabastall Club son las siguientes palabras, que cada uno juzgue si se había conseguido:

“Nosotros no queremos despedirnos tan pronto. Nos lo hemos pasado muy bien en cada uno de los países visitados.”

“Damos las gracias al S.E.A. por proponernos este viaje. Hemos aprendido mucho y hemos disfrutado. Y esperamos que en el viaje de vuelta vayamos en autobús. Ya está bien de “barcos, aviones, elefantes, aves...”

“Han sido doce días espectaculares”.

*Primaria y
Secundaria en La
vuelta al mundo en
12 días,
Pineta 2013.
Del 15 al 26 de julio:*



*Equipo de
monitores 2013*





campamento en travesía

Ya nada es igual. Cuando se ha vivido algo así. Cuando se ha sentido la montaña bajo el sol, la luna y las estrellas; bajo el viento, la lluvia y el granizo; la montaña sobre las piedras, la hierba y el agua; sobre la nieve y el barro... **NADA ES IGUAL.**

Ya nadie es igual. Cuando ha sentido el esfuerzo y su recompensa, el miedo y lo ha superado. Cuando ha formado parte de un equipo sin fisuras y dentro del grupo se ha encontrado consigo mismo... **NADIE ES IGUAL.**

TODO CAMBIA...
LA TRAVESÍA ES UNA EXPERIENCIA QUE DEJA HUELLA.



Sábado, 20 de julio
Primera etapa
De Pineta a Parzán

Sol... ¿Y moscas?

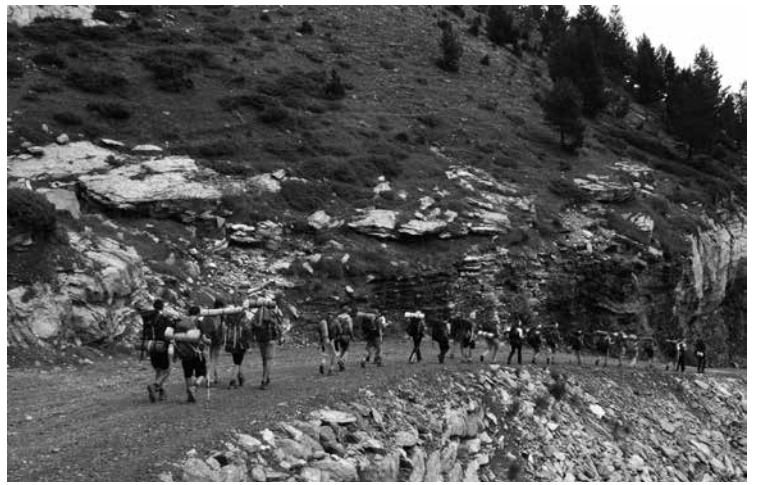
Después de casi una semana de campamento totalmente pasada por agua, lo que hizo retrasar un día la salida de la expedición, por fin el equipo de travesía echa a andar muy motivado. Por fin parece que ha salido un día espléndido y que además de disfrutar de nuestros pasos podremos contemplar unas vistas maravillosas. Por si fuera poco comenzamos pisando terreno conocido -que eso siempre da seguridad y confianza- y desde detrás de la ermita de Nuestra Señora de Pineta, empinada y húmeda, nos engulle la senda del bosque que 25 minutos más tarde nos “escupirá” en los **Llanos de la Larri**. Y sin tiempo que perder seguimos avanzando a buen ritmo y aumentando paulatinamente el desnivel. Próxima parada: **Llanos de la Estiva**.

Nos encontramos frescos, con ganas, y la conversación, las canciones y las imitaciones absurdas acompañan durante todo el trayecto a la parte trasera, la más “gamberra” de la fila. Para ser justos, y en honor a la verdad, me gustaría a mí saber si esas lenguas sueltas lo hubieran estado tanto de haber tenido que cargar con la mayoría del peso que no cargaron hasta el día siguiente. Pero el caso es que al final de la mañana nos encontrábamos en la Estiva contemplando embelesados la panorámica que se nos ofrecía desde el Cañón de Añisclo hasta el Circo de Pineta pasando por el Soum de Ramón, la Cresta de las Olas y el macizo de Monte Perdido.

Y como de andar va el tema no nos podemos detener mucho más, nos queda darle un último empujón a esta soleada mañana, coronar el **Collado de Pietramula** con el sol en su cénit, “paradica”, fotos de rigor y antes de comer empezamos ya a descender hacia el **Valle del río Real** donde atacamos las primeras fiambreras de lomo empanado y unos echamos la siesta y otros la “partideta” a las cartas.

Todo lo que queda es cuesta abajo pero no por ello descansado, fácil quizá, pero muy duro... ya sabemos que las pistas de montaña abrasan los pies y más aún las carreteras asfaltadas.

El paisaje que se contempla de bajada a **Chisagüés** es impresionante, el camino es ancho y cuesta abajo así que se pierde la integridad de la fila y se forman los primeros corrillos de caminantes parlanchines y las primeras nubes comienzan a amenazarnos. Al paso por una borda de pastores con viejos recuerdos para los monitores comienzan a caer las primeras gotas. Lluve y para. Vuelve a llover y vuelve a parar pero la cantidad de agua es mínima y eso no va a hacer mella en nuestro ánimo.



Primera jornada:

Tiempo caminando: 7 h y 30 min

Desnivel de subida: 1060 m

Desnivel de bajada: 1135 m

Distancia horizontal: 20,6 km

Paramos en Chisagüés a media tarde para recuperar el aliento (y las rodillas) cuando la pista se convierte en la carretera asfaltada que nos dirigirá a Parzán y el tiempo que no se decide. Aún no podemos imaginar la tromba de agua que nos va a caer encima. Pero el caso es que nos cae. Llegamos al porche de la gasolinera de Parzán a la carrera, empapados de agua y sudor y exhaustos. ¡Qué manera de comenzar la travesía! Con estos charcos, aunque pare, no podemos

plantar las tiendas así que por un momento nuestros objetivos se tambalean contemplándose remotamente abandonar y hacer noche en Pineta pero todo se resuelve con la negociación que nos permite pernoctar en un ático de las dependencias municipales del ayuntamiento de Bielsa en Parzán. Todo un lujo para pasar a cubierto la primera noche de una Travesía que iba a estar marcada (entre otras cosas) por las inclemencias del tiempo.



El segundo día, posando felices pensando que habíamos llegado a la cota más alta. Los primeros pasos de la jornada. Tras el granizo de la tarde, continuando la marcha para alcanzar Biadós. La recompensa fue llegar al magnífico Ibón de Urdizeto.



ARTESANIA INFANTIL MEBI, S.C.

C/. Campo, s/n. - Tfno. 976 635 034 - FABARA (Z)
mebiroot@mebiroot.com

Domingo, 21 de julio
Segunda etapa
De Parzán a Biadós

Aunque “apedregue”

Nos despertamos entumecidos, con las tablas del parqué clavadas en los riñones, parece que está duro el suelo. Aseo, desayuno, cargar mochilas (la mayoría de la comida nos la han traído hasta aquí en furgoneta desde el campamento) y nos ponemos a caminar. El día está húmedo y agobiante pero de nuevo el cielo despejado.

De valle en valle el itinerario de hoy nos llevará hasta el vecino **Chistau** y para ello emprendemos la pista de ascenso al **Lago Urdizeto**. Al principio cuesta, otra vez pista, y hoy con las mochilas a rebotar. El desnivel también se las trae, pero es a esto a lo que hemos venido así que todos lo aceptamos de buen grado. Desde el principio hay quién está más fresco (o más loco) y comienza a cantar y a decir tontadas que animan al equipo desperdiciando su propio aliento y entre caminata y parada, entre cacahuete y trago a las cantimploras, vamos cogiendo altura a pesar de los desmoralizadores adelantamientos de los Patrol y las bicicletas.

Por fin cuando ni las piernas ni los estómagos están dispuestos a dar más, llegamos al **Paso de los Caballos**, la cota máxima de la etapa, para comer a los pies de una cabaña que nos pueda refugiar en caso de cambio de tiempo que por lo que parece nos va a volver a atormentar la tarde. Aún así, dejando allí las mochilas, no nos podemos resistir a visitar el gran Ibón de Urdizeto que lo tenemos casi al alcance de la mano. Antes habíamos pasado algún mal rato cuando ya hartos de la pista, al bordear la vieja Central eléctrica nos creímos ya arriba y vaya si faltaba.

El menú señala hoy para comer ensalada de pasta. La consumimos, la digerimos unos minutos tumbados en posición horizontal y para abajo al encuentro de la tormenta. Pasada media hora comienza a granizar con una violencia que nadie esperaba. Cientos de trocitos de hielo nos caen desde el cielo directamente o rebotados en la ladera de la montaña, trueno fuerte y por un instante el miedo y el dolor por las contusiones de las frías “piedras” en las piernas y la cabeza casi nos paralizan pero no nos queda más remedio que seguir

adelante y cuanto antes mejor. Y así lo hacemos. Y en la travesía, como en la vida, los esfuerzos tienen su recompensa en 15 minutos para de granizar y el tiempo nos da un respiro. De repente, la imagen de nuestro alrededor ha cambiado y en pleno verano las laderas de la montaña han tornado a blanco en cosa de minutos como si se hubiera puesto a nevar.

Después más de lo mismo seguimos caminando de bajada rumbo al refugio de Biadós y nos vuelve a coger la lluvia, andar y más andar, mientras nos mojamos... pero no hay mal que por bien no venga dadas las circunstancias decidimos quedarnos a pasar la noche en el **Camping del Forcallo** y eso significa: ducha caliente, servicio de cafetería y cena en Salón Comedor. ¡Increíble!



Segunda jornada:

Tiempo caminando: 8 h y 15 min

Desnivel de subida: 1540 m

Desnivel de bajada: 940 m

Distancia horizontal: 22 km



Cuéntame

Bisutería y Complementos Moda Chic®
Maletas y bolsos de viaje

C/ Gumá, 30 - Caspe - Tfn: 976 630494

Lunes, 22 de julio Tercera etapa De Biadós a Estós De perdidos... al río

DCreo recordar que en esta etapa no llovió. Seguimos desde el primer día la GR11 y hoy nada más salir alcanzando el refugio de Biadós la senda se bifurca en la llamada “Ruta de los tres refugios”. Que por cierto está totalmente balizada pues se está organizando el Ultratrail Posets-Aneto. Descartamos el paso del Eriste que nos llevaría hasta el refugio de Ángel Orus con la idea de evitar pasos expuestos con nieve ya que esta primavera ha sido especialmente fría y húmeda de manera que, tal como estaba programado, cogemos el ramal de la izquierda que nos llevará por el Paso de Chistén hacia el refugio de Estós. Durante la mañana rodeamos el macizo del Posets que en momentos puntuales nos deja ver su nevada cumbre. Como hoy no llueve alguno decide que es hora de mojarse y se capuza en el río, pan de kilo incluido pero... ¿Qué sería de la travesía sin estos “raticos”? hace buen día así que la caída es celebrada con risas motivadas desde la persona afectada.

Como en todas las jornadas, el medio día marca el punto de inflexión así que coronamos el Paso de Chistén con un viento helador que nos recibe desde el valle vecino y nos resguardamos del viento todo lo posible para comernos unas deliciosas tostadas de atún con tomate.

Durante la tarde aún nos quedaba pasar algunos momentos duros cuando en el tramo de terreno más abrupto nos encontramos con un enorme helero que en umbría ha sobrevivido al verano. Las huellas están bien marcadas pero la caída sería fatal así que despacito y con buena letra vamos avanzando a paso lento, pero firme y seguro permitiendo que se agarroten por la tensión todos los músculos y articulaciones. Pasado el mal trago de la nieve el resto es pan comido y además no llueve de modo que animadamente llegamos al refugio de Estós donde pasaremos otra noche especial durmiendo en cama a casi 2.000 metros de altura.



*Tercera jornada:
Tiempo caminando: 5 h y 30 min
Desnivel de subida: 925 m
Desnivel de bajada: 760 m
Distancia horizontal: 11,3 km*



ORINOCO sport
contigo en la montaña
contigo en tus aventuras

Plaza Paola Blasco, bl 3 (EDIFICIO DE LA RADIO) Tlf. 978 870 841 ALCAÑIZ

Martes, 23 de julio
Cuarta etapa
De Estós a Benasque

Andando bajo la lluvia (Otra vez)

Batissielles es posiblemente uno de los rincones más bellos del Pirineo. Allí nos dirigimos en la última etapa antes de acabar nuestro periplo entre valles.

Andar por el valle de Estós es una delicia, increíblemente verde y muy transitado por senderistas, vacas y pastores. Algunos se sorprenden cuando pasamos por la famosa **cabaña del Turmo** citada en aquella inmortal canción de los Celtas Cortos del “20 de abril del 90”.

Salimos algo atolondrados hoy y perdemos el primer sendero correcto entre lo que dice el mapa y el GPS pero lo recuperamos más adelante. Llegamos a media mañana al Ibonet de Batissielles cumpliendo el horario previsto y allí dejamos las mochilas para atacar el último tramo de ascenso al Ibón Gran. Ascenso que disfrutamos el doble por hacerlo sin peso. Allí nos mojamos los pies y nos fotografiamos admirando el macizo del Aneto que se puede observar brillando por la nieve allá al fondo. Y de nuevo unas nubes negras nos acompañan hasta el final del viaje.

Y otra vez la lluvia modifica nuestros planes. Cuando nos encontrábamos a punto de hincarle el diente a los sobres al vacío de jamón serrano ya de vuelta en el Ibonet de Batissielles comienza de nuevo a llover así que no queda otra que recoger y echar a andar lo más rápido que podemos. Y así lo hicimos hasta casi tres horas sin parar (ni de andar ni de llover) hasta que llegamos a Benasque ya otra vez con sol y con los pies cocidos en su propio jugo en los cuatro últimos kilómetros de carretera desde el camping Aneto hasta el propio pueblo.

Al salir a la carretera podemos contemplar la devastación de las famosas riadas del Ésera de esta primavera y como continúan los trabajos para volver al valle a la normalidad, que parece que durarán años. Y así a

las cuatro y media de la tarde y sin comer hacemos nuestra entrada triunfal en Benasque.

Pero aún no ha acabado todo. Un autobús que se retrasa nos tiene aún que acercarse a Pineta. Tacógrafos, obras, Congosto de Ventamillo cortado, etcétera, nos hacen llegar a “Nuestra” pradera más de las once de la noche y sin voz después de horas cantando y compitiendo en el “Furor” más reñido de la historia. Y... ¿cómo no? también lloviendo. Si bien el recibimiento no es el habitual con todos los chavales vitoreando a los “héroes” de travesía. La entrada nocturna e íntima de hoy también tiene su aquel haciendo prolongar un poco más en el tiempo la magia del camino de los últimos cuatro días.



Cuarta jornada:

Tiempo caminando: 6 h

Desnivel de subida: 350 m

Desnivel de bajada: 840 m

Distancia horizontal: 15 km

Pero el mal tiempo no empañará el recuerdo de lo vivido aquellos días, si acaso todo lo contrario, quizá nos hizo vivirlos si cabe más intensamente.

como no sabían que era imposible...
¡lo consiguieron!



salida^{de} montaña

Finalizando ya el verano, el 31 de agosto, con la sombra amenazante del mes de septiembre sobre nuestras cabezas, un pequeño grupo de ocho valientes de todas las edades de la asociación Sarabastall decidimos plantarle cara al calendario y apurar en la montaña los últimos días vacacionales. **Nuestro objetivo:** la cima del Taillón a 3.145 metros sobre el nivel del mar. Visto así no parece ni mucho ni poco pero nuestras circunstancias, saliendo de Caspe el sábado a las siete y media de la mañana, con casi cuatro horas de furgoneta hasta Torla y teniendo que volver obligatoriamente el domingo para reincorporarnos a nuestros trabajos el lunes, lo convirtieron en un “desafío bárbaro”. Si bien lo vivido, lo disfrutado y lo sentido en ese fin de semana será inolvidable para todos.

Botas bien atadas y mochilas preparadas, madrugadores, salimos a la carretera en dirección al **Valle de Ordesa**. Entre ponte bien y estate quieto llegamos al parking del Parque Nacional, en las inmediaciones de la localidad altoaragonesa de Torla, sobre las 11,30 horas. De allí no se puede pasar en coche y para cubrir el tramo por carretera de unos 12 kilómetros hasta la pradera donde comenzaremos a andar hay que coger el autobús de servicio del “Parque” así que comenzamos a andar a las doce del medio día con más hambre que otra cosa. El día es espléndido y la pista ancha, llana y muy transitada a aquellas horas por “domingueros” y paseantes que se sorprenden al ver pasar a tan pintoresco grupo a aquellas horas y con lo cargados que vamos. Góriz está completo y tenemos que cargar con todo: (amén de la comida y ropa de cada cual) el saco de dormir, las tiendas de campaña, hornillos, lumigases... Casi como si nos fuéramos una semana de travesía, vamos.



Hacia las dos de la tarde decidimos que va siendo

hora de comer ya que coincide que es buen momento y que hemos encontrado el sitio perfecto para tal fin en las inmediaciones de la **Cascada de Arripas**. Abrimos un par de tomates y damos buena cuenta de las fiambreras de tortilla y carne empanada. El postre y el café tampoco se perdonan. ¡Qué lujo!

Buenas sensaciones, primeras fotos de grupo, alguna cabezada de escasos minutos y vuelta al camino a las tres en punto.

Continúa nuestra etapa por la pista en dirección a la **Cola de Caballo**, el profundo Cañón de Ordesa aunque sea precioso se nos antoja largo para haberlo empezado a recorrer tan tarde pero estamos muy motivados y salvo por los típicos problemas de enfermería básica y leve (las ampollas en unos pies diminutos que no se adaptan a las botas) avanzamos con un paso muy animado hasta las **Gradas de Soaso**. Allí otra parada y fotos de rigor. El paraje espectacular, como lo esperado: las aguas han cincelado de manera caprichosa y rigurosamente geométrica a las piedras con el



paso de los siglos y nosotros estamos allí participando de esa maravilla que es ver fluir el agua helada del Pirineo, con una fuerza inmensa una tarde de finales de verano.

A la altura de las “gradas” el camino se empina y estrecha a partes iguales. Ya estamos ansiosos de llegar a la Cola de Caballo, pero aún nos falta completar otro trayecto más llano: una verde pradera interminable surcada por el serpenteante camino que no es de baldosas amarillas pero casi. O a nosotros eso nos parece. Y sí, allí al fondo está, más escondida de lo esperado, la famosa Cascada de Ordesa invitándonos a parar a contemplarla y a descansar y retomar fuerzas antes de

continuar con la parte más dura del camino y a su vez la que por fin nos acercará al objetivo del día: **El Refugio de Góriz**.

En estos momentos nos encontramos a 1760 metros. En casi cinco horas de caminata apenas hemos ascendido unos 450 metros de desnivel y nos queda otro tanto (en metros no en horas) pero el ánimo no decae. Se nos presenta una disyuntiva en el cruce de caminos. ¿Senda de los Cazadores o Clavijas de Soaso? Valientes, la decisión es clara. Escogemos las clavijas, que aunque más expuestas, nos permiten avanzar un buen desnivel en poco tiempo. La vista una vez superadas -y recuperada la respiración basal tras la descar-

Taillón

“desafío bárbaro”



Ascendiendo por las clavijas de Soaso.

ga de adrenalina de quien está colgado de una cadena con quince kilos de mochila a la espalda- no merece una vaga descripción. Sólo diré que sentimos vibrar la naturaleza de todo el inmenso Valle de Ordesa a nuestros pies con el enfoque especial de una luz que llega a media altura a las seis de la tarde, proyectando unas sombras y enmarcando unos relieves inimaginables.

Ya un poco más arriba nos reencontramos con la Senda de los Cazadores y seguimos el último tramo de camino hacia Góriz con una sonrisa, pues ya lo sentimos al alcance de nuestras manos (o de nuestros pies, mejor dicho).

Y a las siete de la tarde llegamos, el ambiente allí es una delicia: cientos de personas que vienen y van, descalzas o con chanquetas, leyendo, aseándose o montando sus tiendas de campaña, refrescándose con una cerveza o comentando sus jornadas de travesía en tono jovial empleando distintos idiomas y con diferentes acentos. Nosotros hacemos lo propio. Montamos el vivac, nos lavamos los pies, nos ponemos cómodos y



nos tomamos un refresco con unas patatas fritas caducadas que nos supieron a gloria. Hacemos la cena, la consumimos y a dormir temprano en un enclave increíble, a 2.200 metros en las faldas de **Monte Perdidido** muy cerca de la luz y bajo el incesante influjo de la luna y las estrellas.

Las seis de la mañana y es domingo. Nos cuesta abrir los ojos pero no queda otra. Hoy es el gran día (y va a ser largo). No sólo subimos un “tresmil” sino que luego hay que bajarlo... y llegar a Torla... Y volver a casa... Hace un frío de cuidado a estas horas así que lo mejor va a ser ponernos a andar cuanto antes para entrar en calor. Empieza el sendero escarpado con buen desnivel y los músculos se van tonificando rápidamente. Más tarde se hace llano cuando atravesamos la pedrera de **Millaris**, y cómo no, repasamos su bonita leyenda. El trayecto desde Góriz hasta el pie del



Taillón tampoco es baladí, además del desnivel que habrá que superar hasta la cima.

Tras casi dos horas de caminata almorzamos frutos secos mientras observamos a una manada de sarríos buscar comida entre las piedras en la loma de enfrente antes de comenzar el ascenso de verdad, visualizando ya la **Brecha de Rolando**.

A continuación nos encontramos con un excursionista que ya baja corriendo y nos cuenta que el **Paso de los Sarríos** -ya de por sí expuesto y asegurado por cadenas- está más complicado este año por la nieve así que en las inmediaciones de la **Gruta de Casteret** decidimos sortear y rodear campo a través un par de

Amanece el domingo y dejamos atrás el valle de Ordesa. En la pradera de Millaris, hacemos un alto en el camino para que José Miguel nos relate su leyenda. Poco quedaba para llegar a la Brecha de Rolando y tomar esta fotografía en la falsa brecha, el Dedo.



Cafetería
Cerrao de Bosque

Joaquín Costa, 15
Teléfono 976 63 18 04
50700 **CASPE** (Zaragoza)

lenguas de nieve que se deslizan por este lado de la montaña. La decisión que a priori nos parecía la más segura se torna contra nosotros, nos hace retrasarnos más de una hora y pasamos momentos de tensión por lo resbaladizo y complicado de la pedrera hasta que alcanzamos por fin la senda marcada ya muy cerca de la Brecha. Y allí donde cuentan que el caballero Roldán hendió con su espada la montaña para pasar malherido a morir a su Francia natal tras la derrota en la batalla de Roncesvalles, a 2.800 metros, ya ni el helador viento que discurre entre los dos países pueden pararnos.

Nos queda sortear “el dedo” y ascender por la pedriza zigzagueante hasta la cima con unas vistas increíbles a la bellísima localidad francesa de **Gavarnie** e incluso al camping de **Bujaruelo** que raras veces son prestadas al caminante por la bruma. Y así a la una y media

de la tarde alcanzamos la “Punta Negra” del **Taillón** a 3.145 metros, desde donde hoy se puede contemplar medio mundo o como mínimo medio Pirineo. España a un lado. Francia al otro. El macizo de Monte Perdido enfrente y el Cañón de Ordesa detrás... ¡Se ve hasta Torla!

Nos quedaríamos media vida allá arriba pero toca bajar. Que aquí no acaba la cosa. El fin de esta aventura es en Caspe, a las cuatro de la madrugada. Cinco meses después aún lucen en alguna parte de nuestros cuerpos las cicatrices de guerra de esta jornada. ¡Cómo vamos a olvidarlo!

Comimos a las tres, unos 300 metros más abajo de la Brecha y ya no hubo respiro. Lo que nos ha costado casi dos etapas completas de subir tenemos que bajarlo en apenas cinco horas, ya que a las nueve de la



noche dejan de subir autobuses a recoger excursionistas a la pradera de Ordesa. Nos encantaría podernos quedar otra noche en Góriz y acabar esta excursión al día siguiente pero no es posible, la realidad nos espera el lunes a 500 kilómetros de aquí.

Tras dos horas y media a un ritmo difícil de aguantar volvemos a pasar por Góriz a las seis de la tarde, ya nos empieza a doler todo y eso que las mochilas van casi vacías. Nos habíamos dejado allí las tiendas y todo lo que fuera a suponer un peso innecesario pero ahora hay que recogerlo. Y seguimos camino. No nos atrevemos a bajar por las clavijas así que en esta ocasión seguimos la senda. Pasamos por la Cola de Caballo y son las siete. Vamos casi corriendo, las rodillas se agarrotan, los tobillos no pueden más (pero tienen

que dar más...), las plantas de los pies están en carne viva... Ahora uno de nosotros se adelanta con más rapidez aún para llegar al autobús. Y nos dan las ocho. Cada vez le queda menos luz al día y menos aún se ve conforme nos vamos introduciendo en la frondosidad del bosque de Hayas que rodea al **río Arazas**. Ya anochece, encendemos linternas y seguimos sin parar... la Pista, interminable... Pero... ¡Ya tiene que quedar poco!... Y llegamos. Son las nueve y cuarto de la noche, pero qué más da... ¡Hemos llegado! y el autobús nos ha esperado.

¡Lo hemos conseguido!

Lo demás es “leyenda”, y nunca nos cansaremos de contarla.

Desde la cima, disfrutamos de las vistas. Pronto habrá que iniciar el descenso y dejar atrás aquello a lo que antes nos costó mucho más llegar.



Una melodía en telas

Juan Royo, 1 • Teléfono 976 63 12 44

CASPE (Zaragoza)

Sin duda, el viaje de Sarabastall es un momento especial y tal vez el más propicio para relajarse y convivir.

destino: Alava



*Primera
parada: las
calles de Haro y
su plaza.*

Terminadas ya las fases más laboriosas y comprometidas de la Asociación, cuando ya se ha realizado buena parte de las actividades programadas, llega el tiempo de dedicarnos un fin de semana lúdico y placentero. Sienta bien encontrarse

en nuevos lugares, con el único objetivo de descubrir, conocer y disfrutar.

Y de buscar y encontrar ese momento debemos congratularnos un año más. Elegimos el fin de semana 26 y 27 de octubre. Destino Álava.

**OPTICA
MASATS**
CENTRO AUDITIVO



C/ Mayor, 8
50700 CASPE (Zaragoza)
Tel. 976 630140

Avd. Aragón, 30
44600 ALCAÑIZ (Teruel)
Tel. 978 830495

Ni que decir tiene que el ambiente previo al viaje, siempre genera unas pequeñas dosis de curiosidad y expectación. Y eso afortunadamente, no cambia con la edad. Sucede igual en las actividades destinadas a los más pequeños, que en ésta, preparada para los miembros de Sarabastall, en la que ya no hay responsabilidad ni tanta exigencia. Pero aún así, estábamos con ganas y casi contando el tiempo que faltaba para el sábado.

Llegó rápido y temprano. Dos días no dan para mucho y había que aprovechar bien el tiempo. Por eso nos pusimos en ruta a las 6 de la mañana del día 26. Una parada en Zaragoza, en el sitio acostumbrado, para recoger a los viajeros que allí esperaban. Otra parada para almorzar y de nuevo en ruta. Aunque no estaba previsto, y como íbamos con un horario perfecto decidimos parar en la Rioja, en Haro. Aunque no fue mucho tiempo, un agradable paseo por la ciudad nos

viaje de la Asociación

permitió descubrir su museo al aire libre, esculturas de hierro y bronce, situadas en calles y plazas muchas de ellas relacionadas con el mundo del vino y con oficios tradicionales. En nuestro deambular contemplamos el Palacio de los Condes de Haro, el teatro Bretón de los Herreros y la Torre de la parroquia de Santo Tomás, un monumento imprescindible en el patrimonio de la ciudad, que alberga a San Felices, patrón de Haro y donde nos sorprendió el museo ubicado en la sala capitular y dedicado a los vinos de celebración, los había de cualquier rincón del mundo. Y tras este improvisado paseo por Haro, de tirón hasta nuestro primer destino, el Santuario de Estíbaliz.

acondicionada para el viajero, donde dimos cuenta de la comida. Cada uno la suya, pero siempre con esos intercambios de fiambra y postres que son típicos de estos días.

La siguiente parada ya nos llevó hasta nuestro alojamiento en la ciudad de Álava y a nuestra siguiente cita, la catedral de Santa María, donde teníamos una visita concertada. Al llegar a las inmediaciones de la catedral grandes rótulos anunciaban: "Abierta por obras". Lo primero que pensamos es que aquello era un error, cuando un edificio está en obras lo normal es que esté cerrado; pero nosotros teníamos la cita... Pronto nos quedó todo claro. La catedral de Santa María de Álava, de estilo gótico, sufría grandes problemas de sustentación y deformación, y desde el año 2000 se acometió un ambicioso proyecto de restauración. Para conseguir que las visitas y el reconocimiento del monumento no se viesen paralizadas, la Fundación Catedral consiguió mantener y convertir las visitas a la catedral en un aula abierta de aprendizaje.

En la pequeña plaza que da acceso a la entrada, Pla-



Kent Follet, en la plaza Burullería frente a la catedral de Vitoria, le recuerda al viajero que se inspiró en el lugar para escribir su obra.

Asentado sobre un cerro que vigila la localidad de Argandoña, a unos 10 kilómetros de Álava, el Santuario de Estíbaliz, es una de las construcciones románicas más representativas de la Edad Media en Euskadi. En este lugar se venera a la patrona de Álava, presente en una talla de gran valor artístico del siglo XII. Tras una visita, tanto al Santuario, como al centro de interpretación del románico alavés, buscamos acomodo en el entorno, una zona verde poblada de árboles y



BRIK
formación

CLASES DE APOYO

(Todos los niveles, en clases particulares o grupos reducidos)

- Matemáticas
- Física
- Química

- Biología
- Lengua-Literatura
- Latín

- Griego
- Inglés
- Francés

30
años juntos,
en Caspe
y Comarca



za de la Burullería, la figura de Ken Follet pensativo anuncia que lo que nos espera es algo especial. O al menos lo fue para este gran escritor, ya que la catedral de Vitoria es protagonista y escenario de su novela “Un mundo sin fin”, obra que presentó en la ciudad.

Y como en las visitas de obra, nos pusimos los cascos, y entre risas y fotos, comenzamos un recorrido asombroso por el interior de una catedral. Desde los cimientos, en niveles subterráneos, contemplando los restos de la primitiva iglesia, fuimos pasando por la nave central, ascendimos al triforio, y terminamos en el campanario. El sonido ambiente, junto a la voz de la guía el ruido de las pulidoras de piedra, el polvo, las paletas de los albañiles, las sierras de los carpinteros... era una verdadera visita de obra. ¡¡Impresionante!!

Cuando volvimos a la calle ya comenzaba a caer la tar-



de, y tras un día intenso lo que tocaba era descubrir otro de los secretos más populares de Vitoria, su gran tradición en bares de tapas. Hay numerosas rutas por el casco antiguo que entre tapa ó *pintxo* te muestran el encanto de una cuidada ciudad medieval. Fue una buena forma de terminar nuestro primer día de viaje.

La segunda jornada, nos introdujo en el verdadero corazón de la ciudad. Comenzamos la visita en una mañana que amaneció soleada y radiante. Primero en autobús recorrimos los alrededores de la capital, contemplando las zonas de crecimiento y expansión, todas ellas con alturas moderadas y un gran número de parques y zonas verdes, todo ello conectado con

*En el santuario
románico de
Estíbaliz.
Paseando por el
corazón de Vitoria y
descubriendo
su itinerario
muralístico.*



GABINETE
COSTA15

ASESORAMIENTO

- JURÍDICO
- FISCAL - CONTABLE
- LABORAL

SERVICIOS DE GESTORÍA

Avda. Joaquín Costa, 15
50700 CASPE (Zaragoza)
Tfno. 876 63 63 70
Fax 876 63 63 71

carril bici. Esas son las principales razones por las que en el año 2012, Vitoria-Gasteiz fue capital verde europea, elegida como modelo de sostenibilidad. Nos adentramos poco a poco en la ciudad, para terminar recorriendo a pie su "almendra medieval", como se conoce al casco antiguo, por la forma que presenta sus calles, organizadas en torno a la catedral y al promontorio sobre el que se asienta. Edificios civiles, palacios, casas-torres, el museo Heraclio Fournier de Naipes, la muralla, su Plaza de España porticada, el palacio de los Arquillos... Y mientras caminábamos descubrimos otra peculiaridad de esta ciudad su itinerario muralístico, arte callejero en su pura esencia. Han aprovechado las fachadas del casco histórico para pintar murales, cuidados hasta el mínimo detalle, de varios pisos de altura y con un colorido sugerente y atrevido. Una forma de embellecer antiguas falladas y de llenar de color y de vida los edificios.

Tras una intensa mañana, nuestro viaje llegaba a su fin, y lo terminamos con otra de las especialidades de la ciudad. Adentrándonos en la gastronomía. Una buena comida... y tiempo de despedida.

Todavía nos quedan varias horas de autobús, pero ha merecido la pena. Hemos disfrutado conociendo una ciudad. ¡¡Suerte poder hacerlo juntos!!



Foto de grupo en la puerta de la catedral antes de comenzar la ruta gastronómica y dar por concluida la visita a la ciudad de Vitoria-Gasteiz.

IMPRESOS COMERCIALES - CALENDARIOS - IMPRESION DIGITAL

 **La Tipográfica Sanz**

José Latorre, 3 (bajos)
Teléfono y Fax 976 63 06 28
50700 CASPE
tipografica@telefonica.net

¿Has visto alguna vez un superhéroe? Yo, el otro día, vi a tres.

Así comenzaba un artículo que el otro día encontré en la red. Con semejante inicio, ¿quién no va a continuar leyendo? Eso sí, había pistas, el artículo se titulaba “superhéroes cotidianos”...

Acción VI fantasmada ciudadana

Durante la lectura, yo, que ya andaba pensando en redactar estas líneas, llegué a la siguiente conclusión: ¡Yo he visto a muchos! Es más, yo conozco a unos cuantos de ellos y, otros pocos, hasta son mis amigos. Y como en el artículo que leí, no hablo de superhéroes de película, de esos que llevan mallas o tienen súper poderes, no; hablo más bien, de superhéroes camuflados, de esos que están a nuestro lado y no reconocemos. Algunos andan escondidos bajo el disfraz de vecino o de panadero, otros con el de médico o electricista y también, por qué no, los hay bajo el de peluquero o el de abogado.

Los que yo conozco son diversos: de distintas edades y variadas dedicaciones, pertenecientes a alguna asociación o en solitario... son una comunidad de vecinos de Caspe muy amplia y en crecimiento. No los podrá distinguir muy fácilmente porque, como decía, no llevan capa ni lucen brillantes colores, pero están ahí. Voluntarios y voluntarias que luchan cada día para que su pueblo mejore. Personas que, heroicamente, con lo cotizado que está el tiempo en nuestros días,

sacan horas de sus apretadas agendas para, sin recibir nada a cambio, ofrecer actividades y recaudar dinero con buenos fines. Y sí, en todos ellos pensé cuando recordé que tenía que escribir sobre la Fantasmada. Porque en los alrededores de nuestro Castillo del Compromiso, el pasado 1 de noviembre, lo que hubo fue una auténtica concentración de superhéroes. Si las cuentas no me fallan, bastantes más de 100. Unos 90 actuando por las calles del recorrido, 25 más o menos siendo guías acompañantes de los grupos que asistieron como público y unos 15 entre el bar y la taquilla. Todos voluntarios que, por mejorar su pueblo y su entorno, decidieron dar ese preciado tiempo y hacer posible la VI Fantasmada.

Para el que no sepa que es esto de una Fantasmada, que no busque en el diccionario, porque le pondrá algo así como “hecho propio de un fantasma o de una persona fanfarrona”. No es el caso. La Fantasmada de Caspe es una gran obra de teatro al aire libre que en torno a la Noche de los Difuntos se celebra en la localidad desde hace 6 años. En su día, fue una iniciativa de la Asociación de Amigos del Castillo que,



Tu café, tu copa, tu ambiente...

C/. Mayor, 9 • Teléfono 976 63 33 87
C A S P E



*Guías voluntarios
preparados para
acompañar en su
aventura a los
atrevidos espectadores
de la VI fantasmada.*

aprovechando ese influjo americano que llega hasta nuestra tierra, iniciaron la actividad una lejana noche de Halloween para reivindicar el comienzo de las obras del castillo. Con los años, se añadieron varias agrupaciones, primero sería Bailío Teatro y Almogáraves por sus dotes interpretativas, pues, ya en aquel entonces, la Fantasmada se había convertido en un recorrido por el casco histórico de Caspe en el que diferentes escenas de miedo y susto en el cuerpo asombraban o paralizaban al público asistente. Más tarde, se unieron La Mujer Caspolina y Sarabastall puesto que ya habían sumado fuerzas con los Amigos del Castillo para lo que se había bautizado como Proyecto Ciudadano. Un proyecto que pretende mejorar nuestro pueblo, adecentar rincones olvidados o recuperar monumentos abandonados. Actualmente, este es el fin de la actividad, aportar fondos para dicho Proyecto Ciudadano, en concreto, este año se pretendía destinarlos a actuar en los jardines de la cara norte de la Colegiata.

Así, en el 2013, la Fantasmada ya tenía tal fama y se esperaba tal afluencia de espectadores, que se intentó dar cabida a todo el público demandante de recorrer calles y callejones pasando miedo vendiendo unos tickets con horario incluido y así evitar aglomeraciones. Sí, mucha organización fue necesaria para acoger a las más de 600 personas que acudieron a la cita. 1€ por cabeza más la recaudación en barra, fueron sufi-

cientes para recoger 1.760€ que destinar al Proyecto Ciudadano.

El recorrido no dejó indiferente a nadie. Enterradores, entes que nos visitaban desde los infiernos, niñas poseídas, cantantes fantasmagóricos o individuos del circo del terror. No faltaron tampoco exorcismos, músicos encantados o conjuros de brujas, curaciones misteriosas y alguna que otra gota de sangre resbalándose por las paredes... todo interpretado por actores amateurs que hicieron las delicias, o no, de los visitantes. Como novedad, este año, en la Plaza del Compromiso, tuvimos actuación final con La Ringlera, con su música y su espectáculo de fuego, y quemada de brujas sabias para calentar los cuerpos y los ánimos.

Por ello, cuando vuelvan a acudir a una Fantasmada, vigilen atentos. Miren a su alrededor y hagan la prueba. Descubrirán a mucha gente con coraje, que lucha por mejorar su entorno y por los demás. Descubrirán algún que otro superhéroe cotidiano y, no se engañen, no llevarán calzoncillos por encima de los pantalones, llevarán ilusión en sus caras y energías para continuar luchando.

Alerta. ¡Puede ser su vecino o incluso usted!



albiac
DISTRIBUCIONES SRL

Alimentación y bebidas
Productos de la tierra

Polígono Los Arcos-Adidas, s/n. • Teléfono 976 63 18 18
albiac@albiacsrl.com • www.albiacsrl.com

Acción Colaboraciones ciudadana

En la historia de nuestros pueblos siempre hay momentos más intensos y más vivos. Son esos momentos en los que los ciudadanos toman conciencia de su responsabilidad como tales y participan activamente en el desarrollo de actividades y propuestas.

Ese ha sido uno de los objetivos de nuestra asociación. Sarabastall ha trabajado siempre con los jóvenes y especialmente con los niños y niñas de la comarca, en actividades de tiempo libre, pero sin olvidar nuestras responsabilidades como personas sociales y comprometidas. Y como tales nos hemos sumado a proyectos e iniciativas que fuesen encaminados al desarrollo de la Comarca o de alguna de las localidades que la forman.

Con ese espíritu nos sumamos al proyecto ciudadano que se inició en Caspe hace algunos años y junto a la Asociación de la Mujer y Amigos del Castillo trabajamos por mejorar el entorno de la Colegiata. Dicho proyecto ha supuesto a lo largo de varios años un estímulo y además ha permitido recaudar fondos con dicho fin. Buena parte de esos fondos ya se invirtieron, pero todavía está el proyecto por concluir. Y aunque el paso del tiempo supone un desgaste en el ánimo de los ciudadanos, no por ello hemos abandonado el compromiso y se siguen aprovechando algunas actividades con las que seguir luchando por nuestro patrimonio. En este año 2013 el ejemplo ha sido la Fantasmada, que os relatábamos de forma más amplia en el artículo anterior.

Pero no solamente hemos estado en el proyecto ciudadano, Sarabastall ha seguido con un espíritu participativo y comprometido, sumando su granito de arena en las siguientes actividades:

Apertura del museo parroquial

No es grande, ni tiene gran cantidad de tesoros, ni obras de arte. Es un sencillo museo que se creó en la Colegiata de Caspe, con la colaboración de muchas personas, y con el objetivo de poner en valor algunas de las piezas que se conservaban en la iglesia desde épocas lejanas y que tenían valor histórico. El museo se abrió al público el 30 de marzo de 2012, y significó la aportación de la parroquia a la conmemoración del Compromiso de Caspe. De hecho, en el museo la obra de mayor valor histórico y sentimental es el Cáliz de Compromiso.

El museo se abre al público, además de las visitas organizadas, los sábados por la mañana a partir de las once. En ese tiempo está atendido por voluntarios y voluntarias de la parroquia y por particulares que se han ofrecido. Sarabastall también colabora en esta apertura, de tal forma que en los días que se nos han designado, varias personas acuden a la cita y atienden las visitas al museo.

Nos parece importante colaborar, y nos sentimos muy satisfechos por estar presentes en esta sencilla tarea.

Colaboración en la apertura y atención del Castillo del Compromiso

El 10 de mayo de 2013, el Ayuntamiento de Caspe firmó un convenio de colaboración con la Asociación Amigos del Castillo Compromiso, por el que esta asociación se comprometía a abrir al público el castillo los sábados y domingos, y como contrapartida el castillo quedaba disponible para realizar actos culturales, como conferencias, exposiciones, conciertos, etc.

Y desde esa fecha el castillo se abre todos los fines de semana. El trabajo sin ser duro es exigente. En Sarabastall pensamos que podíamos colaborar en esta apertura como una forma más de seguir trabajando junto a las asociaciones, ya que nos parece la mejor forma para conseguir buenos resultados. Así que nos comprometimos a ser responsables de abrir y atender el castillo un domingo al mes en horario de mañana y tarde.

Supone una gran satisfacción que los turistas y visitantes que pasan por Caspe puedan visitar los edificios y

monumentos que nos dan identidad como ciudad y ponen de manifiesto nuestro papel imprescindible en la historia de Aragón.

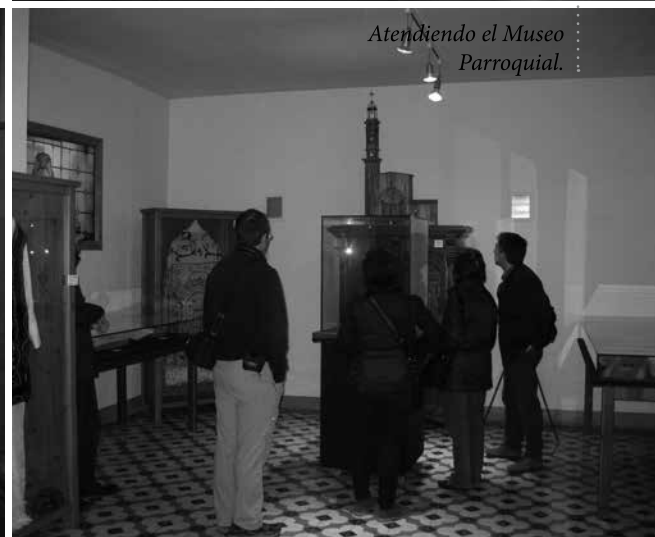
Gracias a asociaciones como Amigos del Castillo por su incansable labor, y gracias también a los miembros de Sarabastall que se encargan de esta tarea de colaboración.



Guías en el Castillo del Compromiso.



Atendiendo el Museo Parroquial.



Colaboración en el rastrillo pro-órgano

Todo el mundo conoce y a buen seguro ha colaborado de una forma o de otra en el futuro órgano de la Colegiata. CASPE. MÚSICA Y COMPROMISO es un proyecto de "Crowdfunding" que nace en Caspe con el objetivo de dotar a la Iglesia Mayor de un nuevo órgano que devuelva la paz y la armonía de la música a un edificio grande y hermoso. Las iniciativas desde todos los ámbitos, sociales, particulares, empresariales, gubernamentales... se han ido sucediendo, de tal forma que el órgano ya es

una realidad. La Asociación de la Mujer Caspolina se sumó a este proyecto, aportando la idea de realizar un Rastrillo Solidario. Sarabastall se apuntó a su idea y juntas, las dos asociaciones, llevamos adelante la iniciativa. El rastrillo estuvo abierto al público los viernes y sábados, desde el mes de septiembre hasta el de diciembre, en un local de la Plaza España cedido por el Ayuntamiento. Ha sido una nueva colaboración para este proyecto común.



elviverodeabel

vivero: Ctra. Maella, km. 57
 oficina: C/. Batán, 8
 50700 CASPE (Z)
 Tfno. 976 63 05 06
 Móvil 619 70 60 33
 info@elviverodeabel.com
 www.elviverodeabel.com

expo 2013 Caspé

EXPOCASPE 2013. Año tras año y sin demora, llega en el mes de noviembre la festividad de Todos los Santos, y junto a ella las ferias en Caspe. En nuestra zona, esta fecha significa la organización y celebración de una feria regional consolidada y de gran importancia por la afluencia de público, a la que se suman las atracciones infantiles y el mercado en la calle. En esta ocasión Expocaspe celebró su XXXIII edición con más de 200 expositores, alrededor de 30.000 visitantes y una programación de más de 30 actos durante todo el fin de semana.

Además de ser feria agrícola, ganadera, industrial y comercial, el evento también propicia la participación de asociaciones, entidades culturales y organismos oficiales de la zona. De tal forma que se convierte también en una muestra de la vida social y cultural de Caspe y Comarca.

Para Sarabastall esta es una cita ineludible. Por lo que supone como escaparate para darse a conocer y por la posibilidad que nos brinda para colaborar en el evento y dar las gracias por el apoyo ciudadano. De tal forma que Sarabastall se suma a la feria de una manera altruista y solidaria. Nuestra participación es como una ventana abierta que nos permite mantener el contacto con las personas que participan con nosotros en las actividades de todo el año. Nos permite también reencontrarnos con amigos y compañeros que hace tiempo que no vemos, compartiendo con ellos un buen rato.

Con el fin de seguir realizando actividades, y desarrollando proyectos de cooperación en estos días ponemos a la venta lotería de la asociación y un recuerdo del campamento, que este 2013 fue una recopilación fotográfica de nuestro verano en Pineta.

Además aprovechamos para presentar públicamente el “Mes de la Aventura”, la actividad más inminente que la asociación tenía previsto poner en marcha ese mismo mes en Caspe, Fabara y Maella. Mostramos el programa, dando a conocer los invitados de esta edi-

ción, las fechas y lugares en los que se llevarán a cabo las conferencias.

Otro objetivo importante en el que basamos nuestra presencia en ExpoCaspé, fue dar a conocer al público en general el nuevo proyecto de cooperación que la Fundación ha puesto en marcha en el Valle del río Basha, de tal forma, que fue precisamente este proyecto el que inspiró la decoración de nuestro stand. Con imágenes y texto quisimos acercar al corazón de las personas lo que en este momento ocupa el corazón de la Fundación Sarabastall.

Tras cuatro días de feria y un montón de visitas, a Sarabastall solo le queda dar las gracias al Ayuntamiento de Caspe, que como organizador nos permitió participar en este evento. Y a todas las personas que se acercaron y se interesaron por nuestras actividades. Es este interés y complicidad lo que da sentido a nuestro trabajo.



Presentar la inminente actividad del Mes de la Aventura fue uno de los objetivos de la feria.



El Stand de Sarabastall en el momento de la presentación del Mes de la Aventura.

La Fundación Sarabastall ha puesto en marcha un nuevo proyecto de cooperación en una zona deprimida en el área norte de Pakistán. Allí tras la belleza inmensa de las montañas del Karakorum se oculta una realidad mísera, es la vida cotidiana de las gentes de los pueblos del Baltistán.

El nuevo proyecto se dirige concretamente al Valle del río Basha, cuyo Consejo está formado por 8 aldeas principales.

Propone una intervención integral basada en la mejora de los cuatro aspectos fundamentales para el desarrollo de la sociedad: educación, sanidad, alimentación y sostenibilidad.

Mejora de la calidad de la educación a través de la formación de profesores y del establecimiento de un sistema de becas para los alumnos, chicos y chicas de las aldeas, todo ello complementado por la dotación de materiales y la mejora de las instalaciones.

Mejora de la salud y aumento de la esperanza de vida a través de aspectos tan importantes como la higiene y los hábitos saludables. Atención médica directa a la población, estudio de los problemas de salud más importantes en la zona, acciones de prevención y formación del agente de salud local.

Mejora del rendimiento cualitativo de la ganadería y de la agricultura para obtener una mejor alimentación. Formación en procesos agrícolas.

Y por último dotar de sostenibilidad al proyecto global, consiguiendo una fuente de ingresos duradera que aporte financiación futura para que los proyectos iniciados en educación, salud, higiene y agricultura perduren y se consoliden, después de la fase de implantación.

Trabajando en los cuatro pilares básicos que soportan el presente del Valle del río Basha les abriremos la puerta a un futuro mejor.

FUNDACIÓN SARABASTALL.

*Un nuevo proyecto, un nuevo compromiso,
un nuevo sueño que ya camina hacia la realidad.*

Con este texto acompañando a las imágenes, dábamos a conocer el nuevo proyecto de cooperación de la Fundación Sarabastall.



C/ Isabel la Católica 5
50700 Caspe (Zaragoza)
Teléfono 976 63 35 47
www.aragondisc.com
info@aragondisc.com

“Mi abuelo tenía un gato,oo,
Que se llamaba Gabino,oo...”



*Grupo de cata en el
parador de Alcañiz,
paseando bajo la
nieve.*

cata de vinos en Lledó

Érase una vez que se era, una mañana de sábado en la que “los del Sarabastall” decidimos darnos un pequeño homenaje.

A principios de año, cuando nos juntamos para programar habíamos acordado como uno de los objetivos del ejercicio, idear UNA ACTIVIDAD: nueva, lúdica, para miembros de la asociación y que, a poder ser, se perpetuara en el tiempo. Entendimos, que la idea de pasar un sábado “enológico-gastronómico” sería lo suficientemente

estimulante y atractiva como para que además de pasar un buen día, en el que hacernos “más amigos”, nos apeteciera incluso repetir al año que viene.

Y a eso íbamos aquella mañana de noviembre que se despertó nublada. La idea era visitar Bodegas Crial en la pequeña y cercana localidad de Lledó en la comarca del Matarraña, probar sus buenos cal-

dos y más tarde acompañar el zumo de Baco con las viandas de Casa Angeleta en Valderrobres, completando la tarde con un paseo “para rebajar” por sus medievales callejuelas, tras la animada tertulia y las buenas risas que, si ya de por sí son habituales con semejante concurrencia, los vapores del vino daban por más que aseguradas.

El caso es que nada salió como estaba previsto, o al menos, no del todo.

Antes de salir de Caspe, las oscuras nubarronas que se cernían sobre el pueblo empezaban a descargar las primeras gotas de lluvia. Y esas gotas se tornaban en densos copos de nieve pocos kilómetros más adelante en dirección a Alcañiz. Copos que inmediatamente iban cuajando en la carretera.

¿Quién iba a pensar que a estas alturas del año, cuando la mayoría aún íbamos casi en manga corta, íbamos a contemplar semejante nevada a menos de 200 metros sobre el nivel del mar?

Pues nada, al llegar a Alcañiz ya nos avisan de que en dirección a Valderrobres la carretera está cortada y peor aún debe andar la cosa por Lledó.

Así que... ¿no queda más remedio que suspender la actividad? Ni hablar... En esta asociación somos gente de recursos. Y la nevera de José Miguel y Mari Cruz no estaba vacía (de momento).

Reinventarse o morir. Comenzamos por almorzar huevos fritos -que aún es temprano- para que se nos quite el disgusto, nos vamos al supermercado a por



Mesa bien dispuesta para la cata casera de vinos. Cada cual se encargó de explicar sus caldos preferidos.

un par de botellas y con un poco de queso y de jamón y unas patatas fritas montamos una cata en el salón de “casa” que muy profesional no fue, pero... ¿Y lo bien que lo pasamos?

Después, cuando paró de nevar, aún tuvimos el valor de dar un paseo para hacer hambre y disfrutar de un fenómeno meteorológico tan fascinante para nosotros que nos brindaba un paisaje inusualmente “de postal” y a lo tonto a lo tonto, chino-chano llegamos hasta el Castillo-Parador de Alcañiz entre resbalones, risas, fotos, bolazos de nieve y, eso sí, los pies

helados y empapados que a más de uno le costaría media tarde traerlos a juego.

En resumen, un día especial, diferente a lo programado pero cumpliendo claramente con los objetivos, que nos dio la oportunidad de improvisar, nos trajo de regalo la nieve y, qué duda cabe, que habrá que repetir al año que viene aunque será muy difícil superar las expectativas generadas por aquél sábado de noviembre que queríamos catar vinos en Lledó, que en Caspe y Alcañiz nevó y que acabamos saqueando la nevera de José Miguel y Mari Cruz.

...Y siempre que lo llamabaa,
¡Ven-Gabino!, ¡Venga-Vinooo!”



- MAMPARAS
- SANITARIO
- GRIFERIA
- MUEBLES DE BAÑO
- ACCESORIOS

Pza. Aragón, 2
Tel / Fax 876 63 62 72
50.700 CASPE (Zaragoza)



ALFONSO
BELTRAN
FONTANERÍA

- FONTANERÍA
- CALEFACCIÓN
- AIRE ACONDICIONADO
- GAS

 639 967 662

taller de en la escuela • cocina

Diorrios

NUESTRO MENÚ

∞

Ensalada César

∞

Bacalao al pil-pil

∞

Solomillo ibérico

En el mes de noviembre la Asociación programó un nuevo Taller Gastronómico. Al igual que en los dos anteriores se llevó a cabo en la escuela que D. Antonio Arto Diorrios regenta en la calle La Paz nº 16 de Zaragoza.

Los alumnos que nos desplazamos desde nuestro lugar de origen llegamos a la gran ciudad y, ya reunidos con el resto del grupo, comenzamos la jornada con un cafetito con churros para emprender nuestra clase con fuerzas.



*Todos muy atentos
escuchamos las
indicaciones del
Chef Diorrios*

Dulces Artesanos Gloria



C/. Mayor, 1 - Tfno. 650 82 11 85 • MAELLA (Zaragoza)



A degustar: ¡Hum, qué rico!
Y antes de partir, una foto de grupo: Toño con los participantes en el tercer curso de cocina práctica.

Toño es de esas personas que hablan de cocina hasta cuando duermen: “*Esto va bien y combina con esto o aquello*”; “*nunca mezcles*”...; “*elige siempre*...”; “*puedes sustituirlo*...”; etc. En algunos momentos es imposible seguirle, lo que dice, lo que hace, lo que cuenta, lo fácil que resulta, para él, ¡claro! La ensalada con variedad y colorido en sus hojas, sus aliños, cómo los prepara, qué añadir, qué no se debe agregar..., cómo preparar sal de tomate, las anchoas en salmuera, el huevo mollet... Uf, tanta información que casi es difícil tomar apuntes de forma ordenada.

Llega el pescado, qué y cómo comprar, colocarlo en la tartera, la temperatura del fuego, remover, la gelatina, recuperarla, ¡el pil-pil! A la hora de preparar la carne nuestro profesor es muy práctico y siempre nos da alternativas para facilitar nuestra tarea en casa, sustitutos de ingredientes, opciones, trucos... Un solomillo hecho al punto con la elaboración de las salsas elegidas para su acompañamiento, *salsa al vino tinto*, *salsa al Roquefort*, *salsa inglesa* y *chimichurri* para la garnición de patatas asadas.

Tras un excelente aperitivo con “*Carpaccio de Boletus Edulis*” y una cervecita, preparamos la mesa. Orientaciones en la distribución de la cubertería y vajilla.

Llegaba el momento cumbre del día: Servimos lo preparado y... ¡a chuparnos los dedos! Si tuviéramos que calificar nuestras creaciones desde luego que las estrellas Michelin estaban garantizadas. Buen vino, buena compañía y excelente postre que nuestra artesana repostera trajo consigo.

Cafés e infusiones culminaron un día muy especial.

∞ BACALAO AL PIL-PIL ∞

Hay que observar que el bacalao tiene una rayita blanca en el centro de la piel; si no la lleva no es bacalao, es maruca.

El día anterior se sumerge el pescado con la piel hacia arriba en aceite de oliva y un “pelín” de aceite de girasol.

En el momento de hacerlo se añade un ajo o dos enteros y a una temperatura de 55° se va moviendo para que suelte la gelatina. Una vez está cocido, debe estar un poquito crudo o sonrosado en el interior, se saca del fuego.

En el vaso de la batidora se echa parte del aceite, la gelatina, la piel del bacalao y el ajo o los ajos (dependiendo de lo picante que nos guste); se bate todo con la varilla como si de mayonesa se tratara; cuanto más blanco más espeso; más amarillo, más ligero.



Bar Casino

ESPECIALIDAD EN TAPAS CASERAS

PLAZA ESPAÑA, 7

TFNO. 976 638 027

MAELLA

Álex Txikon, Francesc Bailón y Carlos Suárez...



Por tierra, por mar o por aire...

XXI Tiempo 2013 de Aventura

TIEMPO DE AVENTURA 2013

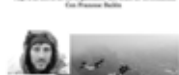
XXXI CICLO DE MONTAÑAS ALICANTINAS DE COMENY FUNDOS



VIERNES 29 DE NOVIEMBRE
ESBARA
 2000 CENOS DE PARADA
 "Para Vial" por Álex Txikon
 En memoria de Iñaki Oñate



VIERNES 6 DE DICIEMBRE
MARILLA
 2000 CENOS DE PARADA
 "Para la vida de la montaña, con Álex Txikon y Carlos Suárez"



VIERNES 13 DE DICIEMBRE
CASPE
 2000 CENOS DE PARADA
 "Para la vida de la montaña, con Álex Txikon y Carlos Suárez"



SARABASTALL
 ORGANIZA: ASOCIACIÓN SARABASTALL
 COLABORA: Ayuntamiento de Pitaré, Ayuntamiento de Utael, Ayuntamiento de Borja

POR TIERRA, POR MAR O POR AIRE... Las aventuras pueden vivirse en cualquiera de estos medios. Y en cada uno de ellos en un larguísimo número de lugares y con infinitas posibilidades. Por tierra podemos escalar, caminar, correr, rapelar... Por mar podemos navegar, nadar, bucear... Por aire podemos volar, saltar, planear... En coche, globo, canoa, parapente, moto, trineo, paramotor, bicicleta... Y si seguimos pensando descubrimos que además de los medios diferentes y de los lugares, hay otro ingrediente, el más importante para generar nuevas aventuras, que es el ser humano. De tal forma que hay tantas aventuras diferentes como seres humanos se lanzan a ella. Una misma montaña, un único río... pueden generar mil y una aventuras diferentes, todo depende de quién y cómo los vive.

Y es esa riqueza de experiencias y vivencias, las que permiten que tras 21 años de "Tiempo de aventura", podamos seguir programando y presentando nuevos ciclos. Hemos vuelto muchas veces al K2, a Nepal, a Alaska, al Karakorum... pero nunca ha sido igual. Cada proyección, cada conferencia ha encerrado una historia única e irrepetible, una aventura.

j.gracia@hunzanet.es
www.hunzanet.es

HUNZA
 Servicios y
 Proyectos
 José Miguel Gracia Viver

C/. Concepción Gimeno Gil, 3
 44600 ALCAÑIZ (Teruel)
 Tfno. 978 99 18 00
 Móvil 626 35 59 56

TIEMPO DE AVENTURA 2013, se programó adecuando las actividades a las localidades que estaban interesadas en seguir disfrutando de esta iniciativa. En esta ocasión eran tres: Fabara, Maella y Caspe. El ciclo de aventura, como viene siendo habitual se presentó en la Feria Expo-Caspe, el día 1 de noviembre. Con la intención de que fuesen experiencias diferentes y estimulantes para un amplio público, en esta ocasión la aventura nos proponía viajar hasta el Ártico, descubrir el mundo del salto base y acercarnos a la montaña desde el recuerdo y el homenaje a un montañero desaparecido. Tres propuestas diferentes, tres localidades diferentes, tres fechas que marcar en el calendario de aquellas personas que les gusta compartir y conocer experiencias únicas.

El ciclo debía comenzar en Fabara el día 29 de noviembre de 2013.

Concretamente a las 8 de la tarde en el cine, teníamos previsto contar con la presencia de Álex Txikon, un montañero vasco, que nos iba a presentar un documental realizado en memoria de Iñaki de Otxoa, un aventurero vasco, excepcional alpinista fallecido. Pero las cosas a veces no pueden ser como uno las proyecta y eso fue lo que sucedió. Por diversos motivos todos ellos importantes, Álex no pudo estar en Fabara, así que la proyección quedó suspendida y en espera de poder concretar otra fecha. Y ahí seguimos. No perdemos la esperanza de conseguir contar en Fabara con Álex Txikon a lo largo del año 2014.

Como suele ocurrir a veces con las aventuras, que no terminan como uno espera, nos hemos quedado con una aventura sin final que esperamos concluir. Y mientras eso llega, pedimos disculpas al Ayuntamiento de Fabara, siempre abierto a las propuestas de Sarabastall y al público que se quedó sin la proyección. Damos las gracias por la comprensión y el talante positivo ante este imprevisto que a todos nos sorprendió. ¡¡Nos veremos en Fabara!!

Álex Txikon en una de las presentaciones de la película "Pura Vida" ganadora del 4° BCN Sport Film Festival.



6 de diciembre, Maella, "Viaje a la tierra de los esquimales. Los inuit de Groenlandia"

Por Francesc Bailón Trueba. Licenciado en Antropología Cultural, desde 1997, Francesc se dedica al estudio y a la investigación de la cultura inuit. Desde muy joven sintió la necesidad de viajar para conocer nuevas culturas y pueblos diferentes. Y desde ese momento, quienes más le fascinaban eran los habitantes de las tierras del norte, su vida entre bloques de hielo, sus formas de vestir, sus ritos, sus costumbres. Tras su primer viaje en 1999, su vida se ha visto vinculada al estudio e investigación del pueblo inuit. Siguiendo su historia y evolución Francesc ha recorrido Groenlandia, parte de Canadá, Laponia... En la actualidad además de seguir con su trabajo de investigación y realizar viajes y expediciones de estudio, también es guía de viajes a Groenlandia, tierra que conoce a la perfección, incluida su lengua.

La lectura de un libro de Knud Rasmussen, uno de los grandes exploradores de todos los tiempos y el padre de la esquimología, fue el último empujón para sentir la necesidad de estudiar al pueblo inuit. Lo que más le motivó fue conocer la costumbre inuit que consistía en resolver los problemas de la propia comunidad mediante la improvisación de canciones o poemas satíricos. Los dos implicados en el conflicto se ponían uno delante de otro y ganaba el que hacía la mejor improvisación o perdía el que no soportaba la burla del contrincante. Eso demostraba que para los inuit era más importante restablecer la armonía que administrar justicia. "Un pueblo que no recurre a la violencia física para resolver sus conflictos me resultaba algo



Portada del libro de Francesc Bailón en el que narra "Historias de Groenlandia".

TÉCNICAS ORIENTALES

ARTES MARCIALES

GIMNASIO

TÚ ELIGES

DANZA

TERAPIAS ALTERNATIVAS

interesantísimo y debía ser muy rico culturalmente.”

Desde muy pequeños, los inuit, aprenden a compartir todo lo que tienen. Ellos son uno de los pueblos más afectados por el cambio climático, pero mantienen la confianza en su forma de vida y son capaces de mantener esa armonía entre el mundo tradicional y el moderno. Los inuit no renuncian a los móviles, a las neveras... pero siguen siendo cazadores y pescadores.

Junto al testimonio y el relato de Francesc, las imágenes de sus viajes, nos llevaron a descubrir a nosotros también, un pueblo y una cultura fascinantes. El diálogo que se estableció al final demostraron el interés que despertó la proyección. El numeroso público que llenó el Salón de Cine de Maella, salió encantado por compartir esta experiencia y por haber descubierto un rincón del mundo de aspecto frío por su paisaje y su medio de vida, pero cálido, fuerte, entrañable y solidario, en las personas que allí viven.

*En Maella,
Francesc Bailón
nos presentó
maravillosas imá-
genes con las que
descubrir la vida
de los Inuits.*



*En Caspe, posando
con el protagonis-
ta, Carlos Suárez,
al finalizar su
charla.*



Carretera de Alcañiz, s/n. • Apartado 82
50700 CASPE (Zaragoza)
Teléf. 976 63 90 01 • Fax 976 63 23 91
www.losan.com
Email: losan@losan.com

Sábado 7 de diciembre de 2013, Caspe, Salón de Actos del Colegio Santa Ana, Carlos Suárez.

El título de la proyección ya evidenciaba que estábamos ante una nueva forma de sentir y de vivir la aventura: SALTO BASE. Carlos Suárez es un alpinista de experiencia y un gran montañero, pero además y desde hace ya tiempo practica el salto BASE, siendo uno de los mayores expertos en la práctica de esta modalidad en España. Carlos ha saltado desde los Mallos de Riglos, desde Monserrat, desde el Valle de Liébana... y este pasado verano ha sido pionero, realizando un salto desde casi la cima de una montaña de más de 6.000 metros en Pakistán. Concretamente participó en una expedición al Laila Peak con dos buenos amigos, Ramón Portilla y Darío Barrio, y tras ascender a la cima descendió en un salto base, de tal forma, que en unos 10 minutos aproximadamente se encontraba en el Campo Base, mientras sus dos compañeros tardaron 1 día más.

Todas estas experiencias extremas, las sensaciones, los pensamientos y las imágenes, las pudimos compartir con Carlos Suárez, un gran deportista, pero sobre todo un gran aventurero. La proyección fue un recorrido por su evolución en la práctica del salto base. Desde sus primeros saltos hasta la actualidad con las últimas novedades como volar con un traje de alas, que te permite planear y sentir mucho más intensamente la sensación de volar.

Con Carlos descubrimos la cara y la cruz de la práctica del salto base. La inmensa sensación de libertad de un vuelo y la dureza de un accidente. Experiencias ambas impactantes para un público que disfrutó de las imágenes y de manera muy especial de la fuerza y la expresión de este gran deportista que además es un buen comunicador. *“El salto base no es jugar con el vacío como el alpinismo, es estar dentro de él”*. Desde luego Carlos no dejó a nadie vacío de aventura. Nos hizo sentir el vértigo y la velocidad. ¡Interesante y atrevido!



Pilar presenta a Carlos Suárez en Caspe. El aventurero nos muestra su “traje” de Salto Base.

Y llegamos a este inconcluso “Tiempo de aventura” con las ganas de poder realizar la conferencia que tenemos pendiente y con la ilusión de seguir conquistando a los Ayuntamientos para que continúe este ciclo. No faltan aventureros ni faltan las ganas de conocerlos.



Martín Piazuelo Herrero

www.verticalidad.com

VERTICALIDAD
trabajos/sin andamio
alquiler de andamios trabajos verticales

C/ Subida al cuartel, nº 2

50700 Caspe

Tels. 626 557 736

976 63 19 09

Fundación





Sarabastall

Seguimos soñando...

¿Por qué?

Desde hace décadas, estamos viviendo tiempos brillantes en cuanto al ingenio de los seres humanos, los avances tecnológicos, el desarrollo de la creatividad y la productividad. Estos factores aportaron rendimientos económicos y grandes mejoras en la calidad de vida. Pero al mismo tiempo, estos grandes avances no fueron parejos con el desarrollo de la solidaridad y la justicia social. Los grandes progresos en los que todos pensamos, los recursos y la calidad de vida se distribuyeron en pocas manos, y en unas zonas de la tierra más que en otras. En este mundo tecnológico y bien informado son unos pocos los dueños del dinero, y son éstos los que ostentan el poder, ordenan los trabajos, los salarios y aprovechan los recursos naturales, mientras, la mayoría de las personas están en la pobreza y la exclusión social. De tal forma que, quienes no llegaron a alcanzar y poseer ese supuesto bienestar, soñaron y sueñan con los que más tienen, y se lanzan en una carrera desesperada tras la búsqueda de esos lugares más amables.

Aunque hoy esos lugares, también están sumidos en la llamada “crisis económica”. No es difícil imaginar a qué sectores está afectando más la situación.



Y precisamente por esa desigualdad entre productividad y solidaridad, surgieron y siguen surgiendo organizaciones no gubernamentales que trataban de introducir valores más éticos en la sociedad, aportando iniciativas, ofreciendo compromisos y creando un capital humano que se pone al servicio de los demás.

Así y con ese espíritu la **Fundación Sarabastall**, una pequeña organización en una comarca, en la comunidad aragonesa, trata de poner en práctica el valor que nos hace más personas: la **solidaridad**. Y lo hace de dos formas:

Intentando concienciar en nuestro entorno de la necesidad de compartir y comprometernos con los que menos tienen.

Desarrollando pequeñas acciones en forma de proyectos de cooperación en lugares desfavorecidos de la tierra.



Con este objetivo en el horizonte iniciamos un proyecto hace más de doce años, que se desarrolló en la aldea de Hushé en Pakistán. Con este objetivo llevamos a cabo actividades de recaudación de fondos, de concienciación, de divulgación, de sensibilización.

Con este objetivo colaboramos con otras organizaciones no gubernamentales dedicadas a la cooperación al desarrollo. Y con este objetivo hemos puesto en marcha un nuevo proyecto que estamos ya llevando a cabo en pequeñas comunidades del Valle del río Basaha, también en Pakistán.

Lejos de aliviarse, las situaciones sociales se vuelven más complejas cada día. Cuanto más progresamos y más nos desarrollamos, más deprimimos a los que menos tienen. Por eso sigue teniendo sentido y es cada vez más necesario el trabajo de las Organizaciones No Gubernamentales. Hay que seguir siendo una voz que suena en las conciencias, hay que seguir llamando a las personas, apelando a su generosidad y hay que seguir trabajando desde nuestro pequeño rincón. Y lo esencial, hay que seguir soñando que otro mundo es posible.

El desafío está en hacer que las mayorías pobres y olvidadas dispongan de los conocimientos y los medios para saber y para hacer, para pensar y crear, para producir mucho y bueno en su beneficio y en el de la especie humana, para que mejoren su vida, conservando siempre habitable el planeta.

INSTALACIONES

FONTANERIA • ELECTRICIDAD • CALEFACCIONES

A. LÓPEZ

C/. Cuartana, 2 – 50710 MAELLA
Teléfono 976 638 637 • 677 484 189

En 2013, en un contexto muy difícil en nuestro país. Con pérdidas de puestos de trabajo diarias, con rentas cada vez más bajas en algunos sectores, desahucios y muchas personas en situaciones de precariedad económica. Cuando la cooperación está sufriendo muchos recortes, por parte de las administraciones que anteriormente destinaban parte de su presupuesto en forma de subvenciones y ayudas para proyectos de cooperación en países en vías de desarrollo. En la Fundación Sarabastall creemos necesario seguir, porque no es posible atender nuestras prioridades sin considerar también lo que ocurre fuera de nuestras fronteras. Porque todos estamos en el mismo mundo y todos tenemos necesidades, unos de dinero para pagar el piso o el coche, otros simplemente de una ración de comida para alimentar a sus hijos.

La solidaridad en tiempos de crisis es uno de los valores que más debemos poner en alza. Porque la solidaridad no depende de quienes nos gobiernan, ni de los ingresos de una persona. La solidaridad depende de nuestros sentimientos, y de nuestro compromiso. Y todos tenemos algo de dar: tiempo, cariño, trabajo, ideas, dinero, ilusión, esfuerzo, apoyo, seguimiento...

¿Cómo?

¿Qué hemos hecho?

Durante el año 2013, la Fundación Sarabastall ha seguido trabajando de acuerdo a sus fines y objetivos. Adaptándose a la nueva realidad, sabiendo que las ayudas oficiales iba a ser difícil conseguirlas, pero con el convencimiento de que nuestros modestos proyectos no debían detenerse.

A lo largo del año el **patronato de la Fundación** se reunió en diferentes **sesiones de trabajo**:

Comenzaron en el mes de marzo y abril, que fueron dos jornadas de programación, para fijar los objetivos concretos para el año 2013.

Posteriormente en los meses de mayo y junio, dos nuevas reuniones para concretar el equipo de voluntarios que iba a viajar a Pakistán y diseñar las tareas a desarrollar en los proyectos allí abiertos. En el mes de noviembre se realizaron dos nuevas reuniones para evaluar y hacer seguimiento de los proyectos gracias al compromiso y a las noticias que nos envían los socios locales.

Proyectos de Cooperación al Desarrollo.

Puesta en marcha y acciones concretas proyecto del río Basha. (Pakistán)

Seguimiento proyecto Hushé, fundamentalmente en lo que hace referencia al Refugio Hotel y a las becas de estudio concedidas por la Fundación El Larguero.

Trámites oficiales. Presentación de proyectos para posibles subvenciones. (No se ha obtenido ninguna).

Tareas de divulgación de la Fundación. Con el fin de captar nuevos socios y dar a conocer las actividades y proyectos.

Actividades de captación de fondos. Rastrillo solidario en Maella y venta de calendarios.

¿Qué hemos conseguido?

La Fundación Sarabastall, teniendo en cuenta la situación social en la que nos hemos movido a lo largo de 2013 y de las dificultades que ya antes hemos citado, nos sentimos satisfechos y agradecidos por lo conseguido. Sabemos que no son grandes acciones, pero estamos seguros que los pequeños pasos, unidos a los de muchas otras organizaciones, suponen grandes pasos. Y en un momento de recortes sociales, de dificultades económicas para muchas familias en nuestro entorno, sin subvenciones, hemos podido mantener los proyectos abiertos y conseguir la financiación necesaria para ellos.

El **número de socios colaboradores**, con algunas bajas, y nuevas incorporaciones suponen una aportación anual de unos 12.000€, cantidad que nos parece muy significativa. En la actualidad hay 106 socios colaboradores de la Fundación. A la aportación de los socios, se suman también una serie de **donativos particulares** en momentos puntuales.

En el Rastrillo Solidario de Maella, se consiguieron más de 800€ de recaudación.

Con la venta de calendarios fueron más de 500€.

Donación de prendas de ropa infantil por la empresa Arbora.

Seguimos teniendo fondos de la Fundación El Larguero para becas de estudio en Hushé.

Gracias a... todos

Todas estas acciones las vamos a desarrollar en las próximas páginas para que todos tengamos la información de primera mano.



¿Cuándo?

Suele suceder que cuando se acercan las vacaciones, cuando nuestras rutinas se relajan y se producen cambios de horarios y de hábitos... nos invade la sensación de que todo a nuestro alrededor se ralentiza.

Pero suele suceder también, que es precisamente en esos momentos vacacionales, de ocio, de relax, cuando cobran más fuerza y más intensidad las actividades realizadas de forma voluntaria, los compromisos solidarios, los proyectos de cooperación...



Y así sucede año a año en la Fundación Sarabastall. Tras unos meses de preparación, programación y de reuniones y elaboración de proyectos... el verano, el periodo de vacaciones, es el momento de concretar sobre el terreno, de recorrer los miles de kilómetros que nos separan de Pakistán. Es el momento de concretar y hacer realidad sobre el terreno las acciones de cooperación. Mirar cara a cara a las personas, estrechar sus manos y seguir trabajando juntos.

El nuevo proyecto de cooperación al desarrollo iniciado el año 2012 en el Valle del río Basha, en Pakistán, sigue. Y siguió de forma muy especial el pasado verano, porque en Sarabastall el tiempo de verano, es tiempo para el compromiso y la solidaridad. Porque Sarabastall está formado por personas voluntarias, altruistas, comprometidas, solidarias, generosas y responsables.



La programación del viaje se organizó para partir de España el día 26 de julio y regresar en dos fechas, parte del equipo a mediados de agosto y parte a finales. Pero la realidad y las noticias que llegaban desde Pakistán invitaban seriamente a abandonar la idea de viajar. A la ya de por sí poco estable sociedad, se sumaron actos de gran violencia, llevados a cabo en zonas de montaña por integristas que fijaban su objetivo en los montañeros extranjeros.

Y en esos momentos de incertidumbre aparecen los rostros de las gentes que habitan en ese Valle del río Basha y que cuentan con nosotros. El equipo tuvo claro que en la vida hay que tomar decisiones arriesgadas, de lo contrario no se va a ninguna parte. Por eso, porque la gente comprometida tiene el corazón grande y generoso, el día 26 un gran equipo inició el vuelo hacia las montañas.

Los días para la gente que estábamos aquí fueron más lentos y en ocasiones preocupantes, que para los compañeros que vivieron la experiencia. Pero hay que agradecer que a pesar de las dificultades, y aunque no con tanta rapidez como desde aquí esperábamos, fueron llegando noticias, y hasta testimonios e imágenes del grupo.



Paisajes, rostros y gentes del Valle del río Basha en Pakistán.

Compartimos con vosotros uno de esos mensajes, recibidos en nuestro correo a principios del mes de agosto:



Reuniones con el Comité de Saisko y con el de mujeres.

“Tras una semana de intenso trabajo en el Valle del río Basha podemos decir que un nuevo proyecto de nuestra Fundación Sarabastall está en marcha. Hemos puesto especial interés en entendernos con el comité de Saisko, pensamos que es el mejor punto de partida para todas nuestras posteriores acciones.

Es aquí en Saisko, donde existe el único dispensario que atiende la salud de todos los pueblos de la zona como Zill, Doko, Bain, Sibiri... Y aquí se ha llevado a cabo una tarea extraordinaria, tanto de atención como de dotación.

Hemos trabajado con tesón en dos aspectos: la educación y la sanidad. Os decimos también, con mucha alegría, que hay un pequeño comité de mujeres dispuestas a trabajar en el proyecto, que han comenzado a hacer propuestas



y transmiten mucha ilusión por mejorar su situación.

Otro punto fuerte ha sido la escuela, vemos con sorpresa, como muchos niños quieren asistir pero cuentan con pocos espacios y pocos maestros para atenderles. Las niñas abandonan rápidamente su escolarización, y en este momento solamente dos se encuentran en nivel 5º. Los maestros se han mostrado interesados y por parte del proyecto se ha realizado la contratación de una maestra, que ya empieza a trabajar el día 12 de agosto.

Esperamos abrazaros a todos pronto y poder compartir con todos, y de primera mano, nuestro trabajo y la entrega a nuestro cometido.”

Estas fueron las noticias recibidas, además de muchas fotos que ahora podemos compartir en estas páginas. Estamos seguros que para este equipo fue mucho más, lo vivido y lo conseguido.

El día 10 de agosto, el grupo aterrizó en Barcelona y su tiempo de sus vacaciones se había terminado, pero no consumido... quedaba el trabajo bien hecho.



La gente del lugar va conociendo al equipo y se acerca poco a poco a nosotros.

PALAFox
MUEBLES

Isabel La Católica, 4
50700 CASPE Zaragoza
tel: 976 630 883

mueblespalafox@palafox.e.telefonica.net
www.mueblespalafox.com

¿Qué?

acciones concretas
llevadas a cabo

1. Proyecto Río Basha: julio y agosto 2013



Equipo que viajó a Pakistán:

- Miguel Trems y María Pilar Lasheras. Responsables de educación.
- Cristina Puig y Rocío Jiménez. Equipo médico responsable del proyecto sanitario.
- Alí Madad. Traductor, intérprete y enlace con socios locales.

Nuevo proyecto de cooperación que se inició en el año 2012. Dada la inestabilidad del país y las dificultades sociales que atraviesan, en el año 2013 y una vez en el país y en el Valle, hay que volver a iniciar el proceso de generar confianza con la gente del lugar, para poder tener la seguridad de que el modelo de cooperación que proponemos se haga merecedor de la aceptación de los habitantes.

El proyecto se refiere a una actuación de cooperación, en un valle situado en el Karakorum paquistaní. Este valle es el que forma el río Basha. El Consejo del río Basha está formado por 8 aldeas principales. Nuestra intención es en los próximos tres años mejorar su calidad de vida.

El proyecto propone una intervención integral basada en la mejora de cuatro aspectos fundamentales para el desarrollo de la zona: educación, sanidad, alimentación y sostenibilidad.

Mejora de la calidad de la educación a través de la formación de profesores y del establecimiento de un sistema de becas para los alumnos, chicos y chicas de las aldeas. Se trata de desarrollar e incrementar sus propias capacidades para que ellos mismos sean los autores de su evolución.

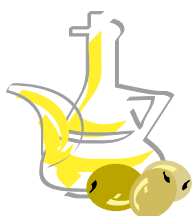
Mejora de la esperanza de vida a través de aspectos tan importantes como la higiene y la salud. No podemos olvidar que la salud está unida al desarrollo de los seres humanos en el sentido más amplio.

Mejora del rendimiento cualitativo de la ganadería y de la agricultura para obtener una mejor alimentación.

Y por último dotar de sostenibilidad al proyecto global, consiguiendo una fuente de ingresos duradera que aporte financiación futura para que los proyectos iniciados en educación, salud, higiene y agricultura perduren y se consoliden, después de la fase de implantación.

De forma gradual, y de acuerdo siempre con los Comités locales de las aldeas beneficiarias, respetando su cultura, sus costumbres y su religión, y siendo ellos quienes tomen las decisiones, queremos poner en marcha un modelo de cooperación basado en la sostenibilidad. Así y en este orden, vamos a realizar acciones que mejoren la educación, en segundo lugar la sanidad, en tercer lugar los recursos agrícolas y ganaderos para terminar con la construcción de una pequeña casa de huéspedes en una zona donde existen unos baños termales, a través de la explotación de ese pequeño negocio, con los beneficios obtenidos, los proyectos iniciados podrán mantenerse en el tiempo sin necesidad de nuestra intervención.

2013 ha supuesto el inicio de las primeras acciones que requiere este proyecto, y de acuerdo al equipo que viajó a la zona y que hemos presentado al principio se trabajó en educación y sanidad. El trabajo, por supuesto se llevó a cabo con la presencia y la participación del socio local, la fundación Aga Khan. De forma resumida vamos a enumerar las acciones llevadas a cabo.



ACEITES MARCO, S.L.

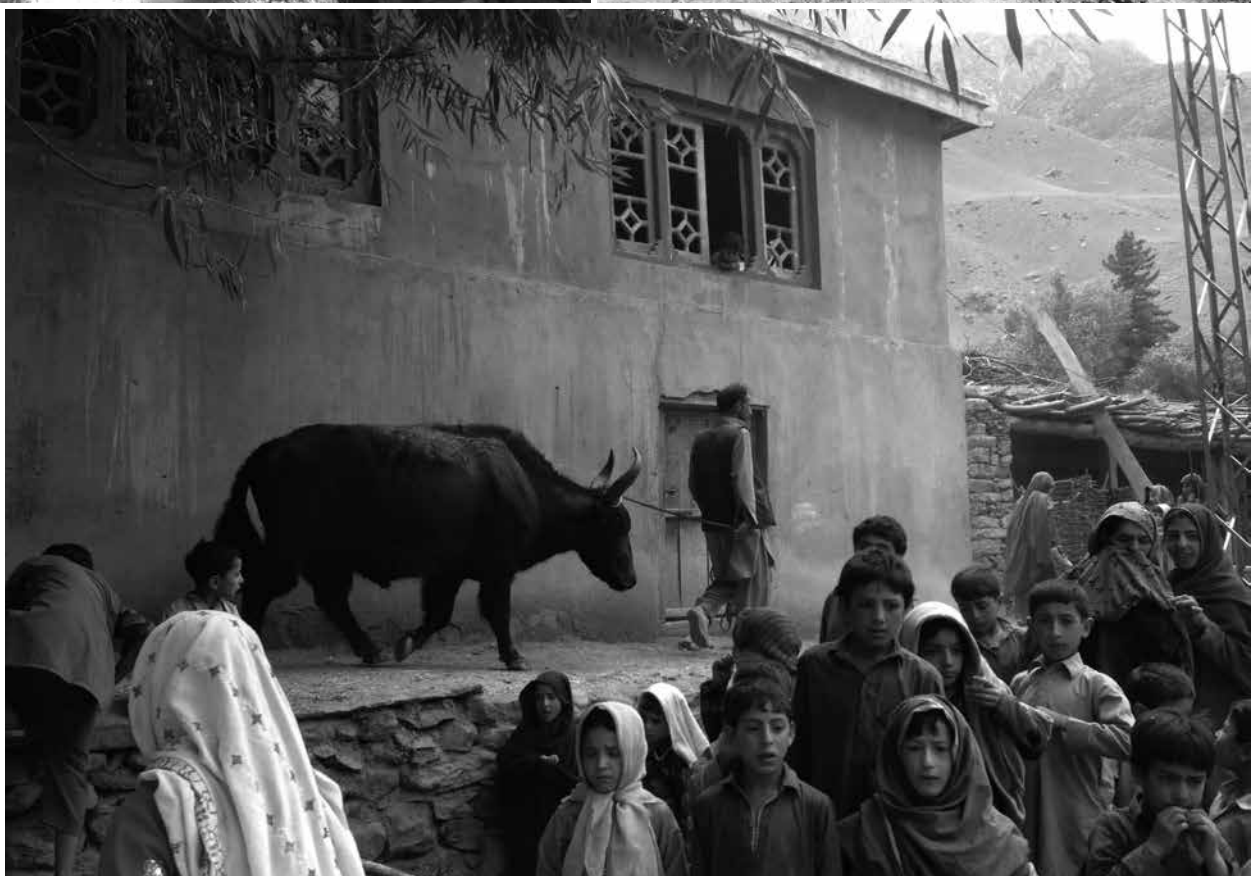
Avda. Joaquín Costa, 48 • CASPE BAJO ARAGON (Zaragoza)

Tel. y Fax 976 63 01 44 • Móvil 608 16 32 42





*Formación a mujeres
en salud e higiene,
concienciación de la
necesidad de
escolarizar tanto a
niños como a niñas,
explicación de los
sistemas de becas del
proyecto...
Visitas a las escuelas
de la zona.*





Curso rápido de salud e higiene buco-dental en las escuelas del valle.

1a. Mejora de la calidad de la educación

Hemos instado al comité local para que inicie una campaña de mentalización a nivel de familias sobre la importancia de la educación para el desarrollo integral de la población, se hará especial hincapié en la necesidad de escolarizar a las niñas.

Es preciso mejorar la preparación de los maestros que son los responsables de la educación. Como actuación inmediata se propone la contratación de un maestro con nivel suficiente que pueda realizar la formación del profesorado durante el curso. Además puede servir de apoyo a la organización de la escuela.

El proyecto se va a hacer cargo de la contratación de una maestra para la escuela durante 12 meses. Se llega a un acuerdo con ABIDA HASSAN, ella va a ser la nueva maestra.

Se ha dotado de mobiliario nuevo a las escuelas. Adecuación de las escuelas de Saisko.

Se ha hecho una aportación para pagar el material necesario para la adecuación de baños y traer el agua al dispensario, a la escuela y a la zona de acampada.

Se ha destinado una parte del presupuesto para comprar y suministrar material didáctico para las escuelas.

Proponemos desarrollar un sistema de becas, para que los alumnos que se consideren capaces puedan acceder a niveles de formación superior, con el fin de que además de elevar el nivel, en un plazo de 3 años pueda haber 2 o 3 personas con titulación de maestros para ejercer con garantías la docencia en el pueblo. Hemos seleccionado a 8 chicos y chicas para poder iniciar el proyecto, concediendo las primeras becas.



En Skardu, antes de partir hacia el valle del Basha, se compran medicamentos con los que dotar al dispensario y atender a los usuarios durante nuestra estancia.

Ya en Saisko, una de las actividades a llevar a cabo en el dispensario es la formación a mujeres y niños en salud buco-dental.

También se organizan los materiales y los registros de datos para que, cuando no estemos presentes, todo pueda seguir siendo utilizado por el agente de salud local.

Y, por supuesto, en esos días, se atiende a niños, niñas y mayores. Son tantos los usuarios, que hay que organizar colas en el exterior y otorgar números para poder llegar a todos. Algunos han caminado varias horas para llegar hasta nosotros.

Juanjo Tomás



1b. Mejora de la higiene y de la asistencia sanitaria

Realizar formación orientada a las mujeres para la mejora de la higiene. Durante nuestra estancia, hemos tenido reuniones con grupos de mujeres para iniciar el proceso de creación de un Comité para poder desarrollar acciones formativas a través del Aga Khan.

Formación de una chica para ser la responsable de la atención sanitaria para mujeres. Se tiene una entrevista con NOSHAD BATOOL, trabaja como maestra en la escuela de Bain del Dr. Greg. Nos comenta que el gobierno de Pakistán no contempla la figura de LHV (responsable de la atención sanitaria para las mujeres) para la zona de Basha. A pesar de ello, le gustaría terminar sus estudios y trabajar directamente en la salud de las mujeres de la zona. No tiene ningún inconveniente en desplazarse para estudiar.



El equipo médico pone en orden el dispensario médico, estableciendo pautas de atención, el objetivo es formar a los agentes de salud locales, se establece horario de consultorio para las gentes del valle, y así se inicia la formación necesaria para una atención efectiva.

Se realiza una aportación de medicamentos para que desde los dispensarios, los agentes de salud puedan atender las necesidades básicas de la población.



Se dota presupuestariamente la adquisición de dos máquinas de coser. Hemos visto diferentes modelos y hemos pedido presupuesto pensando en la posibilidad aportarlas al comité de mujeres de Saisko. Los precios que nos han dado son: 7.000 rupias por la máquina sin pié (55€), 11.000 rupias por la máquina con pié (85€). A continuación hemos visitado una fundación en Skardu que mantiene un taller de costura en el que se forman mujeres y también cosen por encargo. Con el dinero que obtienen, la fundación mantiene alguna escuela para niños y niñas.



SUPERMERCADO
AURELIANO ECHEVARRÍA RECIO
 C/. Virgen del Portal, 3 • Tfno. 976 638 221
MAELLA



Algunas acciones de atención sanitaria a domicilio.



2. Seguimiento Proyecto Hushé

Otro objetivo al que la Fundación siempre dedica esfuerzo, es al seguimiento y acompañamiento del proyecto Hushé, que si bien terminó en cuanto a acciones directas, seguimos manteniendo una tarea de consolidación y seguimiento. Con este fin Sebastián Álvaro, Marta Escribano y Marieta Ruíz, que realizaban un Treking por la zona, reservaron días de su estancia para realizar tareas de seguimiento de las becas de la fundación El Larguero y del Refugio y completar la formación en el tema de salud bucodental.

Se pudo comprobar que, el Refugio Hushé este año, no ha recibido muchos visitantes, debido fundamentalmente a la difícil situación del país que ha hecho que se cancelaran muchos treking.

En cuanto a las becas de la Fundación el Larguero, en la actualidad hay 25 becados, chicos y chicas que están completando su formación en distintas ciudades próximas, como Skardu y Khaplu.

Se completó su tarea con asistencia en temas bucodentales y en apoyo y asesoramiento a grupos de mujeres.

3. Asesoramiento viajes a Hushé

Otro de los objetivos de la Fundación es programar y realizar viajes solidarios para personas que quieran conocer directamente el Valle de Hushé y el proyecto allí realizado. Para el año 2013 se organizó pensando en el mes de agosto, pero las instituciones desaconsejaban estos viajes, así que decidimos no llevarlo a cabo. Aún así

prestamos colaboración e información a las personas que habían mostrado interés, algunas de las cuales llevaron a cabo el viaje de forma particular. No obstante la Fundación les ayudó en temas de visados, permisos, etc.

Esperamos en un futuro próximo poder retomar estos viajes.

LIBRERIA
MATERIAL
ESCOLAR

papelería
Sanz

Santa Lucía, 9
Teléfono 976 63 90 99
Fax 976 63 90 98
50700 CASPE (Z)

Captación de fondos

Dos actividades han sido reseñables:

El día 8 de diciembre, mercadillo solidario en Maella.

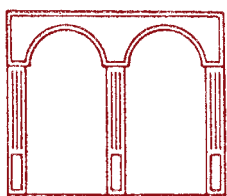
Gracias a la buena disposición del Ayuntamiento de Maella y a la donación de Adidas España. Desde hace varios años, y aprovechando que Maella celebra sus tradicionales Ferias, Sarabastall instala un pequeño mercadillo, en el que pone a la venta ropa deportiva donada por la empresa Adidas. La actividad se desarrolla en el pabellón al mismo tiempo que tiene lugar el parque Infantil, de tal forma que así se tiene asegurada la afluencia del público.

Este año, como en ocasiones anteriores, la actividad fue un éxito. Una recaudación de más de 800€ que se suman a las aportaciones de los socios.

Venta de calendarios “Miradas”.

También es tradicional la realización de un calendario solidario que podemos preparar gracias a la colaboración de XEROX, que se encarga de su impresión. Es un calendario que nos ofrece una colección de miradas: personas y paisajes. La mirada de las gentes del Karakorum y nuestra mirada. Son imágenes que cautivan y así nos acompañan durante todo el año, recordándonos que hay unos ojos que nos buscan y nos esperan.

El calendario se vende a 3€. Este año, además de Xerox, colaboró también con el montaje la Imprenta Joscár de Caspe, de tal forma que se han recaudado más de 500€. A todas las personas que lo ha adquirido, ¡muchas gracias!



Pandora

**DECORACION
COMPLEMENTOS
LISTAS DE BODA**

C/. Mayor, 8 • ☎️ 📠 976 63 02 40 • 50700 CASPE

Si de algo estamos convencidos es de que nuestra labor debe llegar de forma directa y sincera a quienes nos apoyan. No basta con cumplir, es necesario transmitir.

compromiso con la Información



Tarde de encuentro solidario en el salón del Castillo del Compromiso.

Es necesario transmitir, es necesario compartir. El año 2013 llegaba a su fin y por tanto era el momento adecuado para realizar una actividad, destinada especialmente a los socios colaboradores de la Fundación y a todas las personas e instituciones que con su apoyo dan sentido al trabajo. Se eligió el día 21, y a las seis de la tarde en el Salón del Castillo Compromiso de Caspe, se llevó a cabo un encuentro solidario. El escenario, desde luego resultó especial y entrañable, por su significado para todos.

La actividad se centró en el nuevo proyecto de cooperación en el Valle del Río Basha en Pakistán, y en el relato de las acciones llevadas a cabo a lo largo del año, y de forma especial en la tarea que el equipo de

cooperantes llevó a cabo durante el verano. A través de las imágenes los asistentes pudieron sumergirse en la realidad del Valle.

Se comenzó con la parte económica, con una exposición de la cantidad de dinero que se ha aportado en cada una de las acciones e información de becados. Posteriormente contamos con el testimonio y el relato de M^a Pilar y Cristina. La primera nos relató las acciones en materia de educación y posteriormente Cristina explicó el proyecto sanitario.

Tras la exposición el público se interesó por aspectos concretos y se estableció un diálogo muy interesante que permitió conocer mucho más profundamente el nuevo proyecto.



ambiente
TEXTIL HOGAR
Confeción Artesanal

Viste las habitaciones
de tus hijos con tejidos
y papeles coordinados

Lydia Maza
Avda. Chiprana, 16
Tfno. 976 63 95 94
50700 Caspe (Zaragoza)



En la Colegiata,
excepcional marco
para la fusión de la
música navideña y
la imagen solidaria.

encuentro

en Caspe
21 de diciembre

Solidario



Presentación del calendario *Miradas 2014*

También el día 21 de diciembre, pero a las ocho de la tarde en la Colegiata Santa María la Mayor, gracias a la sensibilidad de la Coro Ciudad de Caspe, presentamos el calendario "Miradas", cuya venta es una acción solidaria y de colaboración con la Fundación Sarabastall.

El Coro Ciudad de Caspe realizaba su concierto de Navidad, con una excelente selección de villancicos,

interpretados en cinco idiomas, y permitió a la Fundación Sarabastall presentar el calendario y además fusionar música e imagen, proyectando el Valle del Río Basha, como escenario para sus voces.

El concierto fue un rotundo éxito, con asistencia de mucho público. Enviar desde estas líneas nuestra gratitud al Coro Ciudad de Caspe por ser cómplice y solidario.

BAXIROCA
ATC BAJO ARAGON, S. L.
Asistencia Técnica Clientes Calefacción

C/. Capellán, 10
Teléfono 976 63 23 53
50700 CASPE

cena 2013 de Navidad



No fue ningún concurso, ¡menos mal! Todos los que aportaron una tapa, hubieran merecido ganarlo.

Las 12 campanadas ya habían sonado hacía unos días, ya habíamos abierto todos los regalos que trajeron los Reyes Magos y hasta habíamos quitado árboles y belenes de nuestros patios y salones, cuando Sarabastall, con ese 2014 ya estrenado, se juntó para decir adiós a un 2013 repleto de actividades y objetivos cumplidos.

Ya había pasado otro año e increíblemente tan solo faltaban unos días para la siguiente reunión de programación anual y vuelta a empezar, pero ese sábado noche de principios de enero, no estábamos para ser nostálgicos ni repasar ningún orden del día, sino para vivir el presente. Saludos, apretones de manos a los que más tiempo llevamos sin ver, un aperitivo, una cervecita o vinito y pronto a la mesa. Este año con novedad, podíamos celebrar nuestra cena en un local y la comida sería casera. Hay muchos cocine-

ros en el grupo y el menú no tuvo nada que envidiar a los grandes restaurantes: tapas variadas y muy elaboradas de entrada, alguna rica cosica del mar a la plancha para continuar, plato principal, postres, roscón de Reyes artesano, café, licores... ¡Todo para chuparse los dedos!

Tras la cena, viene la tertulia, la música y, también este año, el amigo invisible. Un amigo invisible muy trabajador, con regalos muy elaborados y dedicados con cariño a las personas a las que iban dirigidos. Sin duda es una dulce costumbre esta de regalarnos, que nos hace pensar un poco en nuestros compañeros de trabajo y dedicarnos un rato a nosotros mismos. Una velada entrañable que nos hace recordar la de cosas que hemos vivido juntos y que, ójala, viviremos otra vez para volver a llenar estas páginas en el próximo anuario. ¡Qué sea el 2014 un feliz año para todos!



FACTORY-OUTLET
CASPE

Polígono Los Arcos

agradecimientos



SUPCRIPCIÓN SOCIO COLABORADOR

Nombre y Apellidos: _____ NIF: _____ Fecha de Nacimiento: _____
 Domicilio: _____ Código Postal: _____ Población: _____
 Correo Electrónico: _____ Teléfono: _____

Autorizo al Banco/ Caja: _____ con dirección en: _____
 Agencia nº: _____ de: _____ para que, hasta nuevo aviso, se sirva pagar con cargo a mi cuenta con código IBAN: _____ los recibos que presente al cobro SARABASTALL correspondientes a mi cuota como socio colaborador por importe de _____ €, con una periodicidad de _____.
 (En letra: _____, a _____ de _____ de _____ €)

Firma: _____
 D/ D^a: _____

LA FUNDACIÓN SARABASTALL ESTÁ ACOGIDA A LA LEY 49/2002, CON LO QUE PODRÁS DEDUCIRTE DE LA CUOTA ÍNTEGRA, EN TU DECLARACIÓN DEL IRPF, SI ERES PERSONA FÍSICA, O EN EL IMPUESTO DE SOCIEDADES EN CASO DE SER EMPRESA, LA CANTIDAD CORRESPONDIENTE, SEGÚN SEA EL CASO.

ENVÍA ESTA HOJA DE INSCRIPCIÓN CUMPLIMENTADA A:
 FUNDACIÓN SARABASTALL - APARTADO DE CORREOS 110 - 50700 CASPE (ZARAGOZA)

Nuevo proyecto de la Fundación Sarabastall
VALLE DEL RÍO BASHA



*Tu ayuda es esperanza
Tu compromiso es futuro*



¡Hazte socio colaborador de la Fundación Sarabastall!